

РАСЛЫЙМ
МБМББУ”Катнаш төрдөгө Балтач №1 балалар
бакчасы мөдире _____ Г.Х.Хайруллина

2022 нче елның 31 августында №90 приказы белән гамәлгә кертелде
2022 нче елның 29 августында №1 педагогик киңәшмәдә кабул ителде

Логопед төркеменен(5-6 яшьлекләр) “Туганнан алып мәктәпкәчә”
инновацион мәктәпкәчә
белем бирү программасына (Н.Е.Веракса, Э.М.Дорофеева,
Т.С.Комарова редакциясендә), балалар бакчасының белем бирү
программасына таянып укыту-эш программасы

Тәрбиячеләр:
Колесникова А.Д.
Шәмсетдинова А.Н.

2022 нче ел

Эчтәлек

| | |
|---|-----|
| 1.Максатчан бүлек | |
| 1.1. Аңлатмалы язу | 3 |
| 1.1.2. Программаны тормышка ашыру максатыһәмбурычлары | 4 |
| 1.1.3. Программаныформалаштыру принциплары һәм юллары | 4 |
| 1.1.4. 5-6 яшьлек балаларның шәхси һәм яшь үзенчәлекләре | 5 |
| 1.2.Программаны үзләштерүнең планлаштырылган нәтижәләре | 7 |
| 1.2.1.Мәктәпкәчә белем бирүне төгәлләү этабында максат ориентирлары | 13 |
| 1.2.2. Педагогик диагностика | 14 |
| II. Эчтәлек бүлегә | |
| 2.1. Белем бирүэшчәнлегенеңэчтәлегә | 14 |
| 2.1.1“Социаль-коммуникатив үсеш “ белем бирү өлкәсе | 15 |
| 2.1.2 “Танып белүүсеш” белем бирү өлкәсе | 18 |
| 2.1.3 “Сөйләм үсеше”белем бирү өлкәсе | 24 |
| 2.1.4. “Сәнгати-эстетик үсеш”белем бирү өлкәсе | 24 |
| 2.1.5. “Физикүсеш” белем бирү өлкәсе | 30 |
| 2.2.Милли мәдәни төбәк чыганагы (ЭРС) | 32 |
| 2.3. Программаны тормышка ашыруның ысуллары һәм юллары | 33 |
| 2.4.Балалар бакчасының гаилә белән багланышлары | 34 |
| III.Оештыру бүлегә. | |
| 3.1.Логопед төркемендә көндәлек режим | 43 |
| 3.2.Логопед төркемендә белем бирү эшчәнлегә челтәре | 44 |
| 3.3 .Төркем турында белешмә | 45 |
| 3.4.Хәрәкәтле режим һәм сәламәтлекне саклау планы. | 46 |
| 3.5.Бәйрәмнәр һәм күңел ачу чаралары | 46 |
| 3.6. Материаль-техник методик кулланма | 48 |
| 3.7. Үстерешлепредметлытирәлекне оештыру үзенчәлекләре | 48 |
| Кушымта 1 Комплекслы тематик план (Проект) | 50 |
| Кушымта 2Конструктив-модельле эшчәнлек планы | 157 |
| Кушымта 3 кул эше | 162 |
| 3.8. Кулланылган әдәбият | 165 |

I.Максатчан бүлек

1.1.Аңлатмалы язу.

Бу программа “Мәктәпкәчә төп гомуми белем бирү программасы структурасына Федераль дәүләт белем бирү стандарты”на нигезләнеп, Н.Е.Веракса, Э.М.Дорофеева, Т.С.Комарова редакциясендәге ”Туганнан алып мәктәпкәчә” төп гомуми мәктәпкәчә яшьтә белем бирү программасына, балалар бакчасының еллык эш планына таянып төзелде.

Программаның төп *максаты* -мәктәпкәчә яшьтәге баланың тулы кыйммәтле яшәеш өчен уңай шартлар тудыру, шәхес культурасының нигезле жирлеген формалаштыру, шәхси һәм яшь үзенчәлекләренә яраклаштырып, физик һәм психик сыйфатларны төрле яклап үстерү, баланы хәзерге жәмгыятьтә яшәргә, мәктәптә укурга әзерләү, мәктәпкәчә яшьтәге баланың куркынычсыз яшәү рәвешен булдыру.

Бу максатлар бала эшчәнлегенә (уен, аралашу, хезмәт, танып-белү, ижади, уку) төрле процессларында тормышка ашырыла.

Бурычлар:

1. Балаларның аң һәм физик үсешенә табигый процессына уен, аралашу, танып-белү, хезмәт, хәрәкәт, матур әдәбият уку, музыка- ижат, ясау эшчәнлеге.
2. Белем өлкәләрен үзләштергәндә психологик һәм педагогик яктан ярдәм итү.
3. Режим моментларында, ирекле белем бирү , мөстәкыйль, ата-аналар белән эш вакытында зурлар-кечкенәләрнең бердәм (партнерлык) эшчәнлеген оештыру.

Программа куйган максатларга ирешүдә түбәндәгеләр беренче эһәмияткә ия:

- һәр баланың сәләмәтлеге, эмоциональ иминлеге һәм үз вакытында төрле яклы үсеш алуы турында кайгырту;
- балаларны аралашучан, игелекле, кызыксынучан, инициативалы, мөстәкыйльлеккә һәм ижатка омтылучан итеп үстерү максатыннан чыгып, төркемнәрдә кешелекле һәм мәрхәмәтлелек атмосферасы тудыру;
- балалар эшчәнлегенә төрле төрләрен киң куллану; уку һәм тәрбия процессының нәтижәләгән күтәрү максатыннан аларны интегральләштерү;
- тәрбия һәм белем бирү процессын ижади оештыру;
- балаларның мөмкин булганча төрле эшчәнлекләрен файдалану; белем бирү процессын нәтижәлерәк итү максатында аларны берләштерү (интегральләштерү);
- мәктәпкәчә тәрбия һәм белем бирү учреждениеләре һәм гаилә шартларында бала тәрбиясенә якин килүгә юнәлеш бирү;
- гаиләнең балалар бакчасы төркемнәре һәм, гомумән, мәктәпкәчә учреждение тормышында катнашуын тәэмин итү;
- балалар бакчасы һәм башлангыч мәктәп эшендә мәктәпкәчә яшьтәге балага кирәгеннән артык акыл һәм физик эш йөкләмәү максатыннан дөвамчанлыкны саклау;
- региональ якин килүне гамәлгә ашыру.

Эш программасы үз эченә баланың һәрьяклап үсүен, аларның яшь һәм шәхси мөмкинлекләрен исәпкә алып төзелгән 5 төрле үсеш юнәлешен ала: социаль – коммуникатив үсеш, танып белү үсеше, сөйләм үстерү, сәнгати үсеш, физик үсеш.

Программаны тормышка ашыру срогы - 1 ел (2021-2022 уку елы)

Төркемнең эшчәнлеге төп гомум белем бирү Программасының үтәлешенә юнәлгән һәм түбәндәге документларга нигезләнә:

- Федеральный Закон Российской Федерации «Об образовании в РФ» 29.12.2012№273
- Приказ Минобрнауки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155. «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного

образования»

- Приказ Минобрнауки «Об утверждении Порядка разработки примерных основных образовательных программ, проведения их экспертизы и ведения реестра примерных основных образовательных программ» от 28 мая 2014года, №594

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2 г. Москва «Об утверждении СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и безвредности для человека факторов среды обитания»

- Федеральный Закон от 3 августа 2018 №317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»

1.1.2. Программаны тормышка ашыру максаты һәм бурычлары.

Программаның максаты: баланың мәктәпкәчә балачагын тулы канлы уздыру өчен уңай шартлар тудыру, шәхеснең база культурасы нигезләрен формалаштыру, яшь һәм индивидуаль үзенчәлекләренә исәпкә алып, психик һәм физик сыйфатларны һәрьяклап үстерү, хәзерге жәмгыятьтәге тормышка әзерләү, уку эшчәнлегенә алшартлар формалаштыру, мәктәпкәчә яшәтәге баланың тормыш иминлеген тәэмин итү.

Бурычлары:

-һәрбер баланың сәламәтлеге, эмоциональ иминлеге һәм үз вакытында төрле яктан үсеше турында кайгырту;

- төркемнәрдә барлык тәрбияләнүчеләргә карата аларны аралашучан, яхшы күңелле, кызыксынучан, инициативалы, мөстәкыйльлеккә һәм ижатка омтылучан итеп үстерергә ярдәм итәрлек кешелекле һәм яхшы мөнәсәбәт булдыру;

- балалар эшчәнлегенә төрле төрләрен максималъ файдалану, тәрбия- белем бирү процессының нәтижәләлеген арттыру максатларында аларны интеграцияләү;

- тәрбия-белем бирү процессын ижади оештыру;

- белем бирү материалын куллануның вариативлыгы, һәрбер баланың кызыксынулары һәм сәләтләренә туры китереп ижат эшен үстерергә мөмкинлек бирү;

- балалар ижаты нәтижәләренә хөрмәт белән карау;

- мәктәпкәчә белем бирү учреждениесе һәм гаилә шартларында балалар тәрбияләүгә бердәм якин килү;

- балалар бакчасы һәм башлангыч мәктәп эшендә мәктәпкәчә яшәтәге балаларга белем бирү эчтәлегендә акыл һәм физик яктан көч килүләренә булдырмаучы, предметлы укы-ту басымы ясамауны тәэмин итүче дәвамчанлыкны үтәү.

1.1.3. Программаны формалаштыру принциплары һәм юллары

Программаны формалаштыруның юнәлеше һәм принциплары тулысынча Балтач муниципаль районы “Балтач №1 катнаш төрдәге балалар бакчасы” муниципаль бюджет мәктәпкәчә белем бирү учреждениесенә эш планына туры килә.

Программада белем бирүнең бала шәхесен формалаштыруны тәэмин итүче һәм педагогны аның индивидуаль үзенчәлекләренә юнәлтүче үстерү функциясе беренче планга чыга, бу балачакның мәктәпкәчә чорының үзкыйммәтен тану турындагы хәзерге фәнни «Мәктәпкәчә тәрбия концепциясе»нә (авторлары В.В. Давыдов, В.А. Петровский һ.б.) туры килә. Программа балага карата гуманлылык һәм шәхес итеп карау мөнәсәбәтләрендә төзелгән һәм аның һәрьяклы үсешенә, рухи һәм гомумкешелек кыйммәтләрен, шулай ук сәләтләрен һәм интегратив сыйфатларын формалаштыруга юнәлтелгән.

- баланың үсешенә ирешүне максат итеп куйган үсешкә китерүче белем бирү принцибына туры килә;
- фәнни нигезләнгәнлек һәм гамәлдә кулланучанлык принципларын исәпкә ала (Программаның эчтәлегә яшь чорлары психологиясе һәм мәктәпкәчә педагогиканың төп нигезләмәләренә туры килә һәм, тәҗрибәләр күрсәткәнчә, массакуләм мәктәпкәчә белем бирү практикасында уңышлы гамәлгә ашырыла ала);
- тулылык, зарурлык һәм житешлелек критерийларына туры килә (житәрлек күләмдә «минимум» материал кулланганда, куйган максатлар һәм бурычларны хәл итәргә мөмкинлек биреп);
- мәктәпкәчә яшьтәге балаларга белем бирү процессының тәрбияви, үсеш һәм уку максатлары һәм бурычлары бергәлеген тәмин итә, аларны гамәлгә ашыру барышында мәктәпкәчә яшьтәге балалар үсешенә нигезен тәшкит итүче сыйфатлар формалаша;
- балаларның яшь мөмкинлекләренә һәм үзенчәлекләренә, белем бирү өлкәләренә үзенчәлегенә һәм мөмкинлекләренә туры китереп, белем бирү өлкәләренә интеграциясе принцибын исәпкә алып төзелә;
- белем бирү процессын коруның комплекслы-тематик принцибына нигезләнә;
- программалы белем бирү бурычларын өлкәннәр һәм балаларның урта эшчәнлегендә һәм мәктәпкәчә яшьтәге балаларның мөстәкыйль эшчәнлегендә хәл итүне турыдан-туры белем бирү эшчәнлегенә кысаларында гына түгел, мәктәпкәчә белем бирүнең үзенчәлегенә туры китереп, режим моментларын уздырган вакытта да күздә тоталар;
- белем бирү процессын балалар белән эшләүнең яшь үзенчәлекләренә туры килгән формаларын куллану аша оештыруны күздә тоталар. Мәктәпкәчә яшьтәге балалар белән эшләүнең төп формасы һәм алар эшчәнлегенә әйдәп баручы төр булып уен исәпләнә;
- төбәк үзенчәлекләренә бәйле рәвештә белем бирү процессын төрлеләндерүгә юл куя;
- мәктәпкәчә яшьтәге барлык төркемнәр арасында һәм балалар бакчасы белән мәктәп арасында давамчанлыкны саклауны исәпкә алып төзелә.

1.1.4. 5-6 яшьлек балаларның шәхси һәм яшь үзенчәлекләре

Логопед төркеме

(5 яшьтән 6 яшькә кадәр)

Яшәешнең алтынчы елында балалар инде уен башланганчы ук рольләренә бүлә һәм рольгә карап үз-үзләрен тоталар беләләр. Уендагы үзара бәйләнешләр сөйләм белән бергә бара, эчтәлегенә буенча да, интонация ягыннан да алынган рольгә туры килә. Балаларның реаль мөнәсәбәтләре вакытындагы сөйләм рольдәгә сөйләмнән аерылып тора. Балалар социаль мөнәсәбәтләренә үзләштерә һәм өлкәннәренә төрле эшчәнлек төрләрендә позицияләргә бәйлеләгән аңлы башлылар, кайбер рольләр аларны башкаларына караганда ныграк җәлеп итә. Рольләренә бүлгәндә рольдә үз-үзенә тотутәртибә субординациясе белән бәйле низаглар да туарга мөмкин. Уен тирәлеген оештыру, анда мәгънәви «үзәк» һәм «периферия» аерылып чыгу күзәтелә. («Хастаханә» уенында аңдый үзәк — табиб кабинеты, «Чәчтарашханә» уенында — чәч кисү залы, ә көтеп утыру залы уен тирәлегенә перифериясыйфатында күренә.) Балаларның уеннардагы гамәлләре төрлеләнә.

Балаларның сурәтләнү эшчәнлегенә үсә. Бу иң актив рәсем ясау яше. Ел буена балалар ике меңгә якин рәсем ясарга сәләтле. Рәсемнәр эчтәлегенә буенча төрледән төрле булырга мөмкин: бу балаларның тормыш тәэсирләрендә, хыялларындагы вакыйгалар да, фильмнарда һәм китапларда иллюстрацияләр дә. Гадәттә рәсемнәр төрле объектларның схематик сурәтләнүгә үзгәртелгән, шулай да композиция чишелешенә оригинальгә белән аерылып торырга, статик һәм динамик мөнәсәбәтләргә чагылдырырга мөмкин. Рәсемнәр сюжетлы төсмер ала; зур булмаган яки, киресенчә, зур үзгәртешләр булган күп тапкырлар кабатланучы сюжетлар шактый еш очрый. Кешене сурәтләнү детальләштерелгәнрәк һәм пропорциональрәк була бара. Рәсем буенча сурәтләнүгән кешенә кайсы женәскә каравы һәм эмоциональхәләте турында хөкем йөртәргә мөмкин.

Конструкцияләр бу эшчәнлек барышындагы шартларны анализлый белүбелән сый-фатлана. Балалар агач конструкторның төрле детальләрен файдаланалар һәм атыйлар. Төзү детальләрен кул астындагы материалга бәйләрәвештә алыштырырга мөмкиннәр.

Үрнәкне өйрәнүнең гомумиләштерелгән ысулын үзләштерәләр. Балалар булачак корылманың төп өлешләрен аерырга сәләтле. Конструкцияләр эшчәнлегенә схема нигезендә, уйлау һәм шартлар буенча тормышка ашырылырга мөмкин. Конструкцияләр уртак эшчәнлек барышында барлыкка килә. Балалар кәгазьдән, аны берничә мәртәбә бөкләп (ике, дүрт, алты бөгелеш); табигый материаллардан конструкцияләргә мөмкин. Алар конструкцияләрнең ике ысулын үзләштерә: 1) табигый материалдан — сәнгати образга (бала табигый материалны, аны төрле детальләр белән тулыландырып, бөтенлекле образ дәрәжәсенә житкереп «төзеп бетерә»); 2) сәнгати образдан — табигый материалга (бала образны гәүдәләндерү өчен кирәкле табигый материал сайлап ала).

Төсне, форманы һәм зурлыкны; предметларның төзелешен аңга кабул итүнең камилләшүе дәвам итә; балаларның күзаллаулары системалаша. Алар төп төсләр һәм аларның төсмерләрен генә түгел, арадаш төс төсмерләрен; турыпочмаклыklar, оваллар, өчпочмакларның формаларын да атыйлар. Объектларның зурлыгын билгеләләр, 10 төрле предметны артуга якикүмүгә таба бер рәткә жиңел тезәләр. Эмма балалар, формалары һәм тирәлектәге урыннары ярашмаган очракта, объектларның тирәлектәге урынын анализлауда кыенлыklar кичерергә мөмкин. Бу ситуацияләрдә аңга кабул итүнең мәктәпкәчә яшьтәгеләр өчен, аеруча аларга бер үк вакытта берничә төрле һәм шуның белән бергә капма-каршы билгеләрне исәпкә алырга туры килсә, билгеле кыенлыklar тудыруы турында дәлилли.

Мәктәпкәчә өлкән яшьтәгеләрдә образлы фикерләр үсешә дәвам итә. Балалар мәсьәләне күрсәтмә планда чишәргә генә түгел, объектны үзгәртеп коруны хәл итәргә, объектларның нинди эзлеклелектә үзара бәйләнешкә керүен күрсәтергә дә һ.б. сәләтле. Эмма моңа охшаш чишелешләр балалар адекват фикерләр чаралары кулланган очракта гына дәрәжә булып чыгачак.

Алар арасында күрсәтмә модельләштерү процессында барлыкка килә торган схемалаштырылган күзаллауларны; объектларга хас билгеләр системасы турында күзаллауларны чагылдыручы комплекслы күзаллауларны, шулай ук төрле объект һәм күренешләрнең үзгәреш стадияләрен чагылдырган күзаллауларны (үзгәреш циклары турында): ел фасыллары, көн һәм төн алмашу, төрлечә тәэсир итү нәтижәсендә объектларның зурауы һәм кечерәюе турында күзаллауларны, үсеш турында күзаллауларны һ.б. аерып күрсәтергә мөмкин.

Моннан тыш, гомумиләштерүләр камилләшә бара, бу сүзле-логик фикерләрнең нигезе булып тора. Мәктәпкәчә яшьтәге балаларда әле объектларны төркемләр хакында күзаллаулар булмый. Балалар объектларны үзгәргә мөмкин булган билгеләргә буенча төркемлиләр, шул ук вакытта төркемнәрне логик кушу һәм күбәйтү операцияләре формалаша башлый. Мәсәлән, мәктәпкәчә өлкән яшьтәгеләр объектларны төркемләгәндә ике билгене: төсне һәм форма (материал) һ.б. исәпкә алырга мөмкиннәр.

Илебез психологлары тикшеренүләре күрсәткәнчә, мәктәпкәчә өлкән яшьтәгеләр анализлана торган мөнәсәбәтләр аларның үз тәҗрибәсечикләреннән чыкмаса, фикер йөртәргә һәм дәрәжә аңлатмалар бирергә сәләтле. Хыял үсешә бу яшьтә балаларга шактый үзгәрешлек һәм үстерелешлек акыйгалар уйлап чыгарырга мөмкинлек бирә. Хыял бары аны активлаштыру буенча махсус эш алып барылган шартта гына актив үсеш алачак.

Игътибарның тотрыклылыгы, аны бүлү һәм башка нәрсәгә күчәрә белүүсә. Бәйсез игътибардан тиешле игътибарга күчү күзәтелә. Сөйләм, шул исәптән аваз юнәлеше, камилләшү дәвам итә. Балаларчы жылдаучы, сызгырулы һәм сонор тартыкларны дәрәжә әйтә алалар. Фонематик ишетү, сюжетлы-рольле уеннар вакытында шигырь сөйләгәндә һәм көндәлек тормышта сөйләмнең интонацион тәэсирлеләргә үсә бара. Сөйләмнең грамматик төзелеше камилләшә. Балалар гамәлдә барлык сүз төркемнәрен кулланалар,

актив рәвештә сүзләр ясау белән шөгыйльләнэләр. Лексика байый: синоним һәм антонимнар актив кулланыла.

Бәйләнешле сөйләм үсә. Балалар, картина буенча сөйләгәндә, төп вакыйга-предметларга гына түгел, детальләргә дә игътибар бирәләр. Әлеге яшь казанышларына уен эшчәнлегендә рольләрне бүлү; уен тирәлеген структуралаштыру; югары нәтижәлелек белән аерылып торучы сурәтләнү эшчәнлегенә алга таба үсеш; конструкцияләүдә үрнәкне өйрәнүнең гомумиләштерү ысулын куллану; бер формадагы предметларны сурәтләнүнең гомумиләштерелгән ысулларын үзләштерү хас.

Бу яшьтә аңга кабул итү объектларының катлаулы формаларын анализлау белән билгеләнә; фикерләнү үсешә фикерләнү чараларын үзләштерү белән бергә бара (схемалаштырылган күзаллаулар, комплекслы күзаллаулар, үзгәрешләрнең циклылыгы турында күзаллаулар); гомумиләштерү сәләте, сәбәпле фикерләнү, хыял, бәйсез игътибар, сөйләм, «Мин» образы үсә бара.

1.2. Программаны үзләштерүнең планлаштырылган нәтижәләре

Мәктәпкәчә балачакның үзгәлегә (бала үсешенә сыгымлылыгы, аның үсеш вариантларының төрлелегә, аның табигыйлегә һәм нәрсәгә дә булса бәйлә булуы) мәктәпкәчә яшьтәге баладан конкрет белем бирү нәтижәләренә ирешүне таләп итәргә мөмкинлек бирми һәм мәгариф программасын үзләштерү нәтижәләрен максат ориентирлары рәвешендә билгеләнү зарурлыгын шарт итеп куя.

Мәктәпкәчә белем бирүнең ФДББСнда күрсәтелгән максат ориентирларын баланың ирешергә мөмкин булган казанышларының социаль-норматив сыйфатламалары буларак карарга кирәк. Бу — педагоглар һәм ата-аналар өчен өлкәннәрнең тәрбия эшчәнлегенә юнәлешен билгеләнүче ориентир.

МББ ФДББСнда билгеләнгән максат ориентирлары Россия Федерациясенең бөтен мәгариф пространствосы өчен уртак булып тора.

Шулай итеп, «Туганнан алып мәктәпкәчә» программасы ориентирлары МББ ФДББСна һәм «Туганнан алып мәктәпкәчә» программасына аңлатма язучыда билгеләнгән максатларга һәм бурычларга нигезләнә, аларның Стандартлар белән туры килгән өлеше МББ ФДББС текстлары буенча бирелә. «Туганнан алып мәктәпкәчә» программасында, Стандарттагы кебек үк, максат ориентирлары кече яшьтәге балалар өчен (мәктәпкәчә яшькә күчү этабында) һәм мәктәпкәчә яшьтәге зурлар төркемендәге балалар өчен (мәктәпкәчә белем бирүне төгәлләнү этабында) тәгаенләнә.

Ел ахырына балаларның шәхси белем бирү нәтижәләре формалашырга мөмкин:

- Беренче үзе турында (үз исеме һәм фамилиясе, яшен, женесе, үз мәнфәгатьләрен — нәрсә ошый, ошамый, нәрсә яраталар һ. б.).

- Уңай бәя, үз-үзенә, үз мөмкинлекләренә ышаныч, балалар эшчәнлегендә инициатива һәм ижат күрсәтә белү.

* Гаделлек омтылышы, кечкенәләр турында кайгыртырга, аларга ярдәм итәргә, зәгыйфьрәк, «яхшы» булырга теләүчеләрне якларга, якыннарының, балаларының кичерешләренә җавап бирергә кирәклеген аңлау.

- Үз гаиләгә карата хөрмәт һәм хис булу (ата-аналарның исемнәрен һәм эти-әниләренә исемнәрен белә, аларның кайда эшләүләрен, җәмгыять өчен ничек мөһим булуын, гаилә бәйрәмнәре турында, өйдә даими вазыйфаларын башкара).

- Үз һәм каппа-каршы женесенә яшьтәшләренә, башка мәдәният һәм милләт кешеләренә карата ихтирамлы мөнәсәбәт.

- Туган як турында күзаллаулар (үз туган шәһәре, кайбер истәлекле урыннары турында сөйли ала; яши торган урамны атый белү).
 - Туган илгә мэхәббәт һәм кызыксыну, Россия Федерациясе (Россия) — бик күп милләтле ил, Мәскәү—Безнең Ватан башкаласы, дәүләт символлары — флаг, герб, гимн турында беренчел күзаллаулар.
 - Россия тарихына кызыксыну һәм хөрмәт, ата-бабаларыбызның батырлыклары, Бөек Ватан сугышы, Жиңү көне турында күзаллаулар.
 - Төп дәүләт бәйрәмнәренә асылы турында гап-гади күзаллаулар-Жиңү көне, Ватанны саклаучылар көне, 8 Март. Космонавтика көне, Яңа ел
- Универсаль белем бирү нәтижәләре .Танып-белү үсеше. Ел ахырына балалар эшли белә:
- Танып-белү һәм кызыксынучанлык, тикшеренү эшчәнлегә, тәҗрибә, проект эшчәнлегә белән кызыксыну.
 - * Төрле мәгълүмат чыганакаларыннан (кино, әдәбият, экскурсияләр һ.б.) файдалана белү.
 - * Яңа объект турында мәгълүматны тикшерү барышында ала белү.
 - Предметларны аера белү . (төс, форма, зурлыгы, урнашу кинәгендә һ. б.)
 - * Куелган бурычны аңлау (нәрсә эшләргә кирәк), аның ирешү ысуллары (ничек эшләргә).
 - * Фикер йөртә белү һәм дәрәс сәбәплә аңлатмалар бирү, анализлана торган мөнәсәбәтләр күрсәтмә тәҗрибәдән читкә чыкмый.
- Яңа материалны үзләштерү Дәрәслек, сүзлек белән эш итә белү, танып белү активлыгын үстерү уку эшчәнлеген оештыра белү.
- Кешелеклелек, ярдәмчеллек, әйләнә-тирәдәгеләргә (өлкәннәргә һәм яшьтәшләргә) игътибарлы мөнәсәбәт, кайгыртучанлык күрсәтү, рәхмәт белән ярдәмгә һәм игътибар билгесенә мөнәсәбәт кебек сыйфатлар.
 - * Башка балалар белән дусларча хезмәттәшлек итә белү; бергәләп уйнарга, эшләргә, шөгыйльләнәргә; бер-береңә ярдәм итәргә, мөстәкыйль рәвештә кызыклы дәрәсләр табарга.
 - Балалар бакчасының балалар-олылар берләшмәсенә берләшү хисе, коллективның файдалы әгъзасы булу теләге.
 - * Балалар бакчасында үткәрелә торган чараларда актив катнашырга теләк (спектакльләр, спорт бәйрәмнәре, балалар эшләре күргәзмәләрен әзерләү).
- Ел ахырына балалар эшли белә:
- Балалар бакчасында, өйдә, урамда үз-үзенә тоту күнекмәләрен күрсәтү; көндәлек тормышта өлкәннәр тарафыннан искәртелмичә, «әдәплә» сүзләрдән файдалана белү.
 - * Мөстәкыйль рәвештә үзе өчен кызыклы шөгыйль табарга.
 - * Мөстәкыйль рәвештә яки өлкәннәр ярдәмендә үз эшләрен һәм яшьтәшләренә гамәлләрен дәрәс баяләргә.
- Яңа материалны үзләштерү .Дәрәслек, сүзлек белән эш итә белү, танып белү активлыгын үстерү уку эшчәнлеген оештыра белү.
- Белем бирү өлкәсендә белем бирү нәтижәләре социаль-коммуникатив һәм уен эшчәнлеген үстерү. . Ел ахырына балалар эшли белә:
- Партнерлар белән нәрсә уйнарга, кем уйнарга; уен кагыйдәләренә буйсынырга, уен эчтәлеген уйнаучы балалар санына карап кинәйтергә, уен кагыйдәләрен яшьтәшләренә аңлатырга.

* Эчтәлеге буенча да, интонацион алынган роль буенча да тиешле сөйләм белән уен бәйләнешен алып бару. Бәхәсле мәсьәләләрне хәл итү һәм уенда конфликтларны сөйләм ярдәмендә жайга салу: инандыру, исбатлау, аңлату.

* Дидактик уеннарда үз мөмкинлекләренә баяләргә һәм оттыруны Үпкәләрсез кабул итәргә. Үз-үзенә хезмәт күрсәтү күнекмәләре.

• Үз-үзенә хезмәт күрсәтү күнекмәләренә ия булу: мөстәкыйль киенергә һәм киенергә, юеш әйберләренә киптерергә, аяк киemen карарга, шкафта тәртип сакларга; ашханә жиһазларыннан (кашык, пычак, чәнечке)дөрөс файдаланырга.

* Мөстәкыйль рәвештә таратма материалларны тарату. Хезмәткә тарту.

* Ашханә буенча кизү торучы вазыйфаларын җаваплы башкару, өстәлне дөрөс итеп сервировкалау.

* Балалар бакчасы территориясендә һәм төркемдә тәртип саклауда катнашу.

• Кулдан килгәнчә эш йөкләмәләрен үтәү, үз хезмәтенә эһәмиятен аңлап, йөкләмәләргә җаваплы карау, башланган эшне ахырына кадәр җиткерә белү.

* Уртак хезмәт эшчәнлегендә катнашу, төрле хезмәт төрләрен башкарганда һәм иҗат белән шөгыйльләндүдә инициатива күрсәтү.

* Үз хезмәтен нәтижәләренә, яшьтәшләрнең хезмәт һәм иҗат нәтижәләренә карата хөрмәт һәм сакчыл мөнәсәбәт күрсәтү;

Куркынычсызлык нигезләрен формалаштыру. . Ел ахырына балалар эшли белә:

• Балалар бакчасында үз-үзенә тоту кагыйдәләрен үтәргә.

* Урамда һәм транспортта үз-үзенә тоту кагыйдәләрен, гади юл хәрәкәте кагыйдәләрен үтәү.

• Махсус транспорт төрләрен («ашыгыч ярдәм», «янгын сүндерү», «полиция») аерырга һәм атарга, аларның билгеләнешен аңлатырга.

* Светофор сигналларының эһәмиятен аңларга. «Жәяүлеләр кичү юлы», «балалар», «трамвай тукталышы», «автобус тукталышы», «жир асты жәяүлеләр кичүе», «беренче медицина ярдәме пункты» юл билгеләрен белергә һәм атарга кирәк.

• Машиналар йөрү өлешен, тротуарны, жир асты жәяүлеләр кичүен, «зебра»жәяүлеләр кичүен аерырга. •

Табигаттә үз-үзенә тотуның гади кагыйдәләрен (үсемлекләр һәм хайваннар белән куркынычсыз хезмәттәшлек итү, әйләнә-тирәлеккә сак караш ысуллары)үтәргә

Белем бирү өлкәсе танып-белү үсеше элементар математик күзаллаулар формалаштыру. Ел ахырына балалар эшли белә:

• 10 эчендә саный белергә тиеш.

* Санлы һәм тәртипле санлылардан дөрөс файдалану (10 эчендә), түбәндәге сорауларга җавап бирергә: «Күпме?» , " Исәп буенча?».

* Предметларның тигез булмаган төркемнәрен ике ысул белән тигезләргә (берәмлекне бетерү һәм өстәү).

• Күз белән (озынлыгы, киңлеге, биеклеге, калынлыгы буенча) чагыштыру; кушымтаның төгәллеген тикшерү; * төрле зурлыктагы предметларны (7-10 кадәр) яше, озынлыгы, киңлеге, биеклеге, калынлыгы тәртибендә урнаштыру.

• Таныш геометрик фигураларның кайбер характерлы үзенчәлекләрен белү (почмаклар, яklar саны; тигезлек, яklarның тигезсезлеге).

* Тәүлек тәшенчәсен :иртә, көн, кич, төн;

• Атна көннәрен атарга.

* Әйләнә-тирә мохиттә ориентлашу, пространство мөнәсәбәтләренең мәгънәсен аңлау (өскә-аска, алда-арттан, сулдан — уңнан, арада, янәшәдә, якында һ.б.)

• Төрле вакыйгаларны чишә белү: нәрсә иде элек (башта), соңрак (аннары), нинди көн бүген, нинди иде кичә, нинди булачак иртәгә.

Конструктив-модель эшчәнлеге. . Ел ахырына балалар эшли белә:

• Үз ниятең буенча конструкцияләргә.

* Төзелеш үрнәген анализлау.

* Үз төзелешенә булдыру этапларын планлаштыру, конструктив карарлар табу.

* Рәсем, схема буенча төзелмәләренә булдыру.

• Коллектив белән эшләргә.

Ел ахырына балалар эшли белә:

* Предметлар әзерләнгән кайбер материалларны мөстәкыйль билгеләү, предметларның үзлекләрен һәм сыйфатын: өслекнең температурасын, ныклыгын, йомшаклыгын, ныклыгын, ялтыравыгын, шалтыратучанлыгын тасвирлау.

* Билгеләнеше, төсе, формасы, материалы буенча предметларны классификацияләргә һәм чагыштырырга.

• Транспорт төрләрен атарга һәм аера белергә.

• Көнкүрештә кеше хезмәтен жиңеләйтә торган кайбер заманча фәннәренә атарга; элек булмаган предметларны (телефон, телевизор) яки башка предметларны (Сабан — трактор) мисал итеп китерергә.

Табиғат дөнъясы белән танышу. Ел ахырына балалар мөмкин:

* Тере һәм тере табиғатның үзара бәйләнеше, табиғый күренешләренәң жирдә тормышка йогынтысы турында күзаллау булырга.

• Ел фасылларын атарга, аларның үзенчәлекләрен билгеләп үтәргә, сәбәплә бәйләнешләренә урнаштырырга (сезонлы эшләр — үсемлекләр — кешеләр хезмәте).

• Хайваннардагы һәм үсемлекләрдәге сезонлы үзгәрешләр (мисалында кайбер хайваннар һәм үсемлекләр).

• Жир планетасының климат һәм табиғый күптөрлелеге турында беренчел күзаллауларга ия булу, жир картасына һәм глобусына кызыксыну күрсәтү, аларда кайбер объектларны күрсәтү.

• Үсемлекләренәң кеше һәм хайваннар өчен файдасы турында күзаллауларга ия булу (кайбер үсемлекләр мисалында).

Хайваннар дөнъясының классификациясе турында беренчел күзаллауларга ия була, имезүче хайваннар, кошлар, балыклар, бөжәкләр, жир-су хайваннары.

• Йорт хайваннарының төрлелеге турында күзаллау, яшәү төбәгенә карап, аларның файдасы турында белү, кайбер "кыргый" хайваннарны " атый белү.

• Ерткыч жәнлекләр һәм кошлар турында күзаллау, аларның кайбер вәкилләрен атау, төрле климат зоналарының кайбер типик вәкилләрен атый белү.

• Кешеләр гамәлләре һәм әйләнә-тирә табиғатның торышы (иминлеге) арасындагы элементар сәбәп-тикшеренү бәйләнешләрен билгеләргә, табиғаткә сакчыл караш кирәклеген аңларга.

• Кеше, хайваннар, үсемлекләр өчен Кояш, һава һәм су әһәмияте турында күзаллаулар булу.

Социаль дөнъя белән танышу. Ел ахырына балалар белергә тиеш:

• Уку йортлары (балалар бакчасы, мәктәп, көллият, югары уку йорты).

- Кеше эшчәнлеге (фән, сэнгать, житештерү, авыл хужалыгы), алар белән бәйле һөнәрләр турында күзаллауларга ия булу.

- Кешелек тарихы, безнең ата-бабаларыбызның ничек яшәве турында кайбер күзаллаулар бар.

- Дөнья халыкларының күптөрлелеге, милләтләр турында беренчел күзаллаулар булдыру.

- Рәсәйнең кайбер халыкларының мәдәни-тарихи үзенчәлекләре һәм традицияләре турында күзаллаулар булу.

Белем өлкәсе сөйләм үсеше. Ел ахырына балалар белергә тиеш:

- Сүзне аралашу өчен төп чара буларак куллану, шул ук вакытта сүз балаларның реаль мөнәсәбәтләрен алып баручы сүз рольле сөйләменнән аерылып тора.

Яңа материалны үзләштерү .Дәрәслек, сүзлек белән эш итә белү, танып белү активлыгын үстерү уку эшчәнлеген оештыра белү.

- * Берничә кушымталы сүзгә алыштырырга; сүзне башка сүзләр белән алмаштырырга.

- Педагог һәм башка балалар белән төрле хис-кичерешләрен уртаклашырга, алынган мәгълүмат чыганагына сылтама ясарга (телетапшыру, якин кешенең хикәясе, күргәзмә, балалар спектакле һ.б.).

- * Бирелгән темага мөстәкыйль рәвештә әкият уйлап табу.

- Шактый бай сүзлек запасы.

- * Әңгәмәдә катнашу, үз фикереңне әйтү.

- * Бәйле, эзлекле һәм сэнгатылг сөйләү. (зур булмаган әкиятләр, хикәяләр).

Сэнгать әдәбиятына тарту. Ел ахырына балалар белергә тиеш:

Яңа материалны үзләштерү .Дәрәслек, сүзлек белән эш итә белү, танып белү активлыгын үстерү уку эшчәнлеген оештыра белү.

- Кечкенә шигырь.

- * Шигырьләр(2-3) (кайчагында искәртәргә кирәк, балага беренче юллар), санамышлар(2-3), табышмаклар(2-3).

- * Әсәр Жанры дип атарга.

- Кечкенә генә әкиятләренә драматлаштырырга, шигырьләр роле буенча укырга.

- Яраткан балалар язучысын, яраткан әкиятләрен һәм хикәяләрен атарга.

Белем өлкәсе сэнгати-эстетик үсеш, сэнгатыкә тарту. Ел ахырына балалар белергә тиеш:

- Рәсем сэнгате әсәрләрен (рәсем, китап графикасы, халык декоратив сэнгать, скульптура) аера.

- * Сэнгатынең төрле төрләрендә (форма, төс, колорит, композиция) сэнгать чаралары бүлеп бирү. Сынлы сэнгать эшчәнлеге. Ел ахырына балалар рәсем ясарга мөмкин:

- * Предметлар сурәтләрен (натурадан, күзаллаудан); сюжет сурәтләре.

- * Халык декоратив-гамәли сэнгать мотивлары буенча бизәкләр башкару.

- Төрле формалардан файдаланып әвәләү.Әвәләү алымнары һәм ысуллары.

- Зур булмаган сюжет композицияләр булдырырга.

- Халык уенчыклары мотивлары буенча сурәтләр булдыру.

Кисеп-ябыштыру:

- * Башка материалларны (тукымаларны, яфракларны һ.б.) кулланып, предметларны сурәтләргә һәм катлаулы булмаган сюжет композицияләре ясарга.

Музыка эшчәнлеге. Ел ахырына балалар белергә тиеш:

* Музыкаль эсэрлэр жанрларын (марш, бию, жыр); музыка уен кораллары (фортепиано, скрипка) аеру.

• Югары һәм түбән тавышлары аера белергә.

• Көйсез жырлау, салмак кына, жиңел тавыш белән; сүзләрне әйтү, жырны вакытында башлау һәм тәмамлау; музыка инструменты белән бергә жырлау.

* Бию хәрәкәтләрән башкару (сикерүдә аякларны чиратлап алга ыргыту, бер адым алга һәм түгәрәктә бару).

• Жырлар, әйлән-бәйлән этәлеген мөстәкыйль рәвештә сәхнәләштерергә; башка балаларга охшамыйча эш итәргә.

* Спектакльне караганнан соң актерларның уенын бәяләргә (ошамый, ошамый), сәнгатьле сәнгать чаралары һәм куелышның сәнгатьчә бизәлеше элементлары кулланыла.

• Ижат тәжрибәсендә балалар бакчасында спектакльләрдә уйналган берничә рольгә ия булу.

* Төрле материаллардан (атрибутлар, кул астындагы материаллардан, кул астындагы әйберләрдән) файдаланып, үз спектакльне рәсмиләштерергә.

Белем өлкәсе .Физик үсеш

Сәламәт яшәү рәвеше турында башлангыч күзаллаулар формалаштыру. Ел ахырына кадәр балаларда формалашырга мөмкин:

* Чисталык күнекмәләре (тәртип үз киёмдә тәртипсезлекне күрә, өлкәннәрнең берәз гына ярдәмә белән киёмнән тәртипли белә).

* Шәхси гигиена күнекмәләре (мөстәкыйль рәвештә тешләрне чистарта, ашар алдыннан куллар юа; ютәл һәм төчкерү вакытында авызын һәм борынын яулык белән каплай).

* Чыныгу, иртәнге зарядка, физик күнегүләрнең файдасы турында күзаллаулар.

Ел ахырына балалар эшли белә:

Йөрү һәм йөгөрүне жинел, ритмлы, гәүдә төзлеген, юнәлешне һәм темпны саклап эшләү.

* Гимнастик стенага темпны үзгәртеп менү (биеклегә 2,5 метр).

* Йомшак өслеккә сикерү (биеклегә 20 см), билгеләнгән урынга сикерү (30 см биеклектән), урыннан озынлыкка сикерү (80 см дан да ким түгел), йөгереп килеп озынлыкка сикерү (100 см дан да ким түгел), биеклеккә йөгереп килеп (40 см дан да ким түгел), кыска һәм озын сикергечтән сикерү.

* Уң һәм сул кул белән предметны ыргыту (5-9 м.), вертикаль һәм горизонталь ноктага (3-4 м ераклыктан), тупны өскә ыргыту, жиргә бәрү һәм аны бер кул тотып алу, бер урында туп сикертү (кимендә 10 тапкыр), йөрү вакытында туп сикертү (6 м ераклык).

* Колоннага өчәр, дүртәр тезелә белү, колоннада һәм шеренгада тигезләнә белү, колоннада уңга, сулга, борылышлар эшли белү.

* Чаңгыда шуа белү (2 км.)

* Самокатта йөрү.

* Спорт уеннары элементлары белән күнегүләрдә катнашу: бадминтон, футбол, хоккей.

* Йөзү (ирекле).

* Хәрәкәтчән һәм физик уеннарда катнашу.

* Ярыш элементлары белән уеннарда, уен-эстафеталарда катнашу.

* Шөгыйльләрдән тыш (буш вакытта) физкультура жиһазларыннан файдалану.

1.2.1. Мәктәпкәчә белем бирүне төгәлләүэстабында максат ориентирлары

- Бала төп мәдәни чараларны, эшчәнлек ысулларын үзләштерә, эшчәнлекнең төрле төрләрәндә — уенда, аралашуда, танып белү-тикшеренү эшчәнлегендә, конструкцияләүдә һ.б да инициатива һәм мөстәкыйльлек күрсәтә; үзенә шөгиль төрен, уртақ эшчәнлек буенча катнашучыларны сайлап алырга сәләтле.
- Бала дөньяга, хезмәтнең төрле төрләрәнә, башка кешеләргә һәм үз-үзенә карата уңай мөнәсәбәткә ия, аңа үзенә урынын белү хас; яшьтәшләре һәм зурлар белән актив аралаша, уртақ уеннарда катнаша.
- Килешүләргә, башкаларның ихтыяжлары һәм хисләре белән исәпләшәргә, аларның уңышсызлыкларын бүләшәргә һәм уңышларына сөенәргә сәләтле, үз хисләрен, шул исәптән үзенә ышаныч хисен дәрәс белдерә, каршылыкларны чишәргә тырыша. Төрле мәсәләләр буенча үз позициясенәңлатырга һәм яқларга сәләтле.
- Уртақ эшчәнлектә хезмәттәшлеккә һәм лидерлык, һәм башкару функцияләрен дә үтәргә сәләтле.
- Барлык кешеләрнең дә, социаль чыгышлары, нинди этник төркемгә керүләренә, дини һәм башка инануларына, физик һәм психик үзәнчәлекләренә карамастан, тигез икәнән аңлы.
- Башка кешеләргә карата эмпатиягә ия, мохтажларга ярдәмгә килергә эзер тора.
- Башкаларны тыңлы һәм башкаларның да үзен аңлауларына омтыла.
- Баланың хыялга бирелүе үсешкә ирешкән, ул эшчәнлекнең төрле төрләрәндә, һәм барыннан да элек уенда, гамәлгә ашырыла; уенның төрле формаларын һәм төрләрән уйный белә, шартлы һәм чынбарлыктагы хәлләрне аера ала; төрле кагыйдәләренә һәм социаль нормаларны үтәргә сәләтле. Килеп туган төрле хәлләрне тотып ала һәм аларны дәрәс бәяли белә.
- Бала сөйләм теленә шактый оста, үзенәң уйларын һәм теләкләрән белдерә, сөйләмне үзенәң уйларын, хисләрен һәм теләкләрән аңлату өчен, аралашу вакытында сөйләм тезмәләре төзү, сүзләрдә авазларны аерып карау өчен куллана ала, балада грамоталылыкның алшартлары формалаша.
- Балада эре һәм вак моторика үскән; ул хәрәкәтчән, түзем, төп хәрәкәтләренә ясы һәм үз хәрәкәтләрен тикшерә һәм алар белән идарә итә ала.
- Бала ихтыяр көчен җыярга сәләтле, эшчәнлекнең төрле төрләре вакытында социаль тәртип нормаларын һәм кагыйдәләрен үти ала, өлкәннәр һәм яшьтәшләре белән мөнәсәбәтләрдә иминлекне саклау тәртибе кагыйдәләрен һәм шәхси гигиена күнекмәләрен үти ала.
- Башланган эш өчен жаваплылык сизә.
- Кызыксынучанлык күрсәтә, өлкәннәргә һәм яшьтәшләренә сораулар бирә, сәбәп-нәтижә бәйләнешләре белән кызыксына, табигать күренешләренә һәм кешеләр кылган гамәлләргә карата мөстәкыйль рәвештә аңлатмалар табарга тырыша; күзәтергә, экспериментлар ясарга һәм. Үзетурында, табигый һәм үзе яшәгән социаль дөнья турында башлангыч белемнәргә ия, балалар әдәбияты әсәрләре белән таныш, тере табигать, табигать белеме, математика, тарих һ.б. өлкәләр буенча элементар күзаллаулары бар; эшчәнлекнең төрле төрләре буенча, үзенәң белем һәм күнекмәләренә таянып, карарлар кабул итүгә сәләтле.
- Яңалыкны кабул итәргә эзер, ягъни белем алуға, алға таба мәктәптә, институтта укуға карата уңай мотивациягә омтылыш күрсәтә.
- Тормышка (аның төрле формаларында) хөрмәт белән карый һәм әйләнә-тирә мохит турында кайгырта.
- Әйләнә-тирә дөнъяның матурлығына, халык сәнгәте һәм профессиональ сәнгәт әсәрләренә (музыкаға, биюгә, театраль эшчәнлеккә, рәссамлык эшчәнлегенә һ.б.ш.) эмоциональ бәя бирә.
- Патриотик хисләр кичерә, үз иле, аның казанышлары белән горурлана, аның географик төрлеләге, күпмилләтлеләге, иң мөһим тарихи вакыйгалары ахында күзаллаулары бар.

- Үзе, гайлә, традицион гендер юнәлешләрен дә эченә алган традиционгаилә кыйммәтләре хакында беренчел күзаллауларга ия, үз женесенә һәмкалма-каршы женескә карата ихтирамлы.
- Гомуми кабул ителгән элементар нормаларны үти, «нәрсә яхшы, нәрсәнәчар» булуы турында беренчел күзаллауларга ия, яхшы гамәлләр кылыргаомтыла; өлкәннәрне хөрмәт итә һәм кечкенәләр турында кайгырта.
- Сәламәт яшәү рәвеше турында башлангыч күзаллауларга ия. Сәламәт яшәү рәвешен кыйммәт буларак кабул итә.

1.2.2.Педагогикдиагностика

«Туганнан алып мәктәпкәчә» программасын гамәлгә ашыру балаларның индивидуаль үсешен бәяләүне күздә тотта. Мондый бәяләү педагогик хезмәткәр тарафыннан педагогик диагностика (мәктәпкәчә яшьтәге балаларныңиндивидуаль үсешенә педагогик гамәлләрнең нәтижеләлеген бәяләү беләнбәйлә һәм аларны алга таба планлаштыруның нигезендә ятучы бәя бирү) кысаларында уздырыла.

Педагогик диагностика балаларның гадәти һәм махсус оештырылганэшчәнлектә активлыгын күзәтү барышында үткәрелә. Педагогик диагностика өчен инструментарий — балалар үсешен күзәтү карталары, алар һәрбербаланың индивидуаль динамикасын һәм үсеш перспективаларын түбәндәгеләр барышында билгеләргә мөмкинлек бирә:

- яшьтәшләре һәм өлкәннәр белән аралашулар (контакт урнаштыру һәманы дөвам итү, уртак карарлар кабул итү, каршылыкларны хәл итү, лидерлыкһ.б. ысуллары ничек үзгәрә);
- уен эшчәнлеге;
- танып белү эшчәнлеге (балаларның сәләтләре, танып белү активлыгыүсеше ничек бара);
- проект эшчәнлеге (балаларның инициативалылыгы, жаваплылыгы һәм автономиясе үсеше ничек бара, үз эшчәнлеген планлаштыру һәм оештырукүнекмәсе ничек үсә);
- сәнгати эшчәнлек;
- физик эшчәнлек.

Педагогик диагностика нәтижеләре фәкәть түбәндәге белем бирү бурычларын хәл итү өчен кулланыла ала:

- 1) белем бирүне индивидуальләштерү (шул исәптән балага булышлыккүрсәтү, аның белем бирү траекториясен булдыру яисә аның үсеш үзенчәлекләренә профессиональ төзәтмә кертү);
- 2) балалар төркеме белән эшне оптимальләштерү.

Белем бирү эшчәнлеге барышында балаларның индивидуаль динамикасын бәяләү һәм үз гамәлләренә төзәтмә кертү өчен педагоглар диагностикситуацияләр булдырырга тиеш.

II.Эчтәлек бүлеге.

2.1. Белем бирү эшчәнлегенә эчтәлеге.

2–7 яшьлек балалар белән психологик-педагогик эш эчтәлеге «Социаль-коммуникатив үсеш», «Танып белү үсеше», «Сөйләм үсеше», «Сәнгати-эстетик үсеш», «Физик үсеш» белем бирү өлкәләре буенча бирелә. Эшнең эчтәлеге мәктәпкәчә яшьтәге балаларның, аларның яшь һәм индивидуаль үзенчәлекләрен искә алып, төрле яклап үсешенә юнәлтелгән. Балаларның физик, интеллектуаль һәм шәхси сыйфатларын формалаштыру буенча психологик-педагогик эш бурычлары белем бирүнең һәрбер өлкәсенә үзгәлеген чагылдыра торган бурычлар белән, мәжбүри психологик тәэмин итүбелән беррәттән, барлык белем бирү өлкәләрен үзләштерү барышында интеграцияле хәл ителә. Бу очракта программаның мөгариф бурычларын хәл итү турыдан-туры белем бирү эшчәнлеге кысаларында гына түгел, режимлы моментлар барышында да — өлкәннәр һәм балаларның уртак эшчәнлегендә дә, мәктәпкәчә яшьтәгеләрнең мөстәкыйль эшчәнлегендә дә карала

2.1.1.«СОЦИАЛЬ-КОММУНИКАТИВ ҮСЕШ» белем бирү өлкәсе

«Социаль-коммуникатив үсеш, әхлакый һәм рухи кыйммәтләрне кертәп, жәмгыятьтә кабул ителгән нормаларны һәм кыйммәтләрне үзләштерүгә; баланың өлкәннәр һәм яшь-тәшләрә белән аралашуын һәм үзара бәйләнешен үстерүгә; мөстәкыйльлеген, максатчанлыгын һәм үз гамәлләрен үзә жайга салуын булдыруга; социаль һәм эмоциональ интеллектны, киң күнеллекне, хәлгә керә белүне үстерүгә, яшьтәшләрә белән уртак эшчәнлеккә әзерлек формалаштыруга, оешмадагы балалар һәм өлкәннәр бергәлегә һәм үз гаиләләренекә булу хисен һәм аларга ихтирамлы мөнәсәбәт тәрбияләүгә; хезмәтнең һәм ижатның төрле төрләренә уңай караш формалаштыруга;көнкүрештә, социумда, табигатьтә үз-үзеңне имин тоту нигезләрен булдыруга юнәлтелгән».

Төп максатлар һәм бурычлар:

1. Социальләштерү, аралаша белү сыйфатларын үстерү, әхлак тәрбиясе.
2. Бала гаиләдә һәм берләшмәдә
3. Үз-үзең хезмәт күрсәтү, мөстәкыйльлек, хезмәт тәрбиясе.
4. Куркынычсызлык нигезләрен формалаштыру.

5-6 яшьлек балаларның социальләштерү, аралаша белү сыйфатларын үстерү, әхлак тәрбиясе бирү.

Балаларда яшьтәшләрә даирәсендә үз-үзләрен тоту тәжрибәсе формалаштыру, аларда яшьтәшләренә карата ярату (симпатия) хисләре тәрбияләү. Яшьтәшләр белән дустанә мөнәсәбәтләр тәжрибәсе туплануга булышу, киң күнеллек тәрбияләү (балаларның игътибарын иптәшенә карата кайгыртучанлык күрсәткән балага юнәлтү, кызгану, хәлгә керә белүне хуплау).

Дорфалыкка, комсызлыкка карата тискәре мөнәсәбәт тәрбияләү; ызгышмыйча уйнау, бер-береңә ярдәм итү һәм уңышлар, матур уенчыклар булуга бергәләп шатлана белү сыйфатын үстерү.

Әдәпле мөгаләмәнең элементар күнекмәләрен тәрбияләү: сәламләү,сабуллашу, үтенеч белән тыныч кына, «рәхмәт» һәм «рәхим итегез» сүзләрен кулланып мөрәжәгать итү. Бүлмәдә һәм урамда үз-үзеңне тыныч тоту сәләтен формалаштыру: шауламау, йөгереп йөрмәү, өлкән кеше кушканны үтәү.

Ата-анага һәм якын кешеләргә карата игътибарлы мөнәсәбәт һәм мэхәббәт тәрбияләү. Балаларны өлкән кешенең сүзен бүлдермәскә өйрәтү, өлкән кеше мәшгуль булганда көтеп тора белү сыйфатын формалаштыру.

Бала гаиләдә һәм берләшмәдә

Логопед төркеме

(5 яшьтән 6 яшькә кадәр)

“Мин” образы.Баланың үсү белән бәйлә позициясе үзгәрү (кечкенәләрөчен жавап-лылык, зурларга, шул исәптән өлкән яшьтәгеләргә карата ихтирам һәм аларга ярдәм итү һ.б.) турындагы күзаллауларын киңәйтү. Символикһәм образлы чаралар аша баланың үзә турында үткән, хәзерге һәм киләчәкчорларга карата күзаллауларын тирәнәйтү.Традицион гендер күзаллауларын киңәйтү. Үз женесеннән һәм капма-каршы женестән булган яшь-тәшләренә карата ихтирамлы мөнәсәбәттәрбияләү.

Гаилә. Баланың гаилә һәм аның тарихы турындагы күзаллауларынтирәнәйтү. Гаилә тарихына таянып иң гади шәжәрә төзәргә өйрәтү.Әти-әнисенең кайда эшлүүләре, алар хезмәтенең жәмгыять өчен мөһимбулуы турындагы күзаллауларны тирәнәйтү.Балалар-

ның төрле гаилә бәйрәмнәрен эзерләүдә булдыра алган кадәр катнашуын хуплау. Өйдәге көндәлек даими бурычларны башкарырга өйрәтү.

Балалар бакчасы. Якын тирәлеккә: балалар бакчасына, балалар яшәгәнөйгә, балалар бакчасы участогына һәм башкаларга карата кызыксыну формалаштыруны дәвам итү. Төрле бүлмәләрнең үзенчәлекле бизәлешенә игътибарны юнәлтү. Бүлмәләр бизәлешендәге үзгәрешләрне күрә белү сәләтен үстерү, шул үзгәрешләрнең сәбәпләрен аңлатырга һәм күреп алынган үзгәрешләр буенча бизәлешнең мөмкин булган вариантлары хақында үз тәкъдимнәрен кертү турындагы фикер белдерергә өйрәтү. Балаларны әйләнә-тирәнә баялугәтәрү.

Төркемдә чисталык һәм тәртип саклау, төркем бүлмәсен сәнгать эсәрләре, рәсемнәр белән бизәү омтылышы уяту. Төркем бүлмәсен, залны бәйрәмнәр уздыру өчен бизәүгә жәлеп итү. Балалар тарафыннан ясалган эшләнмәләрне, рәсемнәрне, аппликацияләрне (кошлар, күбәләкләр, карбөртекләр, яфраклы ботаклар һ.б.) куллану теләге уяту.

Баланың үзе турында коллектив әгъзасы сыйфатында күзаллауларын киңәйтү, уртак проект эшчәнлегендә катнашу, башка яшь төркемнәрендәге балалар белән бергә эш итү, булдыра алганча мәктәпкәчә учреждение тормышында катнашу аша аның актив тормыш позициясен формалаштыру. Балалар бакчасында уздырылучы чараларга (спектакльләр, спорт бәйрәмнәре һәм күңел ачулар, балалар эшләре күргәзмәләрен эзерләү һ.б.), шул исәптән, эти-әниләре белән бергә, тарту.

Үз-үзенә хезмәт күрсәтү, мөстәкыйльлек, хезмәт тәрбиясе

Логопед төркеме

(5 яшьтән 6 яшькә кадәр)

Культура-гигиена күнекмәләре. Балаларда тәннең чисталыгын, киёмнең, чәчнең пөх-тәлеген карау; мөстәкыйль рәвештә тешләрне чистарту, юыну, кирәклектән чыгып кулларны юу, тырнакларның чисталыгын карау; йөткергәндә һәм төчкергәндә авызны һәм борынны куляулык белән каплау гадәтен формалаштыру. Үзенә тышкы кыяфәтендәге житешсезлекне күреп ала белергә өйрәтү һәм мөстәкыйль рәвештә тәртипкә китерү күнекмәләрен ныгыту.

Ашау культурасын: өстәл приборларыннан (чәнечке, пычак) дәрәс файдалану; өстәл янында дәрәс утырып, пөхтә, тавышланмыйча ашау; үтенеч белән мөрәжәгать итү, рәхмәт белдерү күнекмәләрен камилләштерү.

Үз-үзенә хезмәт күрсәтү. Тиз, жыйнак киенү һәм чишенү, үз шкафында тәртип саклау (өс киём белән билгеле урынга төреп кую), урын-жирне пөхтә итеп жыештыру күнекмәләрен ныгыту.

Материалларны һәм эсбапларны дәрәскә мөстәкыйль рәвештә һәм үз вакытында эзерли белергә, тәрбияче тарафыннан дәрәс уздыру өчен эзерләнгән материалларны мөстәкыйль рәвештә урнаштырырга, аларны жыеп куярга, пумалаларны һәм буяу савытларын, палитраны юарга, өстәлләрне сөртәргә өйрәтү.

Ижтимагый-файдалы хезмәт. Балаларда хезмәткә карата уңай мөнәсәбәт, хәлдән килерлек хезмәт йөкләмәләрен башкару теләге тәрбияләү. Балаларга аларның хезмәтен мөһимлеген аңлату.

Уртак хезмәт эшчәнлегендә катнашу теләге тәрбияләү. Хезмәтнең төрле төрләрендә кирәкле сәләтләр һәм күнекмәләр формалаштыру. Мөстәкыйльлек һәм жаваплылык, башланган эшне ахырына житкерә белү тәрбияләү. Хезмәтнең төрле төрләрен башкарганда ижадилык һәм инициативалылыкны үстерү.

Балаларны эшнең аеруча бәрәкәтле алымнары белән таныштыру. Хезмәт эшчәнлегенә культурасы, материалларга һәм инструментларга карата сакчыл мөнәсәбәт тәрбияләү.

Үз эшенең нәтижәсен баялугә өйрәтү (өлкән кеше ярдәмендә).

Балалар арасында дустанә мөнәсәбәтләр; бергәләп уйнау, эшләү, шөгыйльләну гадәте тәрбияләү. Бер-беренә ярдәм итү теләген үстерү.

Балаларда уку-өйрәнү эшчәнлегә алшартлары (элементлары) формалаштыру.

Игътибарны, куелган бурычны (нәрсә эшләргә), аны башкару ысулларын (ничек эшләргә) аңлауны үстерүне дәвам итү; түземлек тәрбияләү; ахыргы нәтижәгә ирешү өчен үжәтлек, максатка омтылучанлык күрсәтергә өйрәнү.

Балаларны төркемдә зурларга тәртип саклауда булышырга: уенчыкларны, төзелеш материалын һ.б. сөртеп куярга өйрәтүне дәвам итү.

Балалар бакчасы участогында тәртип урнаштыру (сукмакларны себерү һәм чүптән, кышкы чорда кардан чистару, комлыкта комга су сибү һ.б.) күнекмәләрен формалаштыру.

Ашханәдә дежурлык вазифаларын: табын эзерләү, ашаганнан соң өстәлне жыештыруны намуслы башкарырга өйрәтү.

Табигатьтәгә хезмәт. Табигать почмагында хайваннарны һәм үсемлекләргә карау-тәрбияләү белән бәйләп төрле йөкләмәләргә; табигать почмагында дежурлык вазифаларын (бүлмә үсемлекләренә су сибү, туфракны йомшарту һ.б.) башкару теләген хуплау.

Балаларны табигатьтә өлкәннәргә ярдәм итүгә һәм хәлдән килерлек эшкә: көзен — яшелчә бакчасында уңышны жыеп алуга, орлык жыюга, чәчәкле үсемлекләргә грунттан табигать почмагына күчәрәп утыртуга; кышын — агач кәүсәләренә һәм куаклыктарга таба кар көрәүгә, кошлар һәм жәнлекләр (табигать почмагында яшәүчеләр) өчен үлән үстерүгә, тамыразыклар утыртуга, кардан сыннар һәм корылмалар төзүгә; язда туфрак йомшартуга, түтәлләргә һәм клумбаларга су сибүгә жәлеп итү.

Өлкәннәр хезмәтенә ихтирам. Балаларның өлкәннәр хезмәте, хезмәтнең нәтижәләре, ижтимагый әһәмияте турындагы күзаллауларын киңәйтү.

Кеше куллары белән эшләнгән әйберләргә карата сакчыл мөнәсәбәт формалаштыру. Балаларда кешеләргә карата хезмәтләре өчен рәхмәтле булу хисе тәрбияләү.

Куркынычсызлык нигезләрен формалаштыру

Логопед төркеме

(5 яшьтән 6 яшькә кадәр)

Табигатьтә куркынычсызлык кагыйдәләрен үтәү. Экологик культура һәм табигатьтә куркынычсызлык кагыйдәләре нигезләрен формалаштыру.

Табигатьтә бар нәрсәнең үзара бәйләнештә булуы, хайваннар һәм үсемлекләр дөньясына зыян китермәү өчен кешенең бу үзара бәйләнешне бозарга тиеш түгеллегә турында төшенчәләр формалаштыру.

Терек булмаган табигать күренешләре (яшенле яңгыр, күк күкрәү, яшен, салават күпере), яшенле яңгыр вакытында үз-үзенә тоту кагыйдәләре белән таныштыру.

Балаларны бәрелгәндә һәм бөжәкләр тешләгәндә беренче ярдәм күрсәтү кагыйдәләре белән таныштыру.

Юлларда куркынычсызлык кагыйдәләрен үтәү. Балаларның юл элементлары (машина юлы, жәяүлеләр өчен юл аркылы чыгу урыны, тротуар), транспорт хәрәкәте, светофор эше турындагы белемнәрен ачыклау.

Балалар бакчасына якын урнашкан урамнар һәм балалар яши торган урамнарның исемнәре белән таныштыру.

Юл хәрәкәте кагыйдәләре, жәяүлеләр һәм велосипедчылар хәрәкәте кагыйдәләре белән таныштыру.

«Балалар», «Трамвай тукталышы», «Автобус тукталышы», «Жәяүлеләр өчен юл аркылы чыгу урыны», «Беренче медицина ярдәм күрсәтү пункты», «Туклану пункты», «Машина кую урыны», «Керү тыела», «Юл эшләре», «Велосипед юлы» дигән юл билгеләргә белән таныштыруны дәвам итү.

Үз тормыш эшчәнлегенң куркынычсызлыгы. Кешенең тереклек эшчәнлегә иминлегә нигезләрен ныгыту.

Елның төрле фасылларында уен вакытында (сулыкларда коену, велосипедта йөрү, ча-нада, тимераякта, чаңгыда шуу һ.б.) куркынычсызлык кагыйдэләре белән таныштыруны дәвам итү.

Көнкүрештәгә хәвәф чыганакалары (электр приборлары, газ плитәсе, үтүкһ.б.) турындагы белемнәрне киңәйтү. Көнкүреш предметларыннан хәвәфсезфайдалану күнекмәләрен ныгыту.

Балаларның янғын сүндерүчеләр, янғыннарның сәбәпләре, янғын вакытында үз-үзеңне тотуның элементар кагыйдэләре турындагы белемнәреначыклау. Коткару хезмәте -МЧС эше белән таныштыру. Бик кирәк булганочракта өлкәннәрнең «01», «02», «03» -телефон-нары буенча шалтыратуларытурындагы белемнәрне ныгыту.Ярдәм сорап өлкәннәргә мөрәжәгать итә белү күнекмәләре формалаштыру.

Баланы үз исемен, фамилиясен, яшен, өй адресын, телефон атарга өйрәтү.

2.1.2. «Танып белү үсеше»белем бирү өлкәсе

«Танып белү үсеше баланың мәнфәгатьләре, кызыксынучанлыгы һәмтанып белү ом-тылышы үсешен; танып белү гамәлләре, аңы формалашуын;хыялы һәм ижади активлыгы үсешен; үзе, башка кешеләр, әйләнә-тирәдәге объектлар, әйләнә-тирәдәге объектларның үзлекләре һәм үзара бәйләнешләре (форма, төс, үлчәм, материал, яңгыраш, ритм, темп, микъдар,сан, өлеш һәм бөтенлек, тирәлек һәм вакыт, хәрәкәт һәм тыныч халәт, сәбәпләр һәм нәтижәләр һ.б.), туган жир һәм Туган ил турындагы беренчелкүзаллаулары, халкыбызның социомәдәни кыйммәтләре, Ватаныбызныңтрадицияләре һәм бәйрәмнәре, кешеләрнең уртак һәм гомуми йорты буларак Жир планетасы, аның табигатенең үзен-чәлекләре, дөньядагы илләрнеңһәм халыкларның күптөрлелеге турындагы күзаллаулары формалашуын күз алдында тоту»..

Төп максатларһәм бурычлар

Элементар математик күзаллаулар формалаштыру. Элементар математик күзаллау-лар, әйләнә-тирә объектларының төп сыйфатлары һәм бәйләнешләре: форма, төс, үлчәм, микъдар, сан, өлеш һәм бөтенлек, тирәлек һәмвакыт турындагы беренчел күзаллаулар формалаштыру.

Танып белү-тикшеренү эшчәнлеген үстерү. Балаларның танып белүомтылышын үсте-рү, тирәлектә ориентлашу тәжрибәсен киңәйтү, сиземләүүсеше, кызыксынучанлык һәм танып белү нигезен үстерү; танып белү гамәлләрен, аңны формалаштыру; хыялы һәм ижади активлыкны үстерү; әйләнә-тирә объектлары, әйләнә-тирә объектларының үзлек-ләре һәм үзарабәйләнешләре (форма, төс, үлчәм, материал, яңгыраш, ритм, темп, сәбәп-ләрһәм нәтижәләр һ.б.) турында беренчел күзаллаулар формалаштыру. Аңга кабул итү-не, игътибарны, хәтерне, күзәтүчәнлекне, әйләнә-тирә предметларының һәм күренешләр-ренең үзенчәлекле, мөһим билгеләрен анализлау, чагыштыру, аерып күрсәтү, предметлар һәм күренешләр арасындагы иң гади бәйләнешләрне ачыклау, иң гади гомумиләштерүләр ясый белү сәләтен үстерү.

Предметлы тирәлек белән таныштыру. Предметлы тирәлек белән таныштыру (предмет-ның аталышы, функциясе, кулланылышы, сыйфатлары);предметны кеше фикерләве һәм хезмәт нәтижәсе буларак кабул иттерү.Предметлы тирәлекнең күптөрлелеге, кешенең, тормышны жайлырак һәм уңайлырак итеп, үзе һәм башка кешеләр өчен предметлы тирә-лек тудыруы, аны үзгәртүе һәм камилләштерүе турында беренчел күзаллаулар формалаш-тыру. Предметлар дөньясы һәм табигый дөнья арасындагы сәбәп-нәтижә бәйләнешен ачыккый белү сәләтен үстерү.

Социаль дөнъя белән таныштыру. Әйләнә-тирә социаль мохите белән таныштыру, балаларның белем дәрәжәсен киңәйтү, дөнъяның тулай картинасын формалаштыру. Туган җир һәм Туган ил турында беренчел күзаллаулар, халкыбызның социомәдәни кыйммәтләре, илебезнең традицияләре һәм бәйрәмнәре турында күзаллаулар формалаштыру. Гражданлык мөнәсәбәтен формалаштыру; Ватанга мөхәббәт, аның казанышлары белән горурлану, патриотик хисләр тәрбияләү. Кешеләрнең уртак һәм гомуми йорты буларак Җир планетасы, дөнъядагы илләрнең һәм халыкларның күптөрлелеге турында элементар күзаллаулар формалаштыру.

Табигать дөнъясы белән таныштыру. Табигать һәм табигать күренешләре белән таныштыру. Табигать күренешләре арасындагы сәбәп-нәтижә бәйләнешләрен ачыкый бөлү сәләтен үстерү. Җир планетасының табигый күптөрлелеге турында беренчел күзаллаулар формалаштыру. Элементар экологик күзаллаулар формалаштыру. Кешенең табигатьнең бер өлеше булуын, аның табигатьне сакларга һәм яктарга тиешлеген, табигатьтә бар нәрсәнең дә үзара бәйле булуын, кешенең Җирдәге тормышының күп очракта әйләнә-тирә дөнъя белән бәйләлеген аңлауны формалаштыру. Табигатьтә үз-үзенә дәрәс тоту күнекмәләре формалаштыру. Табигатькә карата мөхәббәт, аны саклау теләге тәрбияләү.

Элементар математик күзаллаулар формалаштыру

Логопед төркеме

(5 яшьтән 6 яшькә кадәр)

Микъдар һәм исәп. Төрле сыйфатлы элементлардан (төрле төстәге, зурлыктагы, формадагы, кулланылыштагы предметлардан; тавышлардан хәрәкәтләрдән) күплекләр (предмет төркемнәре) төзәргә өйрәтү; күплекләргә өлешләргә таркату һәм шул өлешләргә яңадан кушу; тулай күплек һәм аның һәр өлеше арасындагы бәйләнешне ачыклау, күплекнең өлештән зуррак, ә өлешнең тулай күплектән азрак (кечерәк) булуын аңлау; санау-исәпләү һәм бер элементны (предметны) икенчесе белән тиңләштерү нигезендә күплекнең төрле өлешләрен чагыштыру; күплекнең зур (кечкенә) өлешен яки аларның тигезлеген ачыклау. 10 га кадәр санарга өйрәнү; эзлекле рәвештә 5 тән 10 га кадәр чикләрдә һәр санның ясалыуы белән таныштыру (әсбап нигезендә).

10 га кадәрге чикләрдә конкрет күплекләргә чагыштыру нигезендә янәшә торучы саннарны чагыштыру; кечерәк күплеккә бер предмет өстәп яки зуррак күплектән бер предметны алып, тигезсезлектән тигезлек (тигезлектән тигезсезлек) булдыру («8 дән 7 кечерәк, әгәр 7 гә бер предмет өстәсәк, 8, тигезбула»; «7 дән 8 зуррак, әгәр 8 предметтан бер предметны алсак, 7 шәр, тигезбула»).

Янәшә торган саннарның чагыштырмаларын аңлау сәләте формалаштыру ($5 < 6$ дан 1 гә, $6 > 5$ тән 1 гә).

Зур күплектән предметларны үрнәкләргә һәм билгеләнгән сан буенча санап аерып алу (10 чикләрендә).

Туры һәм кире тәртиптә санау тәртибен камилләштерү (10 чикләрендә).

Предметларны капшап санау, авазларны, хәрәкәтләргә үрнәкләргә һәм билгеләнгән сан буенча санау һәм кабатлау (10 чикләрендә).

0 дән 9 га кадәр саннар белән таныштыру.

10 чикләрендә тәртип буенча санау белән таныштыру, «Ничә?», «Ничәнчә?», «Нинди?» сорауларын аерырга һәм аларга дәрәс җавап бирергә өйрәтү.

Тигезлек турында күзаллау формалаштыруны дөвам итү: төрле предметлардан торган төркемнәрдә тигез микъдар булуын ачыклау; төркемнәрсә санау-исәпләү һәм чагыштыру нигезендә санлы мәгънәләргә дәрәс гомумиләштерү (биредә 5 этәч, 5 курчак, 5 машина — барлык уенчыктар да тигезсәндә — 5 әр).

Балаларны санның предметларның зурлыгына, предметлар арасындагы арага, формага, предметларның урнашуына, шулай ук санау-исәпләүнең юнәлешенә (уңнан сулга, сулдан уңга таба, теләсә кайсы предметтан башлап) бәйлә булмавын аңларга өйрәтү.

Конкрет материал мисалында 5 чикләрендә санның берәмлекләрдән торган микъдар составы белән таныштыру: 5 — бер, тагын бер, тагын бер, тагын бер һәм тагын бер.

Зурлык. Төрле озынлыктагы (биеклектәге, киңлектәге) яки калыңлыктагы 5–10 предмет арасындагы зурлык чагыштырмаларын ачыкларга өйрәтү: зурлыклары буенча үсә (кими) бару тәртибендә урнаштырып, предметларны системалаштыру; сөйләмдә предметларның урнашу тәртибен һәм алар арасындагы зурлык чагыштырмасын чагылдыру: «Алсу тасма — иң киче, шәмәхә тасма — берәз таррак, кызыл тасма тагын да таррак, ләкин ул сары тасмадан кичрәк, ә яшел тасма сарысыннан һәм барлык башка тасмалардан да таррак» һ.б.

Зурлык (озынлык, киңлек, биеклек) буенча ике предметны өченчә (шартлы үлчәү берәмлеге), чагыштырылуы предметларның берсенә тиң предмет ярдәмендә чагыштыру.

Күз үлчәмен, үрнәк итеп алынган предметтан озынрак (кыскарак), биегрәк (тәбәнәгрәк), кичрәк (таррак) һәм аңа тиң предметларны эзләп табарга сәләттен үстерү.

Предметны (кәгазь бите, тасма, түгәрәк, квадрат һ.б.) берничә (ике, дүрт) тигез өлешкә бүлеп булуны аңлауны формалаштыру.

Бүлгәннән соң барлыкка килгән өлешләрне атарга, бербөтенне һәм өлешләрне чагыштырырга, бербөтен предметның аның барлык өлешләрненән зуррак, ә өлешнең бербөтенненән кечерәк булуын аңларга өйрәтү.

Форма. Түгәрәк һәм турыпочмаклык белән чагыштыру нигезендә балаларны овал белән таныштыру.

Дүртпочмаклык турында күзаллау булдыру: квадрат һәм турыпочмаклыкның дүртпочмаклык төрләре булуын аңлауга ирешү.

Балаларда геометрик күрү үткәнлеге: предметларны формалары буенча анализлау һәм чагыштыру, якин-тирәдәге бертөрле һәм төрле формадагы предметларны: турыпочмаклык рәвешендәге китапларны, картинаны, одеялны, өстәл капкачларын, овал рәвешендәге поднос һәм зур тәлинкәне, түгәрәк эйберләрдән тәлинкәләрне һ.б. таба белүне үстерү.

Тирәлектә ориентлашу. Тирәлектә ориентлашуны камилләштерү: тирәлектәге чагыштырмалар мәгънәсен аңлау (өстә — аста; алда (алдында) — артта (артында), сулда — уңда, арасында, янәшәсендә, янында); сигналлар буенча үзгәртүләр белән, шулай ук билгеләр — хәрәкәт юнәлешләре күрсәткечләре (алга, артка, сулга, уңга һ.б.) буенча билгеләнгән юнәлештә хәрәкәт итү; тирәлектәге кешеләр һәм предметлар арасында үзенең урынын ачыклау: «Мин Алсу һәм Гөлнәз арасында, Мансур артында, Гүзәлдән арттарак (аның артында), Наҗия алдында, Аяз янында басып торам», сөйләмдә предметларның үзара торышын күрсәтү: «Курчактан уңда куян утыра, ә курчактан сулда ат басып тора, артта — аю баласы, ә алда — машина».

Кәгазь битендә ориентлашырга өйрәтү (уңда — сулда, өстә — аста, уртада, почмакта).

Вакыт буенча ориентлашу. Балаларда иртә, кич, көн һәм төннең тәүлектәшкел итүе турында күзаллау булдыру.

Конкрет мисалларда төрле вакыйгаларның эзлеклелеген билгеләргә өйрәтү: элегрәк (башта) нәрсә булды, сонрак (аннары) нәрсә булды; бүген кайсы көн, кичә нинди көн булуын, иртәгә кайсы көн булачагын ачыклау.

Танып белү-тикшеренү эшчәнлеген үстерү

Логопед төркеме

(5 яшьтән 6 яшькә кадәр)

Танып белү-тикшеренү эшчәнлеге. Махсус сиземләү эталоннары системасы ярдәмендә объектларны тикшерүнең гомумиләштерелгән ысулларыннан, аңга кабул итү гамәлләреннән файдалану күнекмәләрен ныгыту.

Танып белү гамәлләренең төрле чараларын кулланып, объектлар һәм күренешләр системалары арасындагы функциональ элементләрне һәм бәйләнешләрне ачыклау теләге уяту. Яшерен үзлекләрне ачу өчен мөстәкыйль рәвештә эксперименталь характердагы га-мәлләр кулланырга булышлык итү.

Яңа объектны тикшерү процессында аның турында мәгълүмат ала белү сәләтен ныгыту.

Балаларның тәкъдим ителүче алгоритмга тәңгәл рәвештә эш итә белү сәләте үстерү. Үз эшчәнлегенә алгоритмын билгели белү сәләте; өлкәнкеше ярдәмендә модельләр төзү һәм аларны танып белү-тикшеренү эшчәнлегендә файдалана белү формалаштыру.

Сиземләүне үстерү. Сиземләү: күрү, ишетү, тоемлау, ис сизү, тәм тою органнарын эшкә жигеп, аңга кабул итүне, предметларның үзлекләрен һәм бәйләнешләрен (төс, форма, зурлык, тирәлектә урнашу һ.б.) аера белү сәләте үстерү.

Спектр төсләре: кызыл, кызгылт-сары, сары, яшел, күк, зәңгәр, шәмәхә (хроматик төсләр) һәм ак, соры, кара (ахроматик төсләр) белән таныштыруны дәвам итү. Төсләргә ачыклык һәм куелык буенча аерырга, аларны дөрес атарга өйрәтү. Балаларга төс төсмер-ләренең спектрда урнашу үзенчәлекләрен күрсәтү.

Төрле геометрик фигуралар белән таныштыруны дәвам итү, эталоннар сыйфатында яссылыклы һәм күләмле формалар кулланарга өйрәтү.

Төрле формадагы предметларны тикшерә белү күнекмәләре формалаштыру; тикшерү вакытында кулларны предмет өслеге буйлап хәрәкәтләндерү. Предметларның фактурасы турындагы күзаллауларны киңәйтү (шома, йомшак йонлы, кытыршы һ.б.). Күз үлчәвен камилләштерү.

Кызыклы тәҗрибәләр, фокуслар күрсәтеп, иң гади экспериментларга жәлеп итеп, танып белү-тикшеренүгә карата кызыксыну үстерү.

Проектлау эшчәнлегенә. Балалар тарафыннан өч типтагы — тикшеренү, ижади һәм норматив проектлар гамәлгә ашырылсын өчен шартлар тудыру.

Тикшеренү тибындагы проектлау эшчәнлеген үстерү. Проектларны тәкъдир итүне оештыру. Балаларда проект авторлыгы турында күзаллаулар формалаштыру.

Ижади типтагы проектлау эшчәнлеген гамәлгә ашыру өчен шартлар тудыру. (Бу яшьтә ижади проектлар индивидуаль характерда була.)

Норматив типтагы проектлау эшчәнлегенә үсешенә булышлык итү. (Норматив проектлау эшчәнлегенә — балалар тарафыннан балалар коллективында үз-үзеннән тоту нормаларын һәм кагыйдәләрен эшләүгә юнәлтелгән проектлау эшчәнлегенә.)

Дидактик уеннар. Балаларны 2–4 кешелек төркемчәләргә берләштереп, дидактик уеннар оештыру; уен кагыйдәләрен үтәргә өйрәтү.

Уеннарда балаларның хәтерен, игътибарын, күзаллавын, фикерләвен, сөйләмен, сиземләү сәләтен үстерү. Предметларны чагыштырырга, аларның билгеләрендәгә мөһим булмаган аермаларны (төс, форма, зурлык, материал) күрәп алырга, предметларны гомуми билгеләргә буенча берләштерергә, өлешләрдән бербөтенгә төзәргә (жыела торган шакмаклар, мозаика, пазллар), предметларның урнашуындагы үзгәрешләрне (алда, артта, уңда, сулда, астында, өстендә, уртасында, янда) билгеләргә өйрәтү.

Төрле дидактик уеннар һәм уенчыклар (халык, электрон, компьютер уеннары һәм уенчыклары һ.б.) белән эш итү теләгә формалаштыру.

Балаларда уен гамәленә карата эмоциональ-уңай тәэсир булдырып, аларда уенда мөстәкыйльлеккә омтылыш уяту.

Төркемле уеннарда кагыйдәләргә буйсынырга өйрәтү. Ижади мөстәкыйльлек тәрбияләү. Дуслык хисе, дисциплиналылык кебек сыйфатлар формалаштыру. Уен-ярышларда намуслы көндөшлек культурасы тәрбияләү.

Предметлы тирәлек белән таныштыру

Логопед төркеме

(5 яшьтән 6 яшькә кадәр)

Балаларның предметлар дөньясы турындагы күзаллауларын баетуныдәвам итү. Таныш булмаган предметларның кирәклеген аңлату. Көнкүрештәкеше хезмәтен жиңеләйтүче (кофетарткыч, миксер, иттарткыч һ.б.), комфорттудыручы (бра, картиналар, келәм һ.б.) предметлар турында күзаллау формалаштыру. Предметның ныклығы һәм чыдамлылығы ул ясалган предметның үзлекләреннән һәм сыйфатларыннан бәйле булуын аңлату.

Предметлар ясалган материалларны мөстәкыйль рәвештә ачыклау, предметларның үзлекләрен һәм сыйфатларын — өслекнең структурасын һәм температурасын, катылык — йомшаклыкны, уалучанлык — ныклыкны, ялтырауны, яңгыравыклыкны характерлау сәләтен үстерү.

Предметларны чагыштыру (кулланылыш, төс, форма, материал буенча), аларны классификацияләү (савыт-саба — фарфор, пыяла, керамика, пластмасса) теләге тудыру.

Теләсә кайсы эйбернең күп кешеләр хезмәте белән эшләнүен сөйләү («Өстәл каян килгән?», «Китап ничек барлыкка килгән?» һ.б.). Предметларныңүткәне, бүгенгесе һәм киләчәге бар.

Социаль дөньябелән таныштыру

Логопед төркеме

(5 яшьтән 6 яшькә кадәр)

Балаларның һөнәрләр турындагы күзаллауларын баету.

Уку-укыту оешмалары (балалар бакчасы, мәктәп, колледж, югары уку йорты), кеше эшчәнлегә өлкәләре (фән, сәнгать, житештерү, авыл хужалыгы) турындагы күзаллауларны киңәйтү.

Мәдәни күренешләр (цирк, китапханә, музей һ.б.), аларның атрибутлары, жәмгыять тормышындагы эһәмияте, алар белән бәйле һөнәрләр, үз-үзеннетоту кагыйдәләре белән таныштыруны дәвам итү.

Акча, аның функцияләре (хезмәт өчен түләү, сатып алуларда исәп-хисапчарасы), гаилә бюджеты һәм мөмкинлекләре белән таныштыруны дәвам итү.

Сәнгать эсәрләре (сынлы сәнгать, дөнья халыкларының мифлары һәмлегендалары) белән таныштыру, кешеләрнең төрле заманнардагы тормыш рәвешен (өс киёмнәре, кирәк-яраклар, традицияләр һ.б.) реконструкцияләүаша кешелек тарихы (Борынгы заман, Урта гасырлар, хәзерге жәмгыять) турында элементар күзаллаулар формалаштыру.

Балаларга тәрбияче, укытучы, табиб, төзүче, авыл хужалыгы, транспорт, сәүдә, элемент хезмәткәрләре һ.б. һөнәрләр; алар хезмәтенең мөһимлеген; хезмәтне жиңеләйтү өчен төрле техникадан файдалану турында сөйләү.

Хезмәт кешесенең шәхси һәм эшлекле сыйфатлары турында сөйләү.

Ижади һөнәр кешеләренең: рәссамнарның, язучыларның, композиторларның, халык декоратив-гамәли сәнгате осталарының хезмәте; алар хезмәтенең нәтижәләре (картиналар, китаплар, ноталар, гамәли сәнгать предметлары) белән таныштыру.

Хезмәте өчен кешегә карата рәхмәт хисләре тәрбияләү.

Туган жир турындагы күзаллауларны киңәйтү. Балаларга туган якның истәлекле урыннары, мәдәнияте, традицияләре; үз төбәген данлаган кешеләртирунда сөйләү.

Балаларның Туган ил, дәүләт бәйрәмнәре (8 Март, Ватанны саклаучыларкөне, Жиңү көне, Яңа ел һ.б.) турындагы күзаллауларын киңәйтү.

Россия Федерациясенең (Россиянең) зур, күпмилләтле ил булуы турында күзаллаулар формалаштыру. Балаларга Мәскәүнең Ватаныбызның төпшәһәре, башкаласы булуы турында сөйләү. Россиянең флагы һәм гербы, гимнының көе белән таныштыру.

Балаларның Россия армиясе турындагы күзаллауларын киңәйтү. Ватанны саклаучыларга карата мөһәббәт хисе тәрбияләү. Ватанны, аның тынычлыгын һәм иминлеген саклауның авыр, әмма мактаулы бурыч булуы, сугыш елларында ерак бабаларыбызның, бабайларның һәм әтиләребезнең ничек итепбатырларча сугышулары һәм илебезне дошманнан саклаулары турында сөйләү. Балалар бакчасына хәрбиләрне, балаларның якин туганнары арасынанветераннарны чакыру. Балалар белән бергә сугыш тематикасы яктырылган

картиналар, репродукциялар, альбомнар карау.

Табигать дөнъясыбелэн таныштыру

Логопед төркеме

(5 яшьтән 6 яшькә кадәр)

Балаларның табигать турындагы күзаллауларын киңәйтү һәм аларга төгәллек кертү. Күзәтергә өйрәтү, кызыксынучанлык үстерү.

Якын-тирәлектәге үсемлекләр: агачлар, куаклыклар һәм үләнчел үсемлекләр турындагы күзаллауларны ныгыту. «Урман», «болын» һәм «бакча» төшенчәләре белән таныштыру.

Бүлмә гөлләре белән таныштыруны дәвам итү.

Үсемлекләргә карарга-үстерергә өйрәтү. Үсемлекләргә вегетатив үрчүе суллары турында сөйләү.

Йорт хайваннары, аларның гадәтләре, кешедән бәйлә булулары турындагы күзаллауларын киңәйтү.

Балаларны табигать почмагында яшәүчеләргә карарга-тәрбияләргә өйрәтү.

Балаларның кыргый хайваннар турындагы күзаллауларын киңәйтү: кайдаяшиләр, ни-чек азык табалар һәм кышкы йокыга эзерләнеләр (керпе көзгөяфрактар эченә күмелә, аюлар өндә кышлылар). Кошлар турындагы күзаллауларын киңәйтү (карлыгач, сыерчык һ.б. мисалында).

Балаларда сөйрәлүчеләр (кәлтә, ташбака һ.б.) һәм бөжәкләр (бал корты, озынборын, чебен һ.б.) турында күзаллаулар булдыру.

Ел фасылларының, тәүлек өлешләргә чиратлашуы һәм аларның кайбер сыйфатлары турында күзаллаулар формалаштыру.

Балаларны туган як табигатенә күптөрлеге; төрле климатик зоналардагы үсемлекләр һәм хайваннар белән таныштыру.

Кешенә үз тормышында судан, комнан, балчыктан һәм ташлардан ничек файдалануын күрсәтү.

Табигать белән таныштыру процессында матур әдәбият, музыка әсәрләрен, халык сынамьшларын файдалану.

Кешенә табигатьнең бер өлеше булуы, аның табигатьне сакларга һәм яктарга тиешлеге турында күзаллаулар формалаштыру.

Табигать белән аралашу процессында үз сәламәтлегенә ныгытырга өйрәтү.

Табигать күренешләре арасындагы сәбәп-нәтижә бәйләнешләрен ачыкларга өйрәтү (се-зон — үсемлекләр — кешеләр хезмәте).

Терек һәм терек булмаган табигатьнең үзара тәэсир итешүен күрсәтү.

Кояшның һәм һаваның кеше, хайваннар һәм үсемлекләр яшәшәндә әһәмияте турында сөйләү.

Сезонлы күзәтүләр

Көз. Көннең салкынаюы һәм кыскаруының ничек итеп үсемлекләр, хайваннар, кешеләр тормышын үзгәртүе турындагы күзаллауларын ныгыту.

Балаларны кайбер хайваннарның ничек итеп кышкы эзерләнүләре (бакалар, кәлтәләр, ташбакалар, керпеләр, аюлар йокыга талалар, куянар төсалыштыралар, кайбер кошлар (казлар, үрдәкләр, торналар) жылы яктарга очып китәләр).

Кыш. Балаларның кышкы табигатьнең үзгәрешләре (салкыннар, тундырулар, кар явулар, көчле жыллар), шәһәрдә, авылда кешеләр эшчәнлегенә үзгәрешләре турындагы беләннәрен киңәйтү һәм баету. Табигать күренеше — томан белән таныштыру.

Яз. Балаларның табигатьтәге язгы үзгәрешләр турындагы беләннәрен киңәйтү һәм баету: кар эри, елгалар жәелә, кошлар киләләр (кайталар), үлән һәм чөчәкләр, күлгәле урынга караганда, кояшлы якта тизрәк үсеп чыгалар.

Кошларның (ала каргаларның һ.б.) оялавын күзәтү.

Жэй. Жылылыкның, кояш яктысының кешелэр, хайваннар һәм үсемлеклэр яшәешенә йогынтысы турындагы күзаллауларны киңәйтү һәм баету(табигать «чәчәк ата», жиләклэр, жимешлэр, яшелчәлэр күп; жәнлеклэр, кошлар һәм аларның балалары өчен азык күп). Ашарга яраклы һәм ашарга яраксыз гөмбәлэр турында күзаллаулар булдыру (ашарга яраклылар — майлы гөмбәлэр, баллы гөмбәлэр, этәч гөмбәләре һ.б.; ашарга яраксызлар — чебен гөмбәсе, ялган баллы гөмбә һ.б.).

2.1.3.«СӨЙЛӘМ ҮСЕШЕ»белем бирү өлкәсе

«Сөйләм үсеше аралашу һәм мәдәният чарасы буларак сөйләмгә ия булуны; актив сүзлекне баетуны; бәйләнешле, грамматик яктан дәрәс диалогик һәм монологик сөйләмне; сөйләм ижаты үсешен; сөйләмнең аваз һәм интонация культурасы, фонематик ишетү сәләте үсешен; китап культурасы, балалар әдәбияты белән танышуны, балалар әдәбиятының төрле жанрлары текстларын ишетеп аңлауны; укырга-язарга өйрәтүнең алшарты буларак авазлы аналитик-синтетик активлык формалашуны үз эченә ала».

Матур әдәбиятка тарту

Логопед төркеме

(5 яшьтән 6 яшькә кадәр)

Балаларның матур әдәбиятка карата кызыксынуын үстерүне дәвам итү.

Әкиятләрне, хикәяләрне, шигырьләрне игътибар һәм кызыксыну белән тыңларга; санамышларны, тизәйткечләрне, табышмакларны истә калдырырга өйрәтү. Зур күләмле әсәрләрне укуга (бүлекләп) карата кызыксынуга тәрбияләнү.

Әдәби әсәрләргә карата эмоциональ мөнәсәбәт формалаштыруга булышлык итү.

Балада әдәби персонажның конкрет гамәлен ничек кабул итүе турында сөйләү телгә тудыру. Балаларга әсәр геройларының үз-үзләрен тотышының яшерен мотивларын аңларга ярдәм итү.

Әкиятләрнең, хикәяләрнең, шигырьләрнең балаларга аңлаешлы жанр үзенчәлекләрен аңлатуны дәвам итү (укылган әсәргә таянып).

Нәфис сүзгә карата игътибарлылык тәрбияләнү; аеруча ачык, истә калырлык тасвирлаулар, чагыштырулар, эпитетлар булган өзеүләрне уку. Балаларны шигъри текстның ритмын һәм аһәңлепеген күнел биреп тыңларга өйрәтү.

Шигырьләрне сәнгатьле итеп, табигый интонацияләр белән укырга, текстны рольләргә бүлеп укуга, сәхнәләштерүләрдә катнашырга булышлык итү.

Китаплар белән таныштыруны дәвам итү. Балаларның игътибарын китапның бизәлешенә, иллюстрацияләргә юнәлтү. Төрле рәссамнарның бер үкәсәргә ясалган иллюстрацияләрен чагыштыру. Балаларның кайсыларына өстенлек бирүләрен ачыклау.

2.1.4.«СӘНГАТИ-ЭСТЕТИК ҮСЕШ»белем бирү өлкәсе

«Сәнгати-эстетик үсеш сәнгать (сүз-тел сәнгате, музыкаль, сынлы сәнгать) әсәрләрен, табигать дөнъясын кыйммәт-мәгънә ягыннан кабул итү һәм аңлау алшартлары үсешен; әйләнә-тирә дөнъяга карата эстетик мөнәсәбәт барлыкка килүне; сәнгать төрләре турында элементар күзаллаулар формалашуны; музыканы, матур әдәбиятны, фольклорны аңга кабул итүне; әдәби әсәрләр персонажларының кичерешләрен уртаклашуны стимуллаштыруны; балаларның мөстәкыйль ижади (сурәтләнү, конструкцияләү-модельләү, музыкаль һ.б.) эшчәнлеген гамәлгә ашыруны күздә тоту».

Сәнгатькә тарту

Логопед төркеме

(5 яшьтән 6 яшькә кадәр)

Музыкага, сынлы сэнгаткэ, эдэбиятка, халык сэнгатенэ карата кызыксыну формалаштыруны дэвам итү.

Эстетик хислэр, эмоциялэр, эстетик зэвык, сэнгат эсэрлэрен эстетик кабул итүне үс-терү, сэнгат эсэрлэренен тээсир итү чараларын аера белүнеформалаштыру. Сэнгати образны аны сэнгатнең төрле төрлэрендэ характерлаучы тээсир итү чаралары белэн тиңләштерергэ, мөстэкыйль сэнгатэшчэнлеге өчен материал һәм эсбаплар сайларга өйрэтү.

Сэнгат эсэрлэрен сэнгат төрлэре (эдэбият, музыка, сынлы сэнгат, архитектура, те-атр) буенча аерып исемләү, төркемлэштерэ белүне формалаштыру. Сынлы сэнгат һәм музыка сэнгате жанрлары белэн таныштыруны дэвам итү. Үзеңнең сурэтлэү, музыкаль, театральләштерелгән эшчэнлегендэ сэнгатнең төрле төрлэренен тээсир итү чараларын аера һәм кулланабелүне формалаштыру, сэнгати эшчэнлекнең төрле төрлэре өчен кирәклематериалларны атау.

Сынлы сэнгатнең төрле эсэрлэре (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский һ.б.) һәм рэссамнарның туган як табигатен сурэтлэгән картиналары белэн таныштыру. Графика (аның тээсир итү чаралары) турындагы күзаллауларны киңәйтү.

Балалар китапларын иллюстрацияләгән рэссамнар (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин һ.б.) ижатыбелэн таныштыру.

Архитектура белэн таныштыруны дэвам итү. Төрле максатлардагы биналар — торак йортлар, кибетлэр, театрлар, кинотеатрлар һ.б. булу турындагы белемнәрне ныгыту.

Балаларның игътибарын бер төрле максаттагы архитектура корылмаларының охшашлыкларына һәм аерымлыкларына юнәлтү: форма, пропорциялэр (биеклек, озынлык, бизәклэр — декор һ.б.). Мәктәпкәчә яшьтәге балаларны бина конструкциясенен аның нинди максат белән төзелүенә: торак, йорт, театр, храм һ.б. төшендерү.

Күзэтүчәнлекне үстерү, биналарны игътибар белэн карарга, аларга хас үзенчәлекләрне, пропорциялэренен, конструкциялэренен, бизәлеш детальлэренен төрлелеген күрергә өйрэтү.

Эдэби эсэрлэрне, экиятлэрне укыганда балаларның игътибарын экиятиөйлэрнен (теремкэй, бияләй, тавык аякларындагы йорт), сарайларның тасвирлануына юнәлтү.

«Халык сэнгате», «халык сэнгате төрлэре һәм жанрлары» төшенчэләр белән таныштыру. Балаларның халык сэнгате, фольклор, музыка һәм халык нәфис кәсепчелеге турындагы күзаллауларын киңәйтү.

Балаларда сэнгат эсэрлэренә карата ихтирамлы мөнәсәбәт формалаштыру.

Сурэтлэү эшчэнлеге

Логопед төркеме

(5 яшьтән 6 яшькә кадәр)

Балаларның сурэтлэү эшчэнлегенә карата кызыксынуын үстерүне дэвам итү. Сизү органнарын — күрү, ишетү, ис сизү, тоемлау, тәм тоюны үстереп, сиземләү тәҗрибәсен баету; предметларның һәм табигат объектларының төп формалары турындагы белемнәрне ныгыту.

Эстетик кабул итүне үстерү, әйләнә-тирә дөньяның матурлыгын күзәтергә өйрэтү.

Предметларны һәм күренешлэрне аңга кабул итү процессында фикерлэү операциялэрен — анализлауны, чагыштыра һәм охшата белүне (нәрсәгә охшаган) үстерү, предметларның һәм аларның өлешлэренен охшашлыгын, аерымлыкларын ачыклау, гомуми һәм үзенчәлекле билгеләрне аеру, гомумилэштерү. Сурәттә предметларның төп үзлеклэрен (форма, зурлык, төс) генә түгел, үзенчәлекле детальлэрен, предметларның һәм аларның өлешлэренен зурлык, биеклек, бер-берсенә карата урнашулары буенча чагыштырмаларын күрсәтергә өйрэтү.

Табигат күренешлэрен һәм объектларын күзәтү, аларны жентекләп карау (бирелеп тыңлау), алардагы үзгәрешлэрне (мәсәлән, акрын гына йөзүче болытларның формасы һәм төсе ничек үзгәрүен, чәчәкнең тажының ничек итеп иртән ачылуын һәм кичен ябылуын,

кояш астында һәм күлэгәдә предметлар яктыртылышының ничек үзгәрүен) күрә белүне үстерү.

Сурәттә предметларның төп үзлекләрен (форма, зурлык, төс), үзенчәлекле детальләрен, предметларның һәм аларның өлешләренен зурлык, биеклек, бер-берсенә карата урнашулары буенча чагыштырмаларын чагылдырырга өйрәтү.

Табигать күренешләрен күзәтү, аларның динамикасын, акрын гына йөзүче болытлар-ның формасын һәм төсен күзәтә белүне үстерү.

Сурәтләнү күнекмәләрен һәм осталыгын камилләштерү, сәнгати ижатсәләтләрен формалаштыру.

Форманы, төсне, пропорцияләрен тоюны үстерү.

Халык гамәли бизәләш сәнгате (Городец, Полхов-Майдан, Гжель) беләнтаныштыруны дәвам итү, халык уенчыклары (Городец, Богородское матрешкалары) турындагы күзаллау-ларны киңәйтү.

Балаларны милли гамәли бизәләш сәнгате (төбәк үзенчәлекләре нигезендә); гамәли бизәләш сәнгатенен башка төрләре (фарфор һәм керамикәшләнмәләр, кече формалы скульптура) белән таныштыру. Балаларныңбизәү ижатын (шул исәптән коллектив ижатын) үстерү.

Үз эш урынынны оештыру, дәрәсләр өчен кирәкле әйберләренә эзерлибелү; пөхтә эш-ләү, материалларны бәрәкәтле куллану, эш урынын чисталыкта тоту, эш беткәч аны тәр-типкә китерү күнекмәләре формалаштыру.

Балаларның эшләренә (рәсемнәр, эвәләп ясалган әйберләр, аппликацияләренә) карау, ирешелгән нәтижәгә шатлану, сурәтләрнен тәәсирле чагылышларын аерып күрсәтә белү сәләтен камилләштерү.

Предметлы рәсем ясау. Рәсемдә предметлар, объектлар, әкият һәм әдәбиәсәр персонажлары образларын чагылдыру күнекмәләрен камилләштерүне дәвам итү. Балаларның игътибарын предметларның форма, зурлык, өлешләренен пропорцияләре буенча аерымлыкларына юнәлтү; аларда буаерымлыкларны рәсемнәрдә чагылдыру теләге тудыру.

Кәгазь битендә предметларның тирәлектә урнашуын чагылдырырга өйрәтү, балаларның игътибарын предметларның яссылыкта төрлечә урнашаалуларына (басып тору, яту, торышны үзгәртү: тере затлар хәрәкәтләнәргә, позаларын үзгәртәргә, агач жилле көндә бөгеләргә мөмкин һ.б.) юнәлтү.

Композиция корырга булышлык итү: предметны кәгазь битендә аның пропорцияләрен исәпкә алып урнаштыру (әгәр предмет биеклеккә таба сузынкыбулса, аны кәгазь битендә вертикаль хәлдә урнаштыру; әгәр ул киңлеккә сузылса, мәсәлән, бик үк биек булмаган, әмма озын йорт, горизонталь хәлдәурнаштыру). Төрле сурәтләнү материаллары (төсле карандашлар, гуашь, акварель, төсле акбурлар, пастель, сангина, күмерле карандаш, фломастерлар, төрле пумалалар һ.б.) белән рәсем ясау ысулларын һәм алымнарын ныгыту.

Рәсемне буюганда аны пычратучы тупас сызыклар калмасын өчен, предмет контурларын гади карандаш белән, аңа жиңелчә генә басым биреп ясау күнекмәләрен булдыру.

Акварель белән аның үзенчәлекләренә (төснен үтә күренмәлегә һәм жиңеллегә, бер төс-тән икенчесенә салмак күчеш) туры китереп эш итәргә өйрәтү.

Пумала белән төрле ысуллар кулланып эш итәргә: калын сызыкларны пумаланың бар киңлегә белән, нәзек сызыкларны очы белән генә; төс салганда пумаланы кәгазьгә тулысынча орындырып, вак тапларны пумала очы белән ясарга өйрәтү.

Билгеле булган төсләр турындагы белемнәрен ныгыту, яңа төсләр (шәмәхә) һәм төсмерләр (күк, алсу, кие яшел, сирень төсе) белән таныштыру, төсне тоемлау сәләтен үстерү. Яңа төсләр һәм төсмерләр булдыру өчен буюуларны кушарга (гуашь кулланганда) һәм, буюуга су өстәп, төсне сыекландырырга (акварель кулланганда) өйрәтү. Карандаш белән рәсем ясаганда, карандашка басымны үзгәртеп, төснен төсмерләрен бирергә өйрәтү.

Карандаш белән эш иткәндә, карандашка басымны төрлечә үзгәртеп, балалар төснен өч төсмерен бирә алалар.

Сюжетлы рәсем ясау. Балаларны әйләнә-тирә дөнья һәм әдәби әсәрләртемаһарына («Колобок кемне очраткан?», «Ике саран аю баласы», «Чыпчыктөшке ашны кайда ашаган?» һ.б.) сюжетлы композицияләр ижат итәргә өйрәтү.

Композиция төзү күнекмәләрен үстерү, рәсемнәрне кәгазь битенең аскыөлеше буйлап, бөтен битне тутырып урнаштырырга өйрәтү.

Балаларның игътибарын сюжеттагы барлык предметларның зурлык чагыштырмасына юнәлтү (йортлар зур, агачлар биек һәм тәбәнәк; кешеләрийортлардан кечерәк, әмма болында үсүче чәчәкләрдән зуррак). Рәсемдәпредметларны бер-берсен каплап тормаслык итеп урнаштырырга өйрәтү(йорт каршында үсүче һәм өлешчә аны каплап торучы агачлар һ.б.)

Декоратив рәсем ясау. Балаларны халык кәсепчеләге эшләнмәләребелән таныштыруны дәвам итү, Дымково һәм Филимоново уенчыклары һәмаларның бизәлешләре турындагы белемнәрне тирәнәйтү; халык декоративбизәлеше мотивлары буенча сурәтләр ясарга тәкъдим итү, шул бизәлешнентөсләр жыелмасы һәм композиция элементлары белән таныштыру, кулланылучы элементларның тагын да күптөрләрәк булуына ирешү. Городец бизәлеше, аның төсләр бирелеше, декоратив төсләр (кагыйдә буларак, чистатоннар түгел, бәлки төсмерләр) табу үзенчәлегә белән таныштыруны дәвам итү, бизәү өчен зиякләр (оживки) кулланьрга өйрәтү.

Полхов-Майдан бизәлеше белән таныштыру. Городец һәм Полхов-Майдан бизәлешләрен балаларның ижади эшенә кертү, бизәлешнең әлегә төрләре үзенчәлекләрен үзләште-рергә ярдәм итү. Жирле бизәлеш сәнгәтебелән таныштыру. Гжель, Городец, Полхов-Майдан бизәлешләре мотивларыбуенча бизәкләр төзәргә өйрәтү: үзенчәлекле элементлар (чәчәк бөреләре, чәчәкләр, яфрактар, үләннәр, мыекчалар, бөтеркәләр, зиякләр) белән таныштыру.

Кәгазь битләрендә халык эшләнмәләре (поднос, тоз савыты, чынаяк, розетка һ.б.) рәвешендәге бизәкләр ясарга өйрәтү.

Бизәк төшерү эшчәнлегендә ижатны үстерү өчен декоратив тукумалар куллану.

Балаларга өс һәм баш киёмнәре (калфак, яулык, свитер һ.б.),көнкүреш предметлары (тастымал, сөлге) рәвешендәге кәгазьләр бирү.

Бизәкләрне ритм белән урнаштырырга өйрәтү. Кәгазь силуэтларга һәмкүләмлә фигураларга бизәк төшерергә тәкъдим итү.

Әвәләп ясау. Балаларны балчыктан, пластилиннан һәм пластик массаданәвәләп ясау үзенчәлекләре белән таныштыруны дәвам итү.

Таныш предметларны (яшелчәләр, жимешләр, гөмбәләр, савыт-саба,уенчыктар) натурадан карап һәм күзаллау буенча әвәләп, аларга хас үзенчәлекләрне чагылдыра белүне үстерү. Балчык кисәгеннән һәм пластилиннан тасма ысулы белән савыт-саба әвәләп ясарга өйрәтүне дәвам итү.

Предметларны пластик, конструкцияләү һәм катнаш ысуллар беләнәвәләп ясау күнекмәләрен ныгыту. Форма өсләген шомартырга, предметларны тотрыклы итәргә өйрәтү.

Әвәләп ясаган сында образ үзенчәлеген чагылдырырга, кеше һәм хайваннар сыннарын хәрәкәттә ясарга, предметларның кечерәк төркемнәрен катлаулы булмаган сюжетларга (коллектив композицияләрдә) берләштерергәөйрәтү: «Тавык һәм чебиләр», «Ике саран аю баласы сыр таптылар», «Балаларһавада йөриләр» һ.б.

Балаларда әдәби әсәр геройларын күзаллау буенча әвәләп ясый белүсәләте формалаштыру (Аю һәм Колобок, Төлке һәм Куян баласы, Машенькаһәм Аю һ.б.). Ижатны, инициативаны үстерү.

Вак детальләрне әвәләп ясау: стека кулланып, балыкка тәңкәләр төшерү,хайванның күзләрен, йонын, кошның каурыйларын, кешеләрнең киёмнәрендәге бизәкне, жыерчыктарны һ.б. ны күрсәтү күнекмәләрен формалаштыруны дәвам итү.

Әвәләп ясау өчен төрле материаллар белән эшләүдә техник күнекмәләр формалашты-руны давам итү; өстәмә материаллар (жимеш төшләре, бөртекләр, сәйлән бөртекләре һ.б.) куллану теләге уяту.

Пөхтә әвәләү күнекмәләрен ныгыту.

Әвәләп ясау төгәлләнгәннән соң кулларны яхшылап юу күнекмәләрен ныгыту.

Декоратив әвәләп ясау. Балаларны декоратив әвәләп ясау үзенчәлекләре белән таныштыруны давам итү. Халык гамәли бизәлеш сәнгате предметларына карата кызыксыну һәм эстетик мөнәсәбәт формалаштыру.

Халык уенчыклары типлары (Дымково, Филимоново, Каргополь эшләнмәләре һ.б.) буенча кошларны, хайваннарны, кешеләрне әвәләп ясарга өйрәтү.

Бизәлеш сәнгате предметларын бизәкләр белән матурлау сәләте формалаштыру. Эшләнмәләргә гуашь кулланып бизәк төшерергә, аларны әвәләп ясалган детальләр һәм чокырайтылган рельеф белән бизәргә, стека куллануырга өйрәтү.

Образ тудыру өчен кирәк булганда, әвәләп ясалган сурәттәге тигез булмаган урыннарны шомарту өчен, бармакларны суга манып алырга өйрәтү.

Апликация. Балаларның сурәтләр ижат итә белүен ныгыту (кәгазьне кыска һәм озын буйларга бүлеп кисү; квадратлардан — түгәрәкләр, турыпочмаклардан оваллар кисеп алу, бертөрле геометрик фигураларны икенчеләренә үзгәртү: квадратны — ике-дүрт өчпочмакка, турыпочмаклыкны буйларга, квадратларга яки кечкенә турыпочмакларга әверелдерү), шул фигуралардан төрле предметларның сурәтләрен яки декоратив композицияләр төзү.

Гармун рәвешендә бөкләнгән кәгазьдән — бертөрле фигуралар яки аларның детальләрен, урталай бөкләнгән кәгазьдән симметрияле сурәтләр (стакан, ваза, чәчәк һ.б.) кисеп алу. Тәэсирле образ тудыру максатында өзеп (ертып) алу алымына өйрәтү.

Предметлы һәм сюжетлы композицияләр ижат итү, аларны сурәтләрне баутучы детальләр белән тулыландыру теләге тудыру.

Материалларга карата пөхтәлек һәм сакчыл мөнәсәбәт формалаштыру.

Гамәли ижат. Кәгазь белән эшли белүне камилләштерү: битне төрле юнәлештә дүрт өлешкә бүлү; эзер өлге буенча эшләү (башлык, кечкенә көймә, кечкенә өй, кесә).

Кәгазьдән күләмле фигуралар ясау күнекмәләрен ныгыту: квадрат рәвешендәге битне берничә тигез өлешкә бүлү, бөгелгән сызык урыннарны тигезләү, шул сызыklar буенча кисемнәр ясау (йорт, кәрзин, шакмак).

Балаларның табигый материаллардан (күркәләр, ботаклар, жиләкләр) һәм башка материалдан (кәтүкләр, тышы төсле тимерчыбык, буш тартмалар һ.б.) уенчыклар, сувенирлар ясау күнекмәләрен ныгыту.

Мөстәкыйль рәвештә сюжетлы-рольле уеннар өчен уенчыклар (кечкенә флаklar, сумкалар, башлыклар, салфеткалар һ.б.); эти-әниләр, балалар бакчасы хезмәткәрләре өчен сувенирлар, чыршы уенчыклары ясау күнекмәләре формалаштыру.

Балаларны дәрәсләр һәм мөстәкыйль эшчәнлек өчен әсбаплар (тартмалар, санау материалы) эшләүгә, китапларны, өстәл уеннарын ремонтлауга жәлеп итү.

Балаларның материалларны сакчыл һәм рациональ файдалана белүен ныгыту.

Конструкцияләү-модельләү эшчәнлегенә

Логопед төркеме

(5 яшьтән 6 яшькә кадәр)

Балаларда үзләре төзи торган һәм әйләнә-тирәдә күргән корымалар арасында бәйләнеш урнаштыра алу сәләтен; төрле корымалар һәм конструкцияләр (йортлар, спорт һәм уен жиһазлары һ.б.) төзү күнекмәләрен үстерүне давам итү.

Конструкцияләрнең төп өлешләрен һәм үзенчәлекле детальләрен аерырга өйрәтү.

Мөстәкыйльлекне, ижатны, инициативаны, дустанә мөнәсәбәтне хуплау.

Тәрбияче тарафыннан эшлэнгән әйберләргә һәм корылмаларны анализларга булышу; анализ нигезендә конструктив чишелеш табу һәм үз корылманы төзүне планлаштыру. Яңа детальләр: формалары һәм зурлыктары буенча төрле пластиналар, борыслар, цилиндрлар, конуслар һ.б. белән таныштыру. Бер детальне икенчеләре белән алыштырырга өйрәтү.

Бер үк объектның төрле зурлыктагы һәм конструкцияле корылмаларынтөзи белүне формалаштыру.

Рәсем буенча төзәргә, мөстәкыйль рәвештә кирәкле төзелеш материалын сайлап алырга өйрәтү.

Коллектив эшләү, үз эшләнмәләреңне (эшлэнгән әйберләреңне) уртактан алып яраштырып берләштерү, эшнән кайсы өлешен кем башкарачагы турында сүз куеша белүне үстерүне дәвам итү.

Музыкаль эшчәнлек

Логопед төркеме

(5 яшьтән 6 яшькә кадәр)

Музыкага карата кызыксыну һәм мөхәббәт, аны тоя белү сәләтен үстерүне дәвам итү.

Классик музыка, халык көйләре һәм хәзерге заман музыкасы белән таныштыру нигезендә музыка культурасын формалаштыру.

Балаларның музыкаль сәләтләрен: тавыш югарылыгын, ритмлы, тембрлы, динамикалы ишетү мөмкинлекләрен үстерүне дәвам итү.

Жырлау, музыка астында хәрәкәтләр ясау, балалар музыка уен коралларында уйнау һәм импровизацияләү күнекмәләрен алга таба үстерүгә; балаларның ижади активлыгына булышлык итү.

Тыңлау. Музыкаль әсәрләренң жанрларын (марш, бию, жыр) аерырга өйрәтү.

Музыкаль хәтерне көйләргә әсәрнән аерым өлешләре (кереш, йомгак, музыкаль фраза) буенча тану аша камилләштерү.

Квинта чикләре эчендә авазларның югарылыгын, яңгырашлары буенча музыка уен коралларын (клавишлы-бәрмә һәм кыллы: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка) аеру күнекмәләрен камилләштерү.

Жырлау. Жырлау күнекмәләре, беренче октавадагы «ре»дан икенче октавадагы «до»га кадәрге диапазонда җиңел аваз белән жырлау, жыр башлануалдыннан, музыкаль фразалар арасында тын алу, сүзләргә аермачык әйтү, жырны үз вакытында башлау һәм төгәлләү, көйнең характерын эмоциональ чагылдыру, салмак, кычкырып һәм акрын жырлау күнекмәләре формалаштыру.

Аерым гына, музыкага ияреп һәм музыкадан башка жырлау күнекмәләрен үстерүгә булышлык итү.

Мөстәкыйльлек күрсәтүгә һәм төрле характердагы жырларны ижади башкаруга булышлык итү.

Жыр музыкаль зәвыгын үстерү.

Жыр ижаты. Бирелгән текстка импровизация белән көй чыгарырга өйрәтү. Балаларны төрле характердагы көйләр: йомшак бишек жыры көе, дәртлеяки күтәренке марш, салмак вальс, күңелле бию көе ижат итәргә өйрәтү.

Музыкаль-ритмик хәрәкәтләр. Ритм хисе, хәрәкәтләр аша музыка характерын, музыканың эмоциональ-образлы эчтәлеген чагылдыру сәләтен үстерү.

Тирәлектә иркен ориентлашырга, иң гади төрдәге күчешләргә башкарырга, мөстәкыйль рәвештә салмак темптан тиз яки акрын темпка күчәргә, музыкаль фразага тәңгәл рәвештә хәрәкәтләрне үзгәртәргә өйрәтү.

Бию хәрәкәтләрен башкару күнекмәләрен (сикергәндә чиратлаштырып аякларны алга ташлау; чүгәлөп, алга күчеп адым ясау, бөтерелү; аякны алгасузып чүгү) формалаштыруга булышлык итү.

Түгәрәк уен жырлы биюләре, шулай ук башка халыкларның биюләребелән таныштыру.

Жырларны сәхнэләштерү күнекмәләрен үстерүне дәвам итү; төрле уеннарда әкияти хайваннарны һәм кошларны (ат, кәжә, төлке, аю, куян, торна, козгын һ.б.) гәүдәләндерергә өйрәтү.

Музыкаль-уен һәм бию ижаты. Бию ижатын үстерү; ижатта мөстәкыйльлеккүрсәтеп, биюләр өчен хәрәкәтләр уйлап чыгарырга, бию композициясәнтөзөргә өйрәтү.

Мөстәкыйль рәвештә жырның әчтәлеген чагылдыручы хәрәкәтләр уйлапчыгарырга өйрәтү.

Жырларның, әйлән-бәйләннәрнең әчтәлеген сәхнэләштерү теләге уяту.

Балалар музыка уен коралларында уйнау. Балаларны иң гади көйләрнебалалар музыка уен коралларында уйнарга; гомуми динамиканы һәм темпны саклап, таныш жырларны индивидуаль рәвештә һәм кечерәк төркемнәрбелән башкарырга өйрәтү.

Балалар ижатын үстерү, аларны актив мөстәкыйль гамәлләргә дәртләндерү.

2.1.5. «ФИЗИК ҮСЕШ»белем бирү өлкәсе

«Физик үсеш балалар эшчәнлегенә түбәндәге төрләрендә тәҗрибә булдыруны үз эченә ала: хәрәкәтләнү, шул исәптән координация һәм сыгылмалылык кебек физик сыйфатларны үстерүгә юнәлтелгән, организмның терәк-хәрәкәт системасын дәрәс формалаштыруга, тигезлек саклауга, хәрәкәтнекоординацияләүгә, кулларның эре һәм вак моторикасына булышлык итүче, шулай ук төп хәрәкәтләре дәрәс һәм организмга зыян салмаслык итеп башкарылган атлап йөрү, йөгерү, жиңелчә сикерүләр, ике якка да борылулар кебек күнегүләргә эшләү белән бәйлә хәрәкәт эшчәнлегенә; спортның кайбертөрләре турында башлангыч күзаллаулар формалашу; кагыйдәләре беләнбәргә хәрәкәтчел уеннарны үзләштерү; хәрәкәтләнү өлкәсендә максатчанлык һәм үз-үзгәчә көйләү формалашу; сәламәт яшәү рәвешенә кыйммәтләрреформалашу, шул яшәү рәвешенә элементар нормаларын һәм кагыйдәләренүзләштерү (туклануда, хәрәкәтләнү режимында, чыныгыда, файдалы гадәтләр формалаштыруда һ.б.).»

Төп максатларһәм бурычлар

Сәламәт яшәү рәвешенә турында башлангыч күзаллаулар формалаштыру.

Балаларда сәламәт яшәү турында башлангыч күзаллаулар формалаштыру.

Физик культура. Балаларның сәламәтлеген саклау һәм ныгыту; акыл һәмфизик мөмкинлекләрен арттыру, талчыгуны искәртү.

Гармонияле физик үсешне тәэмин итү, төп хәрәкәт төрләрендә сәләт һәмкүнекмәләргә камилләштерү, хәрәкәтләрнең матурлыгына, нәзакәтлелегенә, тәэсирлелегенә ирешү, гәүдәнең дәрәс тотышын формалаштыру.

Көндәлек хәрәкәтләнү эшчәнлегенә ихтияҗы формалаштыру. Хәрәкәтләнү эшчәнлегендә инициативалылык, мөстәкыйльлек һәм ижат, үз-үзгәчәконтрольдә тоту, хәрәкәтләр башкарыганда үз-үзгәчә бәяләү сыйфатларынүстерү.

Хәрәкәтле уеннарда һәм спорт уеннарында, физик күнегүләрдә катнашуга карата кызыксынуны, мөстәкыйль хәрәкәтләнү эшчәнлегендә активлыкны үстерү; спортка карата кызыксыну һәм мөхәббәт тәрбияләү.

Психологик-педагогикәш әчтәлегенә

Сәламәт яшәү рәвешенә турындабашлангыч күзаллаулар формалаштыру

Логопед төркеме

(5 яшьтән 6 яшькә кадәр)

Кеше организмының эшчәнлек үзгәчәлекләре һәм бөтенлегенә турындагы күзаллауларны киңәйтү. Балаларның игътибарын алар организмыныңһәм сәламәтлегенә үзгәчәлекләрендә туплау («Миңа апельсин ашаргаарамый — миңдә аллергия», «Миңа күзлек кияргә кирәк»).

Сәламәт яшәу рәвешенә мөһим компонентлары (дәрәс туклану, хәрәкәтләнү, йокы һәм кояш, һава һәм су — безнең иң яхшы дусларыбыз) һәм сәламәтлекне жиһәрүче факторлар турындагы күзаллауларны киңәйтү.

Кеше сәламәтлегенә дәрәс тукланудан; сизенү тойгыларына нигезләнеп продуктларның сыйфатын ачыклай белүенән бәйлә булуы турында күзаллаулар формалаштыру.

Гигиена һәм көндәлек режимның кеше сәламәтлегенә өчен әһәмияте турындагы күзаллауларны киңәйтү.

Авыру кешенә карау кагыйдәләре турында күзаллаулар формалаштыру (аның турында кайгырту, шауламау, аның үтенечләрен һәм кушканнарын үтәү). Авыру кешенә хәленә керү хисе тәрбияләү. Үз-үзенә хис итүне тасвирлай белүне формалаштыру.

Балаларны сәламәт кешенә мөһимлекләре белән таныштыру.

Балаларда сәламәт яшәу рәвешенә ихтыяжы формалаштыру. Физик культурага һәм спортка карата кызыксыну, физик культура һәм спорт белән шөгыйльләну теләгенә тәрбияләү.

Олимпия хәрәкәте тарихынан аңлаешлы мәгълүматлар белән таныштыру.

Куркынычсызлык техникасы нигезләре, спорт залында һәм спорт майданында үз-үзенә тоту кагыйдәләре белән таныштыру.

Физик культура

Логопед төркеме

(5 яшьтән 6 яшькә кадәр)

Гәүдәнең дәрәс торышын; хәрәкәтләренә аңлы рәвештә башкару күнекмәләре формалаштыру.

Балаларның хәрәкәтләнү күнекмәләрен камилләштерү.

Тизлек, көч, чыдамлылык, сыгымлылыкны үстерү.

Тәрәктән көчле итеп этеләп жиңел йөрү һәм йөгөрү күнекмәләрен ныгыту.

Тоткарлыктар аша чыгып, куышып йөгөрергә өйрәтү.

Гимнастика стенкасы буйлап темпы үзгәртеп үрмәләргә өйрәтү.

Йөгереп килеп озынлыкка, биюлеккә сикерергә, сикерүнең төренә карап дәрәс йөгереп килергә, этелергә һәм жиргә төшәргә, озын сикергеч ашайомшак өслеккә сикерергә, жиргә төшкәндә тигезлек сакларга өйрәтү.

Ыргытканда селтәнүне ыргыту белән яраштырырга, тупны бер кул белән ыргытырга һәм тотып алырга, урында һәм атлап барганда аны уң һәм сул кул белән бәрәп кире кайтарырга өйрәтү.

Чаңгыда шуыштыру адымы белән йөрергә, сөзәк тауга күтәрелергә, таудан төшәргә, ике көпчәккә велосипедта йөрергә, бер (уң һәм сул) аяк белән этеләп самокатта йөрергә өйрәтү. Тирәлектә ориентлашырга өйрәтү.

Спорт уеннары элементларына, ярыш элементлары булган уеннарда, уен-эстафеталарга өйрәтү.

Физик күнегүләр белән шөгыйльләну өчен өлкәннәргә физкультура инвентаре эзерләргә, аны урынына кире алып куярга булышырга гадәтләндерү.

Балаларның спортның төрле төрләренә карата кызыксынуын хуплау, аларга илнең спорт тормышы вакыйгалары турындагы кайбер мәгълүматларны житкерү.

Хәрәкәтле уеннар. Балаларны, инициатива һәм ижадилык күрсәтеп, мөстәкыйль рәвештә таныш уеннар оештырырга өйрәтүне дәвам итү.

Балаларда ярыш элементлары булган уеннарда, уен-эстафеталарда катнашу теләгенә тәрбияләү.

Спорт уеннарына һәм күнегүләренә өйрәтү

2.2.Милли мэдэни төбэк чыганагы

Логопедическая группа

(5-6 лет).

| Татарская | Русская |
|--|---|
| Ознакомление с культурой народов Поволжья | |
| 1. Символика РФ и РТ (герб, флаг). Информационный и фотоматериал. | 1. Символика РФ и РТ (герб, флаг). Информационный и фотоматериал. |
| 2. Куклы в татарской и русской национальной одежде (мальчик и девочка). | 2. Куклы в татарской и русской национальной одежде (мальчик и девочка). |
| 3. Информационный и наглядный материал о родном городе (альбом, книги, набор открыток, иллюстрации). | 3. Информационный и наглядный материал о родном городе (альбом, книги, набор открыток, иллюстрации). |
| 4. Информационный и фотоматериал о столице РТ г. Казани. | 4. Информационный и фотоматериал о столице РТ г. Казани. |
| 5. Информационный и наглядный материал о РТ (города-4, животный, растительный мир). | 5. Информационный и наглядный материал о РТ (города-4, животный, растительный мир). |
| 6. Информационный материал о России, Башкортостане, Чувашии: (образцы орнаментов для ИЗО деятельности, дидактические, подвижные игры народов РТ) | 6. Информационный материал о Татарстане, России, Башкортостане, Чувашии: (образцы орнаментов для ИЗО деятельности, дидактические, подвижные игры народов РТ) |
| 7. Портреты Г. Тукая, татарских писателей, их произведения (по программе), татарские, русские народные сказки. | 7. Портреты Г. Тукая, татарских писателей, перевод их произведений и татарские народные сказки. |
| 8. Образцы татарских национальных орнаментов 5 элементов: - тюльпан – лалә - лист – яфрак - колокольчик – кыңгырау - гвоздика – канәфер чәчәге - трехлистник - өч яфрак | 8. Образцы татарских национальных орнаментов 5 элементов: - тюльпан – лалә - лист – яфрак - колокольчик – кыңгырау - гвоздика – канәфер чәчәге - трехлистник - өч яфрак |
| 9. Дидактические игры по ознакомлению с татарскими национальными орнаментами (4 игры). | 9. Дидактические игры по ознакомлению с татарскими национальными орнаментами (4 игры), например: 1. «Составь узор» (на блюде, чашке). 2. «Найди пару» (орнаменты домино). 3. «Найди и назови» (орнамент). 4. «Украсть тюрбетейку и калфак». |
| Закрепление пройденного материала УМК | |
| Материалы | Материалы |
| по обучению детей татарской национальности родному языку – УМК для детей 5-6 лет “Туган телдә сөйләшәбез” (Говорим на родном языке), Зарипова З. М. и др. | по обучению русскоязычных детей татарскому языку – УМК для детей 5-6 лет “Татарча сөйләшәбез”(Говорим по- татарски), Зарипова З.М., Кидрячева Р.Г., Исаева Р. С.и др. |
| 1. Иллюстрации, картины к УМК. | 1. CD – диск «Татарча сөйләшәбез», к проекту «Уйный – уйный үсәбез» - «Играя растём». |
| 2. Дидактические, словесные, ИКТ- игры (разработанные педагогами) по УМК. | 2. Предметные картины к проекту «Уйный – уйный үсәбез» - «Играя растём». |

| | |
|---|---|
| <p align="center">Материалы</p> <p>по обучению детей татарской национальности русскому языку – УМК для детей 5-6 лет “Изучаем русский язык” Гаффарова С.М.</p> | <p>3. Дидактические, словесные, ИКТ- игры (разработанные педагогами) к проекту «Уйный – уйный үсәбез» - «Играя растём».</p> |
| <p>1. Иллюстрации, картины к УМК.</p> | <p>4. Рабочие тетради для детей 5-6 лет к проекту «Уйный – уйный үсәбез» - «Играя растём».</p> |
| <p>2. Дидактические, словесные, ИКТ- игры (разработанные педагогами) по УМК.</p> | <p>5. Анимационные сюжеты к проекту «Уйный – уйный үсәбез» - «Играя растём».</p> |
| <p>3. Рабочие тетради для детей 5-6 лет.</p> | |
| <p align="center">Педагогам ДОУ предлагается использовать материалы УМК в работе.</p> | |
| <p align="center">Дополнительный материал для обеспечения современного уровня организации обучения детей дошкольного возраста государственным языкам РТ и ознакомления с культурой народов Поволжья</p> | |
| <p>1. Вновь созданные мультфильмы производства Татармультфильм. 2. Мультфильмы созданные по произведениям Габдуллы Тукая. 3. Мультипликационные фильмы студии «Союзмультфильм» на татарском языке (в 5-х частях). 4. DVD, CD – материалы поступившие с Министерства РТ. 5. Материалы телепередачи канала ГНВ «Әкият илендә» – «В мире сказок» созданный для детей дошкольного возраста в целях обучения детей разговорной речи.</p> | |
| <p align="center">На официальном сайте МИНИСТЕРСТВА ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ http://mon.tatarstan.ru/ в разделе «Дошкольное образование» размещены новые материалы по обучению детей двум государственным языкам в дошкольных образовательных учреждениях.</p> | |

2.3. Программаны тормышка ашыру ысуллары һәм юллары

Үсешкә китерүче һәм бала өчен эмоциональ яктан уңайлы белем бирү мохите тудыру «Туганнан алып мәктәпкәчә» программасын гамәлгә ашыруның мөһим шарты булып тора. Балалар бакчасында булу балага шатлык китерергә, ә белем бирү ситуацияләре мавыктыргыч булырга тиеш.

Иң мөһим белем бирү ориентирлары:

- балаларның эмоциональ иминлеген тәэмин итү;
- балаларның башка кешеләргә карата дустанә һәм игътибарлы мөнәсәбәтен формалаштыру өчен шартлар тудыру;
- балалар мөстәкыйльлеген (инициативалылыкны, автономия һәм җаваплылыкны) үстерү;
- балаларның эшчәнлекнең төрле төрләрендә формалашучы сәләтләрне үстерү.

Әлеге максатларны гамәлгә ашыру өчен педагогларга түбәндәгеләр тәкъдим ителә:

- бала шәхесенә карата ихтирам күрсәтү, аның белән һәм башка педагоглар белән үзара мөнәсәбәтләрнең демократик стилин үстерү;
- баланың үз өстенә җаваплылык алу һәм башка кешеләргә карата үз итүхисләрен белдерү өчен шартлар тудыру;
- килеп туган низагларны балалар белән бергә тикшерү, аларны хәл итәргә булышу, гомуми кагыйдәләр булдыру, бер-береңә карата ихтирам күрсәтергә өйрәтү;
- балалар белән тормышның мөһим мәсьәләләрен тикшерү, баланың үзпозициясен белдерүен стимуллаштыру;
- балаларның игътибарын кешеләрнең үз карашлары һәм кыйммәтләребуенча бер-берсеннән аерылып торуларына юнәлтү, моның аларның үз-үзләрен тотышына ничек йогынты ясавын тикшерү;
- ата-аналар (законлы вәкилләр) белән Оешма педагогларының эшчәнлегенә юнәлтелгән, шул эшчәнлек ирешергә тиешле ориентирларны тикшерү,гаилә әгъзаларын әлегемаксатларга ирешү буенча бергәләп эш итүгә тарту.

Мәгариф оешмасында мәктәпкәчә белем бирү системасы баланың уены һәм танып белү активлыгы үсешенә төбәлгән булырга тиеш. Оешмада инициативалылык, күңел күтәренкелеге, кызыксынучанлык һәм яңаны белүомтылышы кебек сыйфатлар чагылсын өчен шартлар тудырылырга тиеш.

Белем бирү мохитен дәрәс оештыру үз-үзенә ышаныч, тормышка карата оптимистик караш үсешен стимуллаштыра, ялгышуга хокук бирә, таныпбелү мәнфәгатьләрен формалаштыра, хезмәттәшлек итәргә эзер булуны һәм башка кешегә авыр хәлдә ярдәм итүне хуплый, ягъни баланың уңышлырәвештә социальләшүен һәм аның шәхесе үсешен тәмин итә.

Балалар тарафыннан өйрәнелүче темалар белем бирү эшенең максатларына — баланың сәләтләрен һәм инициативасын үстерүгә, мәктәпкәчә яшәтгә балага аңлаешлы мәдәни чараларны (күрсәтмә модельләрен һәм символларны) үзләштерүгә ирешү өчен материал булып тора. Шунлыктан белембирү программасы гомер бие барачак уку-өйрәнү сәләте (lifelong learning) булдыруны, шул ук вакытта чынбарлыкка карата аңлы һәм ижади мөнәсәбәттә булуны таләп иткән хәзерге жәмгыятьтә балаларны тормышка әзерләүнең нигезенә әверелә.

Балалар бакчасында балага яхшы таныш көн дә кабатлана торган хәлләр тәрбия-белем бирү әһәмиятенә ия: һавада йөргәндә һәм режим моментлары вакытында бала үзенә һәм башкаларга карата мөнәсәбәтләр булдыра, инициативалы булырга һәм карарлар кабул итәргә, үзенең фикерләвен һәм хыялын файдаланырга өйрәнә.

Белем бирү ситуацияләрен тәкъдим итү;

- балалар автономиясен хуплау: балаларга үз проект чишелешләрен күрсәтергә тәкъдим итү;
- үз ниятләрен башкарган балаларга үз эшчәнлекләрен планлаштырырга ярдәм итү;
- балалар тарафыннан тәкъдим ителгән проект чишелешләрен тикшергәндә, күрсәтелгән һәр вариантның яңалыгына басым ясап, аларның идеяләрен хуплау;
- балаларга алар тарафыннан тәкъдим ителгән чишелеш вариантларын чагыштырырга, вариантны сайлауны нигезләргә булышу.

2.4. Балалар бакчасының гаилә белән багланышлары

Төп максатлар һәм бурычлар

Гаилә белән конструктив багланышлар үстерү бала шәхесенең тулы үсешен тәмин итү-нең иң мөһим шарты булып тора.

Төп максат — тәрбияләнүчеләрнең гаиләләре белән җаваплы үзара мөнәсәбәтләр формалаштыру һәм ата-аналарның компетентлыгын (балалар тәрбияләү белән бәйлә төрле типтагы социаль-педагогик ситуацияләрне хәл итә алу сәләтен) үстерү өчен кирәкле шартлар тудыру; ата-аналарның ихтирамлы һәм аңлаулы мөнәсәбәткә, балалар бакчасы тормышында катнашуга хокукын тәмин итү.

Ата-аналарга һәм тәрбиячеләргә үзара мөнәсәбәтләрдә субординациядән, монологизмнан арыну, бер-берләрен гаепләү гадәтеннән баш тарту, бер-берләрен үз проблемаларын хәл итү чарасы итеп түгел, ә тигез хокуклы партнерлар, хезмәттәшләр итеп күрә белү зарур.

Балалар бакчасының гаилә белән багланышларының төп бурычлары:

- педагогларның һәм ата-аналарның балаларны тәрбияләү, өйрәтү-укыту, үсешләренә ирешү, балалар бакчасында һәм гаиләдә төрле эшчәнлекне оештыру шартларына кагылышлы төрле мәсьәләләргә карата мөнәсәбәтләрен өйрәтү;
- педагогларның һәм ата-аналарның балалар бакчасында һәм гаиләдә тәрбияләүнең иң отышлы тәҗрибәсе, шулай ук мәктәпкәчә яшәтгә балаларны гаиләдә һәм жәмгыятьтә тәрбияләүдә туган кыенлыklar белән таныштыру;
- балаларны тәрбияләүнең һәм өйрәтү-укытуның актуаль мәсьәләләре, балалар бакчасының һәм гаиләнең әлеге мәсьәләләренә хәл итү мөмкинлекләре турында бер-берләренә җиткереп тору.

- балалар бакчасында педагогларның һәм ата-аналарның балалар белән үзара конструктив тәэсир итешүе үсешенә булышлык итүче, эчтәлеге һәм формасы буенча төрлө булган хезмәттәшлеге өчен шартлар тудыру;
- тәрбияләнүчеләрнең гаиләләрен районда (шәһәрдә, өлкәдә, республикада) оештырыла торган, педагоглар белән бергә уздырылуы чараларда катнашуга жәлеп итү;
- баланың төрлө омтылышларына һәм ихтыяжларына карата игътибарлы мөнәсәбәт күрсәткән ата-аналарны хуплау, әлеге ихтыяжларны гаиләдә канәгатьләндерү өчен кирәкле шартлар тудыру.

Гаилә белән ике арадагы багланышларның төп юнәлешләре һәм формалары

Үзара арадашлык һәм мәгълүмат алмашу

Үзара уңышлы багланышлар балалар бакчасы бала гаиләсенә тәрбия мөмкинлекләре белән таныш, ә гаилә баланы тәрбияләү ышанып тапшырылган мәктәпкәчә белем бирү оешмасы турында хәбәрдар булган очракта гынаурнашырга мөмкин. Бу багланышлар бала үсешендә бер-береңә кирәкле ярдәм күрсәтергә, тәрбияләүдә гомуми мәсьәләләргә хәл итү өчен булган педагогик ресурсларны тартырга мөмкинлек бирә.

Тәрбия потенциалын ике яклап тирәнтен аңлау өчен әңгәмәләр уздыру, анкеталар төзү, иншалар язучы белән бергә махсус оештырылуы социаль-педагогик диагностика; педагогларның тәрбияләнүчеләр гаиләләрендә булулары; балалар бакчасында ачык ишекләр көннәре оештыру; балаларның тәрбияләүче якларның казанышлары һәм кыенлыклары белән танышуга юнәлтелгән төрлө жыелыш-очрашулар зур әһәмияткә ия.

Беренче жыелыш-очрашуларның максаты — педагогларның гаиләләргә белән һәм тәрбияләнүчеләр гаиләләренә үзара, гаиләләргә педагоглар белән төрлө яклап танышуы.

Аралашудагы киртәләрдән арыну өчен, ата-аналарда уңай эмоцияләр тудыручы, педагоглар белән ышанулы мөнәсәбәтләр үстерүгә юнәлтелгән махсус алымнар куллану артык булмас. Шундый жыелышларны ел дәвамында уздыру, һәр жыелышта үз мәсьәләләренә хәл итә бару урынлы.

Тәрбияләүче өлкән кешеләрнең бер-берләренә даими рәвештә балаларның балалар бакчасындагы һәм гаиләдәге тормышыннан төрлө фактларны, һәм кәефе, эчке һәм тышкы халәте, үзен ничек хис итүе, балалар — өлкәннәр (шул исәптән балалар — ата-аналар) мөнәсәбәтләре турында хәбәр итеп торулары зарур.

Әлеге хәбәрләшү турыдан-туры аралашу аша (әңгәмәләр, консультацияләр барышында, жыелышларда, конференцияләрдә) яки читләтеп, төрлечыгана клардан — стендлардан, газеталардан, журналлардан (кулдан язып, электрон чыганакта), гаилә календарыларыннан, төрлө буклетлардан, интернет-сайтлардан (балалар бакчасы, мәгариф идарәсе органнары сайтларыннан) мәгълүмат алу, шулай ук язышу (шул исәптән электрон чыгана клар аша) нәтижәсендә гамәлгә ашырыла.

Стендлар. Стендларда стратегик (күпьяеллык) һәм тактик (еллык) мәгълүмат урнаштырыла. Стратегик мәгълүматка балалар бакчасы үсешенә ерак һәм уртача перспективага исәпләнгән максатлары, гамәлгә ашырылуы белем бирү программасы, мәктәпкәчә учреждениененә инновацион проектлары, шулай ук белем бирү буенча өстәмә хезмәтләр турындагы хәбәрләр керә.

Тактик мәгълүматлар педагоглар һәм аларның графиклары, көндәлек режим, төркемдә бер елга исәпләнгән тәрбия-белем бирү эшенә бурычлары һәм эчтәлеге турындагы хәбәрләргә үз эченә ала. Тәрбияләүче өлкәннәрнең зур кызыксынуын тудыручы оператив стенд мәгълүматларына төркемдә (балалар бакчасында, районда) көтелә торган яки булып узган вакыйгалар: акцияләр, конкурслар, репетицияләр, күргәзмәләр, очрашулар, уртак проектлар, ялкөннәрендәге экскурсияләр һ.б. турындагы хәбәрләр керә. Мәгълүматның бүтөрә тиз искергәнгә күрә, аны даими рәвештә яңартып торуыга кирәк.

Стенд мәгълүматлары, әгәр аларны эзәрләүдә ата-аналар катнашса, ул мәгълүматлар гаиләнең хәбәрләр жәһәтендә мәнфәгатьләренә жавап бирсә, алар структура буенча

уңышлы урнашсалар һәм эстетик яктан уңышлы бизэлсэләр (фотосурәтләр һәм иллюстратив материал кулланыла), ата-аналарда күбрәк кызыксыну уята.

Мәгълүмат (бигрәк тә оператив мәгълүмат) тәрбияләүче өлкәннәргә үзвакытында барып ирешсен өчен, аны балалар бакчасы сайтында, шулай ук гаилә календарьларында кабатлау мөһим.

Сентябрь

| Темасы | Максаты |
|---|---|
| “Белем көне” (бакчада белем көне үткөрү) | Мәктәп тормышы белән танышу. Балалар бакчасы һәм мәктәп арасындагы элементәне ныгыту. |
| Күчермә папка “Куркынычсызлык кагыйдәләре” | Эти-эниләр белән берлектә балаларның тормыш иминлеген саклау максатыннан балаларны куркынычсызлык кагыйдәләре белән таныштыру. Аларны балаларга аңлаешлы телдә ничек итеп аңлатырга кирәклеген әңгәмәләр, брошюралар, буклетлар, методик эсбаплар ярдәмендә күрсәтү. |
| Консультация “Балалар тәрбияләүдә режимның әһәмияте”. | Бала тәрбияләүдә тагын бер кабат режимның әһәмиятен күрсәтү. |
| Әңгәмәләр: 1. “Балалар, истә тотыгыз, дару конфет түгел ул !” 2. “Нәрсә ул УМК ?” 3. “Белем бирү эшчәнлекләре”. 4. “Бала үзе бер дөнья”. 5. “Табиғый материаллар ни өчен кирәк ?” 6. “Игътибарлы яшь жәяүле” 7. “Ачык тәрәзә - куркыныч” | Көнкүрештә һәм әйләнә-тирәдә бала өчен куркыныч булган әйберләрне тагын бер кат күз алдыннан үткөрү. УМК аның тәржемәсен аңлату һәм аның эченә кергән уку-методик эсбаплар белән таныштыруны давам итү (эти-эниләр белән берлектә эш дәфтәрләре булдыру) Зурлар төркемендә уздырылачак белем бирү эшчәнлекләре турында сөйләшү. Бала белән өйдә шөгыйльләнү өчен уңай шартлар булдыру һәм көндөлек шөгыйльләнү өчен күпме вакыт сарыф итәргә кирәклеген турында фикер алышу. Эшчәнлек һәм аннан тыш вакытларда кызыклы, үзенчәлекле әйберләр ясау өчен эти-эниләр белән берлектә табиғый материаллар туплау. Балаларга юлда йөрү кагыйдәләрен һәм күнекмәләрен өйрәтүдә ата-аналарның әһәмиятен күрсәтү. Баланы ничә яшьтә берүзен өйдә калдырырга ярый, аның үзе генә калырга эзерме икәннен ничек белергә, өйдә берьялгызы калгач үзен ничек тотарга икәннен өйрәтү зарурлыгын аңлату. Балалар форточкалар, тәрәзәләр, балкон ишеге ачык булган бүлмәдә ялгыз калырга тиеш түгеллеген эти-эниләргә асызыклап үтү. |
| Рәсем конкурсы "Куркынычсыз жәй" | Эти-эниләр катнашында кул эшләре . |
| Ата-аналар өчен | Эти-эниләр белән берлектә балаларның тормыш иминлеген саклау |

| | |
|---|---|
| <p>белешмәлекләр тарату: "Ачык тәрзә -куркыныч" "Һәрбер машинага куркынычсызлык креслосы". "Урам сюрпризлар белән тулы".</p> <p>"Юл-йөрү кагыйдәләренә, янғын куркынычсызлыгы кагыйдәләренә кроссвордлар, башваткычлар, мәкальләр ясау.</p> | <p>максатыннан балаларны куркынычсызлык кагыйдәләре белән таныштыру.</p> <p>Бала тәрбияләүдә эти-әниләргә һәрьяктан ярдәм күрсәтү, алар белән кулга-кул тотынышып хезмәттәшлек итү.</p> |
| <p>Стенд “Торак һәм жәмәгәт биналарында янғыннар, аларның сәбәпләре һәм нәтижәләре”.</p> | <p>Янғын турында гомуми белешмә бирү, янғыннарның килеп чыгу сәбәпләре һәм аларның нәтижәләре.</p> |
| <p>Ата – аналар жыелышы №1</p> <p>Тема: “5-6 яшьлек балаларның психологик үзенчәлекләре, белем һәм тәрбия бирү программасы таләпләре” (ФГОС таләпләре)</p> | <p>Максат:Ата-аналарны зурлар төркемдә оештырылачак чаралар, үткәреләчәк эшчәнлекләр, бу яшәтгә баланың яшь үзенчәлекләре һәм мөмкинлекләре белән таныштыру.</p> <p>Көн тәртибендә:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 5-6 яшьлек балаларның яшь үзенчәлекләре,белем һәм тәрбия бирү бурычлары белән таныштыру. «Белем-тәрбия бирү буенча оештырылган эшчәнлекләр» (тәрбияче Альмухаметова Г.Р. чыгышы). 2. Проектлар эшчәнлегә белән таныштыру. Төркемдәге эшчәнлек турында мәгълүмәт бирү. (тәрбияче Колесникова А.Д. , Шамсутдинова А.Н чыгышы). 3. Инглиз теле,рус теле эшчәнлекләре белән таныштыру (Рус теле тәрбиячесе Ахметзянова Л.Д., инглиз теле укытучысы Закирова З.Н. чыгышы) 4.Ата-аналар комитеты сайлау. 5. Төрлесеннән. |

Октябрь

| | |
|--|--|
| <p>Ширма “Өлкәннәрне хөрмәтлик”</p> | <p>Балаларда олыларга карата хөрмәт тәрбияләү.Әби-бабайларыбызның кадерле кешеләр булуына төшендерү.</p> |
| <p>Консультация “ УМК “</p> | <p>УМКаның әсбапларын эшчәнлек һәм аннан тыш вакытларда ничек куллануыбыз белән ата-аналарны таныштыру. Өйдә дә бу уеннарны уйнарга тәкъдим итү (уеннарны УМК аның методик кулланмаларыннан алырга).</p> |
| <p>Әңгәмәләр: 1.”Тылсымлы сүзләр” 2.”И туган тел, ...”.</p> | <p>Дәрәс, матур сөйләшү нәрсә ул ? Матур сөйләшәргә ничек өйрәтергә – бер төркем эти-әниләр белән әңгәмә.</p> <p>Эти-әнинен сөйләм теле үрнәге бала сөйләменә ничек йо-</p> |

| | |
|--|---|
| 3.”Ярамый” һәм “кирәк”. | гынты ясый.ФГОС программасы буенча “Сөйләм үстерү” өлкәсенә куелган таләпләр белән таныштыру. Баланы “ярамый” һәм “кирәк” дигән сүзләрне аңларга өйрәтү һәм моны ”Балачак аланы” хрестоматиясендә тәкъдим ителгән хикәяләр, шигырь һәм әкиятләр ярдәмендә аңлатырга киңәш итү. |
| 4.”Өйдә аралашу алымнары”. | Ата-аналарны сюжетлы - рольле уеннарга хәзерләү. (Өйдә баланың үз исемен һәм иптәшләренең исемен ягымлы һәм кырыс итеп әйтеп карарга киңәш итү –психологик күнегү). |
| 5.Күргәзмә: “Көзгә матурлык” | Яшелчә һәм жиләк жимешләрдән ясалган кул эшләреннән күргәзмә оештыру . |
| 6.Ширма:”Без коррупцияга каршы” | Әти- әниләрне коррупцияне булдырмау юллары белән таныштыру. |
| 7. Ширма. Тема: “Загадки, пословицы, приметы и стихи про осень” | Активизация взаимодействия родителей с ребенком с целью развития речи. |

Ноябрь

| | |
|--|--|
| Ширма «Кояш янында-жылылык, ана янында –изгелек”. | Гаиләдә ананың иң изге, иң олы шәһес булуын күрсәтү. |
| Әңгәмәләр: 1.”Бала бакчадан уенчык алып кайта?” 2.”Көйсезләнүнең төп сәбәбе” . | Бу очракта балага жәза биру кирәкме ? Әллә инде уртага салып сөйләшү уңай нәтижә бирәме ? Төп сәбәп- дәрәс тәрбия бирмәү. Гаиләдәгә үзара яхшы мөнәсәбәтләр, ата-ананың дәрәс таләпләре баланың көйсезләнүенә урын калдырмас. |
| 3.”Компьютер саулык өчен куркыныч”. | Көнкүрештә кулланыла торган техниканың һәркайсы, шул исәптән компьютер да, санитария кагыйдәләрен һәм нормаларын төгәл үтәмәгәндә сәламәтлеккә тискәре йогынты ясарга мөмкин. |
| 4.”Күнекмәләр”. | Күнекмәләрнең көндәлек тормыш эшчәнлегендә барлыкка килүен (урын-жир жыештыру, юыну, киенү,...) сөйләү. |
| Консультация: «Уеннар янчыгы» | Кызыклы уеннар тәкъдим итү. |
| “Минем хокукларым” исемле альбом тәкъдим итү. | 20 ноябрь – Бала хокукларын яклау көне. Һәр бала гаиләгә хокуклы, бала тәрбияләүдә әти-әни җаваплы, ә балалар үз чиратларында аларның сүзләрен тыңларга, ярдәм итәргә, ихтирам итәргә тиешлекне аңлату (Конвенция,9 нчы ст.) |
| Альбом “Туган жирем” | Әти-әниләребез белән берлектә туган жиребез Балтачның истәлекле матур урыннарын фотога төшереп альбомны тулыландыру. |

| | |
|------------------------------------|---|
| Конкурс “Сезнең өчен, эти-эниләр!” | Эти-эниләр белән балалар бакчасы арасында мәгълүмати күпер булдыру. |
|------------------------------------|---|

Декабрь

| | |
|---|--|
| Күчермә папка «Бездә бәйрәм» Күчмә папка: “Балалар куынычсызлыгы барыннан да өстенрәк!” | Гаилә этикеты белән таныштыру. Баланың бәйрәмен ничек оештырырга. Кышын балаларнын тормыш иминлеген саклау, кышкы куркынычсызлык кагыйдэләрен аңлату. |
| Консультация “Өй шартларында ничек костюм тегәргә?” | Эти-эниләргә кул астында булган материаллардан курчаклар яки балалар өчен костюмнар тегү үрнәкләрен тәкъдим итү. |
| Конкурс: “Иң үзенчәлекле костюм” | «Яна ел» иртәсенә иң үзенчәлекле костюм эзерләү. |
| Әңгәмәләр: 1. “Сәламәтлек дөнъясы». 2. “Яхшы һәм начар кыланышлар”. 3. “Балаларда мөстәкыйльлек тәрбияләү”. 4. “Памятки по УМК”. 5. “Яңа ел кичәсенә мин ничек хәзерләнәм ?” | Көндәлек режим нигезендә (һава температурасына карап) һавада йөрүләрен тәэмин итү. Иптәшләренә булган карашлары турында сөйләшү. Мөстәкыйль булырга күнектерү (киенү – чишенү , ашау, ...). “Изучаем русский язык” материалларының өйрәнгән темаларын ныгыту максатыннан төркем бүлмәсендәге памяткаларга таянып өйдә дә ике телдә аралашырга киңәш итү. Эти-эниләрне костюмнар һәм маскалар ясарга тарту. |
| Консультация “Нык торучанлык”. | Балаларның башлаган эшләрен уенмы ул, рәсем ясаумы – һәммәсен ахырына кадәр житкерүне эти-эниләр яхшылык белән таләп итәргә тиешләр. |

Январь

| | |
|---|--|
| Ширма “Уен аша өйрәнәбез” | УМКның “Үстерелешле уеннар” методик кулланмасы белән таныштыру. Эти-эниләргә шушы кулланмада тәкъдим ителгән уеннарны күрсәтү һәм өйдә дә балалар белән берлектә уйнарга киңәш итү. |
| Әңгәмәләр: 1. УМК ага өстәмә материал – мультфильмнар”. 2. “Гаиләдә женси тәрбия” (гендерное воспитание). | Эти-эниләрне татарча мультфильмнар, аудио китаплар һәм жыр дискалары белән таныштыру. Өйдә дә карау өчен берничә электрон сайт тәкъдим итү (интернет чыганақлардан алу). Малайлар һәм кызларны физиологик үзенчәлекләрен исәпкә алып тәрбияләү буенча киңәшләр. |

| | |
|--|---|
| 3.”Бала һәм массакуләм информация чаралары” 4.”Бала сорауларына ничек жавап бирергә ?“ | Баланың яшенә карап тиешле тапшыру, компьютер уеннары, мультфильмнар карарга рөхсәт итү турында мәгълүмәт бирү. Эти-энинен жавабы баланы яңа белемнәр белән баетырга тиеш, мәктәпкәчә яшәтгә баланың аңына барып житәрлек жаваплар бирергә кирәк. |
| Күчермә папка “Бала йорт хайваны сораса...” | Йорт хайваннарын тәрбияләү балада тереклеккә карата сакчыл мөнәсәбәт, гуманлылык тәрбияли һәм шул ук вакытта йогышлы чирләр таратучы да булып торырга мөмкин. Йорт хайваннарын ничек карарга киңәшләр. |
| Консультация “Гаиләдә баланы матур әдәбият белән таныштыру” | УМКның предметлы рәсемнән эшчәнлек һәм аннан тыш уен вакытларында ничек итеп кулланырга мөмкинлекне төрле уеннар аша күрсәтү :мәсәлән:”Артыгын тап”, “Төркемләп жый”. |
| Күргәзмә: “Юл тәртип ярата”, “Оста куллар” | Эти-эниләр катнашында ЮХИДИ буенча кул эшләре . Эти-эниләр катнашында төркемдә һөнәри үзәкләрне тулыландыру . |
| Ата-аналар жылышы №2 Тема:“Төрле эш формалары куллану аша баланың физик үсешен тәмин итү ” | Максат:эти-эниләрне балалар бакчасында балаларның сәламәтлеген, физик үсешен саклау һәм үстерүгә ярдәм итүче төп факторлар белән таныштыру;балаларның сәламәтлеген саклау һәм ныгыту өлкәсендә ата- аналарның белем дәрәжәсен күтәрү; партнерлык мөнәсәбәте булдыру. Көн тәртибендә: 1. Чыгыш (Физкультура житәкчесе) 2. Психолог белән очрашу. 3. Төрлесеннән. |

Февраль

| | |
|---|---|
| Ширма “Эти булганда рәхәт” Ширма 21 февраль- Дөньякуләм туган тел көне (Международный день языка) | Хикәяләр, мәкаләләр, шигырьләр аша этиләргә карата хөрмәт хисе тәрбияләү. Балаларда, бигрәк тә ир балада сәламәт яшәү ихтыяжы тәрбияләүдә этиләр үрнәге. |
| Күргәзмә «Минем эти – иң әйбәте» | Балалар рәсемнән, аларның этиләре турында фикерләрен чагылдыру. |
| Әңгәмәләр: 1. “Тизәйткеч – телебезне төзәйткеч”. 2. “Тагын бер кат уенчыклар турында”. 3. “Бергә уйныйк” . 4. “Бармак уеннары”. | Телдәге кимчелекләр баланың акыл үсешен тоткарлавына, фикер йөртүенә комачаулавы хакында сөйләшү. Баланың яшәү үзгәрешләрен исәпкә алып уенчык төрләрен сайлау. Логик фикерләү, конструктив эшчәнлек, сөйләм, хәтер уеннарының 5-6 яшьлек балаларга йогынтысы турында мәгълүмәт бирү. Бала уенында этинен роле турында сөйләшү. 5-6 яшәтә бармак уеннары уйнау кирәкме ? Бармак уеннары аша сөйләм телләре һәм вак моториканы үстерү. УМК анын |

| | |
|---------------------------------------|---|
| | методик кулланмаларын тэкъдим итү. |
| Консультация «Гаиләдә әхлак тәрбиясе» | Әхлак тәрбиясе бирүдә ата-ананың өлешен аңлату. |
| “Минем яраткан мультфильм герое” | Эти-әниләр һәм балалар катнашында рәсем күргәзмәсе. |

Март

| | |
|---|---|
| “Ягез әле, бергәләп!” | Эти-әниләр катнашында гаилә бәйрәме үткәрү. |
| <p>Әңгәмә:</p> <p>1. “Әнием-кадерлем”</p> <p>2. “Кошларга ярдәм итик”.</p> <p>3. “Китап укы”</p> <p>4. “Минем балам сәләтлеме ?”</p> <p>5. Консультация: Прививкалар турында белергә кирәк! -“Витаминный календарь для детей”: как быть здоровым и весёлым весь год? Надо правильно питаться, и наши помощники-витамины легко справятся с любой болячкой.</p> | <p>Балаларны тәрбияләүдә әниләрнең тоткан урыны. Балалар аң-ларлык итеп туганлык жепләрен аңлату. Әниләргә карата хөрмәт тәрбияләү.</p> <p>Әтиләр белән сыерчык оялары элү хакында сөйләшү.</p> <p>Матур әдәбият аша баланың сөйләм телен үстерү, яшенә туры килә торган әдәби әсәрләр белән эти-әниләрне таныштыру.</p> <p>Баланың тумыштан булган сәләтенә үсәргә ярдәм итү, мөмкинлекләр тудыру.</p> <p>Шәфкать туташы Нурмухаметова Г.М. Язгы чорда бала организмында витаминнарнын кимүе, эәлеге чорда файдаланырга тиешле витаминнар белән таныштыру.</p> |

Апрель

| | |
|--|--|
| Ширма “Тукай – безнең көннәрдә” | Габдулла Тукайның тормыш юлы һәм ижаты белән таныштыру. |
| Консультация “Китап һәм бала” | Балаларда китапларга карата кызыксыну уяту. Аларны саклап тотарга һәм дәрәс итеп файдаланырга өйрәтү. |
| <p>Әңгәмәләр:</p> <p>1. УМКаның “Туган телдә сөйләшәбез” методик кулланмасы белән таныштыру (5-7 яшь)</p> <p>2. “Балагыз оялчан, кыюсыз булса, нишләргә ?”</p> | <p>Методик кулланмада бирелгән “Сорау-жавап” уенын уйнарга киңәш итү. Шушы уен аша фикерләү, игътибарлылык сәләтен үстерү.</p> <p>Оялчан тартынучан балаларның өлкәннәр сүзенә, фикерләренә бик сизгер булуларын күздә тотып, аларның күнел кыл-</p> |

| | |
|--|--|
| 3.”Өгөр балагыз начар сүзлөргө өйрөнсө”. | ларына сак кагылып үзлөрендө ышаныч, кыюлык тәрбиялөргө булышу. Баланың тумыштан булган сэләтенә үсөргө ярдәм итү, мөмкинлекләр тудыру. Өдөпсөз һәм ягымлы сүзлөрнең мәгънәсен балаларга мисаллар аша аңлату. |
| 4.”Тагын аллергия”. | Аллергия дигән авыруны йөгәнләр өчен шәфкать туташы белән берлектә профилактик чаралар уздыру хакында эти-әниләр белән сөйлөшү. |
| Күргөзмә : “Г.Тукай ижаты буйлап”. | Г.Тукай эсәрләре буенча кул эшләре күргөзмәсе. |
| Ата-аналар жылышы №3 Тема:“Без нәрсәлөргө өйрөндөк?” | Максат:эти- әниләрне балаларның бу уку елындагы үсөш күрсәткөчлөре белән таныштыру. Көн тәртибе. 1.Ачык эшчәнлекләр карау. 2.Эшчәнлекләр буенча фикер алышу. 3.Киләсе уку елына перспективалар турында сөйлөшү. 4.Жәйге чорда балаларның куркынычсызлыгы буенча эти-әнилөргө белешмәлөлөк тәкъдим итү. 5.Анкета тәкъдим итү. 6.Төрлөсөннән. |
| “Остаханә почмагы”: “Сәламәт тәндә- сәламәт акыл” | Балаларнын физик үсөшөн тәэмин итү өчен эти-әниләр белән берлектә төркөм бүлмәсөндөгө физик тәрбия почмагына традицион булмаган атрибутлар ясау |

Май

| | |
|---|---|
| Күчөрмә папка “Без табигать балалары” | Табигать кочагында үз-үзлөрөн тоту кагыйдөләре белән таныштыру. |
| Ширма “Сәламәт яшәү рәвешө” | Тән саулыгы өчен нәрсәләр кирәк – гимнастика , физкультура һәм аларның әһәмияте.Чыныктыру чаралары белән таныштыру. |
| Әңгәмөләр: 1.”Гадәти куркыныч ситуация-ләрне булдырмау”. | Таныш булмаган кешеләр белән урамда элемтөгә керүнең кур-кыныч булуы турында сөйлөшү .Өйдә балаларга әкият-ләр аша аңлату. |
| 2.”Юл куя белү – матур гадәт”. | Иптәшлөрөнөң, олыларның сүзен тыңлаучы, юл куя белмәүчө балаларның эти-әнилөре белән сөйлөшү. |
| 3.”Саф һавага чыгабыз” | Өйләнә-тирэдә булган куркыныч әйберләр турында (велосипед, самокатта йөрү,..) фикер алышу. Күңөлсөзлекләрне чит-лөтөп үтөргө мөмкинлек биргән кагыйдөләр белән таныштыру. |

| | |
|-----------------------------|---|
| 4. ”Тагын бер яшькә үстек”. | Бала тәрбияләүдә эти-эниләргә һәрьяктан ярдәм күрсәтү, алар белән кулга-кул тотынышып хезмәттәшлек итү. |
| ”Без бүген театрда” | Фотоколлаж эзерләү |

I. Оештыру бүлеге.

3.1. Зурлар төркемендә көндәлек режим

Көндәлек режим (елның салкын вакыты)

Режим дня (холодный период)

для детей 5-6 лет

(елның салкын вакыты)

| Режим моментлары (Режимные моменты) | Зурлар төркеме (5-6 яшь) Старшая группа (от 5 до 6 лет) |
|---|---|
| Балалар бакчасына килү, уеннар, мөстәкыйль эшчәнлек (Приход детей в детский сад, игры, самостоятельная деятельность) | 8.10 - 8.20 |
| Иртәнге гимнастика (Утренняя гимнастика) | 8.20-8.30 |
| Гигиена процедуралары, иртәнге ашка эзерлек (Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку) | 8.30-8.40 |
| Иртәнге аш (Завтрак) | 8.40-8.50 |
| Уеннар, мөстәкыйль эшчәнлек (Игры, самостоятельная деятельность) | 8.50-9.00 |
| Оештырылган белем бирү эшчәнлекләре (тәнәфесләрне дә кертеп) Организованная образовательная деятельность, занятия со специалистами (указана общая длительность, включая перерывы) | 9.00 – 10.30 |
| 2 нче аш(2-ой завтрак) | 10.10-10.20 |
| Саф һавага эзерлек, саф һавада булу, саф һавадан керү(Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки) | 10.50-12.20 |
| Төшке ашка эзерлек, төшке аш (Самостоятельная деятельность, подготовка к обеду, обед) | 12.20-12.40 |
| Көндөзгә йокыга эзерлек, йокы (Подготовка ко сну, дневной сон) | 12.40-15.10 |
| Акрынлап йокыдан тору, һава процедуралары, мөстәкыйль эшчәнлек (Постепенный подъем, воздушные процедуры, самостоятельная деятельность, гигиенические процедуры) | 15.10-15.20 |
| Гигиеник процедуралар, кичке ашка эзерлек, кичке аш (Подготовка к полднику, полдник) | 15.20-15.30 |
| Уеннар, матур әдәбият уку, мөстәкыйль, конструктив, оештырылган белем бирү һәм өстәмә эшчәнлек (Игры, чтение художественной литературы, конструктивная, организованная образовательная и дополнительная деятельность) | 15.30-16.30 |
| Мөстәкыйль эшчәнлек, уеннар, өйгә кайтып китү(Самостоятельная деятельность, игры на прогулки, уход детей домой) | 16.30-17.30 |

3.2. Зурлар төркендэ 2022-2023 уку елына белем биру эшчэнлеге челтэре.

Зурлар төркеме. Старшая группа

| Атна көн нэре | Белем өлкэлэре | Вақыты/ время | Образовательные области | Дни недели |
|--|---|--|---|---|
| Д Ү Ш Ә М Б Е | 1.Б.ө.” Нәфасәти-эстетик үсеш”. Апликация/Әвэләү. 2.Б.ө. “Физик үсеш” . Физкультура (саф һавада) 3.. Б.ө.” Сөйләм үсеше” .Логопед эшчэнлеге. | 9.00-9.25 11.40-12.05 15.35-16.00 | 1.1. О.о.« Художественно- эстетическое развитие» Лепка/апликация 2.О.о.”Физическое развитие”.Физкультура (на свежем воздухе) О.о. «Речевое развитие» Логопедическая деятельность | П О Н Е Д Е Л Ь Н И К |
| С И Ш Ә М Б Е | 1.Б.ө. “Нәфасәти-эстетик үсеш.” Музыка. 2.Б.ө.”Сөйләм үсеше”. Сөйләм телен үстерү. 3. Б.ө. Физик тәрбия. Физкультура (залда) | 9.00-9.25 9.40-10.05 15.35-16.00 | 1.О.о. «Художественно- эстетическое развитие» Музыка 2.О.о. “Познавательное развитие”. Ознакомление с окружающим миром 3.О.о“Физическое развитие”. Физкультура (в зале) | В Т О Р Н И К |
| Ч Ә Р Ш Ә М Б Е | 1.Б.ө.” Сөйләм үсеше” .Логопед эшчэнлеге. 2. Б.ө.” Нәфасәти-эстетик үсеш.” Рәсем Б.ө.” Сөйләм үсеше” . Рус теле.(р.в.) 3.Б.ө.” Сөйләм үсеше” Рус теле. | 9.00-9.25 9.40-10.05 11.00-11.25 15.35-16.00 16.10-16.35 | 1.О.о. «Речевое развитие» Логопедическая деятельность 2.О.о.” Художественно- эстетическое развитие”. Рисование О.о. «Речевое развитие.” Русский язык (в р.м.) 3. О.о. «Речевое развитие» Русс. язык | С Р Е Д А |
| П Ә Н Ж Е Ш Ә М Б Е | 1.Б..ө.”Танып белү.” ЭМКФ 2.Б.ө.” Сөйләм үсеше” Рус теле. | 9.00-9.25 9.40-10.05 | 1.О.о. « Познавательное развитие»ФЭМП 2.О.о. «Речевое развитие» Русс. язык | Ч Е Т В Е Р Г |
| Ж О М Г А | 1.Б.ө. “Нәфасәти-эстетик үсеш”. Рәсем 2.Б.ө.” Нәфасәти-эстетик үсеш.” Музыка. 3.Б.ө. “Физик үсеш”. Физкультура | 9.00-9.25 9.40-10.05 15.35-16.00 | 1 О.о. « Художественно- эстетическое развитие» Рисование 2. О.о. « Художественно- эстетическое развитие» Музыка 3. О.о «Физическое развитие» Физ. культура | П Я Т Н И Ц А |

3.3 Төркем турында белешмә

Төркемдә 10 бала: 7 малай, 3 кыз. Төркемдә 5-6 яшьлек балалар.

Төркемнең социаль паспорты:

| № | Фамилия, имя ребёнка | Полная неполная семья | Сколько детей в семье | Образование мамы | Образование папы |
|----|----------------------|-----------------------|-----------------------|--------------------|--------------------|
| 1 | Шакиров Мурат | Полная | 5 | высшее | средне-специальное |
| 2 | Кутдусов Амир | Полная | 2 | средне-специальное | средне-специальное |
| 3 | Камалова Даляя | Полная | 3 | высшее | средне-специальное |
| 4 | Галимуллин Габдулла | Полная | 5 | средне-специальное | средне-специальное |
| 5 | Фарзутдинова Наргиза | Не полная | 2 | высшее | - |
| 6 | Хабриев Ильназ | Полная | 3 | средне-специальное | средне-специальное |
| 7 | Шаяхметов Раян | Полная | 2 | средне-специальное | средне-специальное |
| 8 | Халиков Азамат | Полная | 3 | высшее | высшее |
| 9 | Насибуллин Нурлан | Полная | 2 | высшее | высшее |
| 10 | Хадиева Амиля | Не полная | 3 | средне-специальное | - |

Төркемнең милли составы:

| № п/п | Ф. И. О. ребенка | Сведения | | |
|-------|----------------------|-----------|---------|----------|
| | | О ребенке | обоце | О матери |
| 1 | Шакиров Мурат | Татарин | Татарин | Татарка |
| 2 | Кутдусов Амир | Татарин | Татарин | Татарка |
| 3 | Камалова Даляя | Татарка | Татарин | Татарка |
| 4 | Галимуллин Габдулла | Татарин | Татарин | Татарка |
| 5 | Фарзутдинова Наргиза | Татарка | - | Татарка |
| 6 | Хабриев Ильназ | Татарин | татарин | татарка |
| 7 | Шаяхметов Раян | Татарин | татарин | татарка |
| 8 | Халиков Азамат | Татарин | татарин | татарка |
| 9 | Насибуллин Нурлан | Татарин | татарин | татарка |
| 10 | Хадиева Амиля | Татарка | - | татарка |

3.4. Хэрэгтле режим нэм сэлэмтлекне саклау планы.

| Шөгьль төре | Көндөлек режимда үткэрелгэн вақыты | Дэвамлылығы |
|--------------------------------------|---|-------------|
| Иртэнге гимнастика | Көн саен | 12 мин |
| Хэрэгтле разминка | Көн саен шөгьльлэр арасында 10 минутлык ялларда | 5-6 мин |
| Физкультминуткалар | Көн саен шөгьльлэрдэ, кирэге чыккан саен | 3-5 мин |
| Хэрэгтле уеннар нэм спорт күнегүлэре | Көн саен | 25-30 мин |
| Хэрэгтлэр үсешендэ индивидуаль эш | Көн саен | 12-15 мин |
| Көндөзге йокыдан соң гимнастика | Көн саен урыннарда | 6-10 мин |
| Бармак гимнастикасы | Көн саен | 10-15 мин |
| Күзлэр өчен гимнастика | Көн саен буш вақытта | 3-5 мин |
| Артикуляцион гимнастика | Атнага ике тапкыр көннөң беренче нэм икенче яртысында | 5-15 мин |
| Сулыш гимнастикасы | Физкультура сэлэмтлэндөрү эшнең төрле формаларында | 2-4 мин |
| Авызны чайкату | Көн саен нэрбер ашаганнан соң | 3-5 мин |
| Физкультура дэреслэре | Атнага ике тапкыр | 30 мин |
| Саф хавада физкультура | Атнага бер тапкыр | 30 мин |
| Мөстэкыйль хэрэгтле активлылык | Көн саен тэрбияче карамагы астында саф хавада нэм бүлмэдэ, дэвамлылығы балаларның индивидуаль үзенчэлеклэрэннэн чыгып билгелэнэ | |

3.5. Бэйрэмнэр нэм күнел ачу чаралары

| Ае | Бэйрэмнэр | Жаваплы |
|----------|--|---------------------------------|
| Сентябрь | «Белем көне» | Музыка житэкчесе |
| | «Тэрбиячелэр нэм мэктэпкөчө белем бирү учреждениесы хезмэткэрлэре көне » | Музыка житэкчесе |
| Октябрь | «Өлкәннэр көне» | Музыка житэкчесе Тэрбиячелэр |
| | «Сөмбелэ» | Музыка житэкчесе Тэрбиячелэр |
| Ноябрь | «Ана көне». | Музыка житэкчесе |

| | | |
|---------|---|---|
| | | Тәрбиячеләр |
| Декабрь | «Яңа ел». | Музыка житәкчесе Тәрбиячеләр |
| Январь | Спорт күңел ачу бәйрәме | Музыка житәкчесе Физькультура житәкчесе |
| Февраль | «Ватанны саклаучылар көне» “Май чабу “Туган тел коненә” шигырь бәйрәме | Музыка житәкчесе Тәрбиячеләр |
| Март | «Халык – ара хатын-кызлар көне» | Музыка житәкчесе Тәрбиячеләр |
| | Яз бәйрәме “Нәүруз” | Музыка житәкчесе Физькультура житәкчесе Тәрбиячеләр |
| Апрель | «Без тукай оныклары» шигырь бәйрәме | Музыка житәкчесе Тәрбиячеләр |
| Май | “Жиңү көне” “Сабантуй” | Музыка житәкчесе Тәрбиячеләр |

3.6. Материал-техник һәм методик кулланма.

| Белем бирү программасының юнәлеше | Төркем бүлмәсе,кабинетлар, жиһазлар исемлеге |
|--|--|
| Программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой,Э.М.Дорофеевой, основная, (грамота, развитие речи, ФЭМП, ознакомление с художественной литературой,ознакомление детей с природой, логическое мышление, ИЗО деятельность, исследовательская, конструктивная деятельность). | Төркем бүлмәсе ,жиһазлар исемлеге , стәлләр, урындыклар, дидактические игры, с/р уеннар өчен уен- модульләр, китаплар, үстерешле плакатлар, уеннар,төзелеш өчен конструктор, эксперимент почмагы, йомшак модульләр, таратма материал; матур әдәбият, өлкәннәр өчен педагогик литература, персонаж-уенчыклар. |
| Программа дошкольного образования «Изобразительная деятельность в детском саду» под редакцией Т.С. Комаровой, основная (рисование, лепка, конструирование). | Төркем бүлмәсе . Жиһазлар исемлеге, дидактик уеннар, игровые модули для сюжетно-ролевой игры, китаплар, уеннар, үстерешле плакатлар,төзелеш өчен конструктор, эксперимент өчен почмак, йомшак модульләр, таратма, күрсәтмә материал, матур әдәбият, зурлар өчен педагогик әдәбият, уенчык-персонажлар. |
| Программа дошкольного образования «Основы безопасности жизнедеятельности. Төркем бүлмәсе. Жиһазлар исемлеге. Өстәлләр, урындыклар, дидактик уеннар, сюжетно-рольле уеннар өчен модульләр, китаплар, уеннар, үстерешле плакатлар. | Төркем бүлмәсе Жиһазлар исемлеге.Өстәлләр, урындыклар, дидактик уеннар, сюжетно-рольле уеннар өчен модульләр, китаплар, уеннар, үстерешле плакатлар, таратма материал, урам, бакча, шәһәр макеты,торак йортлар, юл билгеләре,төзелешләр, персонаж- уенчыклар. |
| Программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой,Э.М.Дорофеевой, основная (музыкальное). Программа дошкольного образования «Ладушки» | Музыка залы. Жиһазлар исемлеге. Пианино, театр төрләре, телевизор, музыкальный центр, набор шумовых музыкальных инструментов, музыка инструментлары жыелмасы, дидактик уеннар һ.б. |

3.7. Үстерешле предметлы тирәлекне оештыру үзенчәлекләре

Мохит төшенчәсе астында табигый, социаль-көнкүреш һәм (яки) мәдәни-эстетик характердагы тирәлек күздә тотыла. Бу — кешенең яшәеш шартлары, аның тормыш даирәсе. Мохит махсус проектлана торган юнәлеш алырга мөмкин, һәм бу очракта аның турында шәхесне формалаштыручы мөһим фактор — белем бирү тирәлеге буларак карау күзәтелә (Т.С. Комарова, С.Л. Новоселова, Г.Н. Пантелеев, Л.П. Печко, Н.П. Сакулина, Е.О. Смирнова, Е.И. Тихеева, Е.А. Флерина, С.Т. Шацкий һ.б.).

Группалардагы белем бирү мохите баланың мәктәпкәчә балачагынтулы кыйммәтле уздыру өчен кирәкле махсус шартларны таләп итә. Предметлы үсеш мохите дигәндә баланың танып белүдә, аралашуда, хезмәт, тулаемфизик һәм рухи үсеш ихтияжларын канәгатьләндерү өчен жайлаштырылган,оештыру ягыннан формалаштырылган һәм предметлар белән тулыландырылган билгеле бер тирәлек аңлана. Үсешкә булышлык итүче предметлы мохитне заманча күзаллау баланың актив эшчәнлеген тәэмин итүне,

аның субъектив позициясен формалаштыруны, ижади сәләтләрән, мөмкинлекләрәнбарлык чаралар белән үстерүне үз эченә ала.

Мохит оештыруга төп таләпләр

Мәктәпкәчә оешманың үсешкә китерүче предметлы тирәлек мохите:

- тулы эчтәлекле, үсешкә илтүчән;
- үзгәрүчән;
- күп функцияле;
- вариатив;
- аңлаешлы;
- куркынычсызлыкны тәмин итүчән;
- сәламәтлекне саклаучан;
- эстетик жәлеп итүчән булырга тиеш.

Мохитне оештыруның төп принциплары

Мәктәпкәчә учреждениенә бүлмәләрән жиһазлау куркынычсызлыкнытәмин итә, сәламәтлекне саклай, эстетик жәлеп итә торган һәм үсешкәкитерүчән булырга тиеш. Жиһазлар балаларның буена һәм яшенә туры килергә, уенчыклар әлеге яшь өчен максималь үсеш эффекттын тәмин итәргәтиеш.

Үсешкә китерүче предметлы тирәлек мохите тулы эчтәлекле, өлкән кешенә һәм баланың уртақ эшчәнлегә һәм балаларның мөстәкыйль эшчәнлегенәочен яраклы, бала яшенә ихтыяжларына жавап бирерлек булырга тиеш.

Зурлар төркемнәрәндә идея уенның темасына нигезләнә, шуңа күрә төрләрәвештәге күп функцияле предметлар мохите балаларның актив хыялынуята, һәм алар, сыгылмалы модульләр, ширмалар, пәрдәләр, кублар, урындыклар кулланып, гамәлдәге уен тирәлеген һәрдаим яңача үзгәртеп коралар. Предмет-уен мохитенә үзгәрүчәнлегә балага уен тирәлегенә башканоктадан карарга, уен урынын жиһазлауда активлык күрсәтергә һәм аныңнәтижеләрән күрә белергә мөмкинлек бирә.

Үсешкә китерүче предметлы тирәлек мохите табигый характердагы объектлардан файдалану мөмкинлеген тәмин итәргә; даими һәм эпизодик рәвештә балалар бакчасы участогында үсешкәләр үскәнне күзәтү, элементар хезмәттә катнашу, табигый материал белән тәҗрибә һәм экспериментлар үткәрү теләкләрән уятырга тиеш.Үсешкә китерүче предметлы тирәлек мохите балаларга тәрбияви йогынты ясаучы мәдәни тирәлек (халык сәнгате эшләнмәләре, репродукцияләр,бөек кешеләр портретлары, борынгы көнкүреш предметлары һ.б.) буларак оештырылырга тиеш.

Төркемдәге тирәлекне үсешкә китерүче күпсанлы материаллар(китаплар, уенчыклар, ижад өчен материаллар, жиһазлар һ.б.) белән тәминителгән аерым зоналар («үзәкләр», «почмаклар», «мәйданчыклар») рәвешендә оештырырга тәкъдим ителә. Барлык предметлар да балаларның куластында булырга тиеш.Тирәлекне шул рәвешчә оештыру мәктәпкәчә яшьтәгеләргә үзләре кызыксынган шөгыйльләренә табарга, аларны көн дәвамында чиратлаштырырга ярдәм итә, ә педагогка белем бирү процессын балаларның индивидуальүзенчәлекләрән исәпкә алып нәтижәле оештырырга мөмкинлек бирә.

Почмакларны жиһазлау белем бирү процессын тематик планлаштырубелән туры китереп алышынырга тиеш.

Үсеш үзәкләре сыйфатында:

- сюжетлы-рольле уеннар өчен почмак;
- киенү-ясану почмагы (театральләштерелгән уеннар өчен);

- китаплар почмагы;
- басма һәм өстэл уеннар өчен зона;
- күргэмә (балалар рәсемнәреннән, балалар ижаты, халык осталары эшләнмәләреннән һ.б.);
- табигать (табигатьне күзәтү) почмагы;
- спорт почмагы;
- су һәм ком белән уеннар өчен почмак;
- балаларның мөстәкыйль эшчәнлегенә төрлө төрләр — конструкцияләү, сәнгати, музыкаль һ.б. эшчәнлек өчен почмаклар;
- уен тирәлеген жиңел үзгәртү өчен зур күләмле йомшак конструкцияләр (блок уенчыклар, өй, тоннельләр һ.б.) белән уен үзәге;
- уен почмагы (уенчыклар, төзү материаллары белән) булдырырга мөмкин.

Үсешкә китерүче предметлы тирәлек мохите хәрәкәтчән һәм жиңел үзгәрә торган динамик тирәлек булырга тиеш. Предметлы мохитне проектлаштырганда шуны онытмаска кирәк: «катып калган» (статик) предмет тирәлеге, баланың фантазиясен уятудан туктау сәбәпле, үзенә үсешкә булышылыкитү функциясен үти алмый башлый. Гомумән, динамиклык-статиклык принцибы уен тирәлекләренә хәрәкәтчәнлек дәрәжәсенә, предмет шартларының вариантлылыгына һәм балалар эшчәнлеге характерының һәркайсына кагыла. Шуның белән бергә мохитнең билгеле бер тотрыклылыгы һәм даимилеге — аның балалар өчен гадәтилеген, ияләнгән тирәнлек булуын тәмин итә. Бигрәк тә бу гомуми файдалану урыннарына (китапханә, уенчыклар шкафы, күп функцияле материаллар салынган тартма һ.б.) мөнәсәбәттә шулай.

Кушымта 1

Комплекслы - тематик план (зурлар төркеме)

| а е | Блок | Темасы | Белем өлкәләре Тема | Максат | Тормышка ашыру юллары |
|--------------------------------------|---|--|--|--|---|
| С Е Н Т Я Б Р Ь | “Сау бул жәй, исәнм е бакча! ”. | 1 атна 1-2 сентябрь “Безнең балалар бакчасы”. Максат: балалар да мәктәпкә карата уңай караш | Элементар математик күзаллаун ы формалаш тыру | 5 кә кадәр санауны кабатлау. Геометрик фигураларны аера һәм атый белүне ныгыту (түгәрәк, квадрат, ө чпочмак, турыпочмаклык, шар, куб, | 1. Әңгәмә: “Белем көне”. “Безнең балалар бакчасы”. 2. УМК картиналарын карау. “Балалар бакчасында” 3. С/р. уен “Мәктәптә” 4. Өстэл уеннары. 5. Хәрәкәтле уеннар. “Тот, тот!”, “Авыз ачып калма”, “Үз төсенә эзлә”. (1.4) “Карусель”, “Почмак алыш”, “Балалар һәм әтәч” (1.5) “Энә белән жеп”, “Әбәк- |

| | | | | | |
|--|--|---|---|--|--|
| | | <p>тәрбияләү. <u>Бурьчлар:</u> *Уйлау-фикерләү сәләтләрен үстерү. *Балаларны танып-белү эшчәнлегенә өйрәтү. *”Минем бакчам” дигән темага хикәя төзеп сөйләргә өйрәтү.</p> | <p>Танып белү. “1 сентябрь-белем көне”(1.13)</p> <p>Сөйләм үстерү. Әйдә, танышабыз!(1.14)</p> <p>Сөйләм үстерү. Без инде хәзер зурлар.(1.14)</p> <p>Рәсем. Акварель белән танышу (бармаклар белән “Кояш” рәсемен ясарга өйрәтү)(1.12)</p> | <p>цилиндр). Тәүлек турындагы кузаллауны ачыклау (иртә, көндөз, кич, төн)</p> <p>Балаларда мәктәп белән кызыксыну хисләре уяту, белем алырга омтылыш тәрбияләү; сораулар ярдәмендә балалар-ның сөйләм телен үстерү, сөйләшәргә этәрү; балаларны мәктәп тормышы белән та-ныштыру.</p> <p>1)баланың ачылып китүенә, үз-үзенң ышанычын арттыру-га, үзен һәм башкаларны унай кабул итә белергә ярдәм итү; 2)танышу, дуслык темасына караган лексиканы ныгыту, балаларда диалогик сөйләм күнекмәләрен үстерү; 3)үз-үзенне тоту, итагатьле итеп исәнләшә, сөйләшә белү кагыйдәләрен искә төшерү.</p> <p>1)балаларга зур булу төшен-чәсенәң мәгънәсен аңлату; 2)аларны М.Фәйзуллинның “Өлкән группана</p> | <p>әбәк”(1.4)ММТЧ 6.Матур әдәбият уку.Б.Рәхмәт “Мәктәпкә”,Б.Рәхмәт”Әхмәтнең укыйсы килә”,Г.Рәхим”Мәктәпкә барасы бар”,М.Фәйзуллина “Өлкән группага күчкәч”(1.6),Бармак уены”Минем шарым” 7.Йомгаклау чарасы: “Белем бәйрәме”- күңел ачу иртәсе.</p> |
|--|--|---|---|--|--|

| | | | | | |
|--|--|---|--|--|---|
| | | <p>2 атна 5 сентябрь-9 сентябрь</p> <p>“Куркынычсызлык атналыгы”. Максат: тормыш иминлеген саклау-чылар хезмәте белән таныштыру. Бурычлар: *Куркыныч туган очракта үзләрен дәрестотарга күнектерүне давам итү. *Балаларның уй-фикерләрен бер юнәлештә туплый белү сәләтен үстерү. үзләрен дәрестотарга өйрәтү. *Тормыш иминлеген саклаучылар</p> | <p>Рәсем Гөмбәләр.(1.12)</p> <p>Кисеп ябыштыру . Гөмбәләр, гөмбәчекләр(1.12)</p> <p>Элементар математик күзаллауны формалаштыру</p> <p>Танып белү. “Транспорт төрлөрө”(1.13)</p> | <p>күчкәч” ши-гырен хәтердән сәнгатьле итеп сөйли белергә өйрәтү; 3)үз-үзеңне тоту, итагательле итеп исәнләшә, сөйләшә белү кагыйдәләрен искә төшерү.</p> <p>Балаларны акварель белән танышу, аның үзенчәлеген күрсәтү: буяуны суда сыеклата-лар, төс палитрада карала, төр-ле төснөң төрле төсмерләрен су белән сыеклап чыгарырга була, пумаланы чиста итеп юу күнекмәсе бирү.</p> <p>Гөмбәләргә хас билгеләрне күрергә һәм ясап күрсәтергә өйрәтү. Балаларда туган як табигате белән кызыксыну хисе тәрбияләнү. Дәрестотарга итеп ясау алымнарын тәкъдим итү аша тәнкийтәләр анализлау күнекмәсен үстерү.</p> <p>Асқуйманың үзәгенә яки үзәккә якынрак итеп бер оя гөмбәдән композиция төзергә өйрәтү, балалар үзләре күзал-лаганча өстәмә детальләр</p> | <p>1.Әңгәмәләр”Юл билгеләре”,”Юлда булсаң бул өлгер, юл кагыйдәсен нык бел”,”Велосипед- минем дуслым”.</p> <p>2. ПДД майданчыгына экскурсия</p> <p>3.Уен викторина:”Юл йөрү кагыйдәләре”.</p> <p>4.УМК картиналарын карау: Транспорт төрлөрө”,”Урам чаты”</p> <p>5.С/р уен:”Без шоферлар”.</p> <p>6.Хәрәкәтле уеннар.”Тот, тот!”,”Үрмәкүч һәм чебеннәр”,Балалар һәм чуртан”.(1.4) “Карусель”,Почмак алыш”,”Балалар һәм әтәч”(1.5)”Без уника кыз идек”,”Әбәк-әбәк”(1.4)ММТЧ</p> <p>7.Дидактик уен”Юл билгеләре”</p> <p>8.Өстәл уены Домино”Юл билгеләре”</p> <p>9.Матур әдәбият уку:”Бүре аларны нигә ашаган?”(литва халык әкияте),Г.Юнысова “Светафор”,Р.Мәннан “Алга утырсаң”,К.Низамова “Велосипедыңа өйрәт”,И.Дәүләтшин ”Алпамыш шәһәргә килде”</p> <p>10.Эндәшләр,әйтешләр өйрәнү (1.10)</p> <p>11.“Сакла”сайтыннан мультфильмнар карау (профилактик эшчәнлек)</p> <p>12. Йомгаклау чарасы:Нәрсә?Кайда? Кайчан? – викторина үткәрү.</p> |
|--|--|---|--|--|---|

хезмәтенә
кызыксыну
тәрбияләү.

**Сөйләм
үстөрү.**
Әңгәмә:
“Жир өсте
һәм су
транспорты
”(1.6)

**Сөйләм
үстөрү.**
“Йок
машинасы
һәм жинел
машина”(1.
б)

Рәсем.
Автобус.(1.
12)

Рәсем.

бе-лән бизәү.
Икегә бөкләнгән
кәгазь би-теннән
бердәй ике кисәк
кисү алымы белән
таныштыру; поч-
макларны салмак
түгәрәкләп кисү
алымын ныгыту.
*Балаларда
урманда үзеңне
дәрәс тоту һәм сак
булу күнек-мәләре
булдыру.

Предметларны
тоеп кару ысулы
б/н 5 кә кадәр
санауда күнектөрү.
Ике предметны
озынлыклары,
киңлекләре
буенча
чагыштыру,
аларның
билгеләрен (озын,
озыңрак,кыска,
кыскарак,киң, тар,
таррак,) сүзләре
б/н атау.
Уң һәм сул
якларны аерырга
өйрәтү

Балаларда
игътибарлылык
һәм транспорт
хезмәткәрләренә
ихтирам
тәрбияләү,
транспорт төрләре
белән
таныштыруны
дәвам итү, аларны
танырга өйрәтү,
исемнәрен истә
калды-ру,
кулланышын белү,
тран-спорт
турындагы
күзаллаула-рын

| | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|
| | | | <p>Йөк машинасы. 1.12)</p> <p>Өвэләү “Песи хәм аның балалары”</p> | <p>киңәйтү, фикерләү сәләтен үстерү.</p> <p>Балаларда урамда игътибарлылык һәм транспорт хезмәткәрләренә ихтирам тәрбияләү; транспорт турындагы күз аллауларын киңәйтү, фикерләү сәләтен үстерү. Балаларны транспорт төрләре белән таныштыруны давам итү, аларның исемнәрен истә калдыру, кулланылышын белү.</p> <p>Балаларда берберсен бүлдермич тыңлы белү, игътибарлылык сыйфатлары тәрбияләү; балаларның тасвирлап сөйли белү күнекмәләрен ныгыту, мөстәкыйль фикерләү сәләтен үстерү. Балаларны тәрбияче биргән план буенча чагыштырып тасвирлау хикәясе төзүгә давам итү, юл йөрү кагыйдәләре турында белемнәрен ныгыту.</p> <p>*Транспортның төп өлешләре, детальләре формасын,</p> | |
|--|--|--|---|--|--|

пропорцияларен,
урнашу тәртибен
рәсем аша
житкерергә
өйрәтү.
*Карандашны
төрлечә басып,
рәсемне пөхтә
итеп буяу оста-
лыгын үстерү.
*Балаларны яңа
автобус марш-
рутлары, туган
шәһәрнең истә-
лекле урыннары
белән таныш-
тыру, ул
урыннарны
бәяләү-ләренә
ирешү.

*Йөк
автомобиленә
төп өлешләре
формаларын,
деталь-ләрен,
пропорцияларен,
ничек
урнашуларын
рәсем аша жит-
керә белергә
өйрәтү.
*Балаларның,
сурәтне үзләре
уйлаганча
тулыландырып,
машина төзү өчен
кирәкле мате-
риаллар турында
күзаллау-ларын
киңәйтү.
*Балалардан
шәһәрнең (авыл-
ның, районның)
зур төзелеш-
ләренә йөк
транспорты марш-
рутлары
сыздырып, туган
як-лары
тормышына

| | | | | | |
|--|--|---|---|---|--|
| | | | | <p>үзлөренен катнашлары булу хисе тэрб *Шәһәр транспортына хас үзенчәлекләрне житкерә бе-лергә өйрәтү.</p> <p>Төрле зурлыктагы предметлар-ны эвәләп ясарга һәм аларны гомуми композициягә берләш-терергә өйрәтү. Ясалачак образ өслеген шомартып, катнаш ысул белән эвәләп ясьй белүне ныгыту. Йорт хайваннарына мэхәббәт һәм сакчыл мөнәсә-бәт тәрбияләү.</p> | |
| | <p>3 атна 12 сентябрь-16 сентябрь</p> <p>“Балалар язучылары” Максат: матур әдәбият эсәрләре, аларны язучылар турында мэгьлүмәт булдыру. Бурычлар: *Әдәби эсәр төрләре турында күзаллау формалаштыру. Әкият, хикәя, шигырь төшенчәләрен аңлап кабул итүләренә ирешү. *Балаларның монологик</p> | <p>Элементар математик күзаллауны формалаштыру</p> <p>Танып белү Балалар язучылары. (1.6)</p> <p>Сөйләм үстөрү А.Алиш-</p> | <p>5 кә кадәр санауны кабатлау. Санау нәтижәсе предметның сыйфатына (үлчәменә, төсенә) бәйлә түгеллеген аңлату. 5 предметны күләме буенча чагыштырырга өйрәтү, кими баручы һәм арта баручы тәртиптә кую.</p> <p>Нәтижәләре: озын, кыскарарак, бик кыска, кыска, озынрак, бик озын сүзләрен кулланып атау. ”Кичә”, ”бүгән”, ”иртәгә” сүзләренен мэгьнәсен аңлату.</p> <p>Балалар</p> | <p>1.Әңгәмә.”Кем ул- язучы”, ”Без китаплар яратабыз”, ”А.Алиш- балалар язучысы”.</p> <p>2. Мультфильмнар карау А.Алиш ”Куян кызы”</p> <p>3.Матур әдәбият :А.Алиш “Каз белән Аккош”, ”Куян кызы”, ”Сер тотмас үрдәк”, ”Бик яхшы сабак алды ябалак” Ә.Рәшит “Банан тәмле буламы?”, (1.10)</p> <p>4.С/р.уен”Китапханәдә”</p> <p>5.Халык мөкальләре белән таныштыру.ММТЧ</p> <p>6.Өстәл уеннары”Домино”, ”Лото”</p> <p>7.Хәрәкәтле уеннар.”Тот, тот!, ”Тиенне тот”, Балалар һәм чуртан”.(1.4) “Урыныңны тап”, ”Почмак алыш”, ”Балалар һәм әтәч”(1.5) ”Без уника кыз идек”, ”Буяу сатыш”(1.4)ММТЧ</p> <p>8. Тәрбиячеләр катнашында балаларга”Сертотмас үрдәк”әкиятен сәхнәләштерү</p> <p>9. Йомгаклау чарасы: китапханәгә экскурсия.</p> | |

| | | | | | |
|--|--|---|--|---|--|
| | | <p>сөйләм телен, аңга ала белүләрэн, эсэрләрнен эчтәлеген дәрес кабул итә һәм бәяли белүләрэн үстерү. *Эсәр геройларына карата үз мөнәсә-бәтләрэн белгертә белү һәм әдәбияткә карата кызыксынучанлык тәрбияләү.</p> | <p>эсэрләрэн уку(1.14)</p> <p>Сөйләм үстерү А.Алиш эсэрләрә белән танышуны дэвам итү (1.6)</p> <p>Рәсем Балаларның үз теләкләрә буенча рәсемләү.(1.12)</p> <p>Рәсем “Е Чарушин “Бәбкәләрә белән үрдәк”(1.12)</p> <p>Кисеп ябыштыру . Кызык клоуннар.(1.12)</p> | <p>язучылары белән та-ныштыру, әкиятләрә аша бала-ларда уңай сыйфатлар тәрбияләү, диалогик сөйләмне үстерү.</p> <p>Язучы ижаты белән таныштыру;фикерләү сәлатен үстерү;язучының ижаты белән кызыксыну уяту.</p> <p>А,Алиш әкиятләрә аша балаларда уңай сыйфатлар тәрбияләү. Балаларның фикерләү сәлатен ,бәйләнешле сөйләмен үстерү. А.Алишның тормыш юлын,ижатын өйрәнүне дэвам итү.</p> <p>Балаларны алынган тойгылар нигезендә рәсемнен эчтәлеген уйларга, материаллар тупларга өйрәтү. Фантазияләрэн, ижади активлыкларын үстерү. Төрле материаллар белән эшләү күнекмәләрэн ныгыту. Фикерләү сәлатен үстерү.</p> <p>Кошларны төсле таплар ярдәмендә ясарга ,аларның үзенчәлекләрэн</p> | |
|--|--|---|--|---|--|

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| | | | <p>характерлы торышларын рәсем аша житкерергә өйрәтүне дәвам итү. Сурәтне кәгазь битен тутырып ясауга, акварель буяуларны алдан берәз юешләп эшләү күнекмәләрен ныгыту. Әдәби әсәрләрдән тәэсирләнүләренә ирешү.</p> <p>*Клоунның тән төзелеше торышын үзгәртеп, хәрәкәтне күрсәтә белергә өйрәтү. Симметрия һәм парлар кисү күнекмәләрен һәм алымнарын ныгыту. Клоун фигурасын төрле атрибутлар белән тулыландыруда ижади яқын килү.</p> | |
|--|--|--|---|--|

| | | | | |
|--|---|---|---|---|
| | <p>4атна 19 сентябрь-23 сентябрь</p> <p>Әдәп төбә-матур гадәт</p> <p>Максат: балаларда итагатыллек тәрбияләү</p> <p>Бурычлар: 1. Уй – фикерләрен ,уйларын тартынмыйча , үз сүзләре белән сөйләп бирү һәм тыңлый белү күнекмәләрен тәрбияләү. 2. Балаларның көн-күрешкә,жәмгыяткә кагылышлы сүзләр исәбенә сөйләмнәрен үстерү. 3. Балаларны төрле ситуацияләрне бәяләргә аңлаешлы итеп әйтә белергә катлаулы булмаган нәтижәләр ясарга өйрәтү.</p> | <p>Элементар математик күзаллауны формалаштыру</p> <p>Танып белү “Икмәк-табын күрке”(1.13)</p> <p>Сөйләм үстерү Табын эзерләү серләре(1.14)</p> | <p>6 кадәр санарга өйрәтү, 6 санының барлыкка килүен күрсәтү. Алты предметны күләме буенча чагыштырырга өйрәтү, кими баручы һәм арта баручы тәртиптә кую.</p> <p>Нәтижәләрен: озын, кыскарак, бик кыска, кыска, озынрак, бик озын сүзләрен кулланып аңлату.</p> <p>Таныш күләмле геометрик фигуралар турында күзаллауны һәм аларның билгеләре (форма, зурлык) буенча төркемнәргә аеруны ныгыту</p> <p>Игенче хезмәтенә нәтижәсенә соклану хисләре ,икмәккә сак караш тәрбияләү; балалар да эшлисе килү теләге уяту; иппенә әһәмияте турында төшенчә бирү, нинди хезмәт аша безнең өстәлләргә килүе турында сөйләү; игенче хезмәте турындагы белемнәрен баету, хезмәт сөю һәркемгә хас сыйфат булырга тиешлеген аңлату.</p> <p>Савыт- саба</p> | <p>1. Әңгәмә. “Әдәп төбә- матур гадәт”, “Мин кунак яратам”, “Милли ризыклар”.</p> <p>2. Картина карау. УМК” Гаилә кич белән, “Балалар бакчасында”</p> <p>3. Хәрәкәтле уен. “Тавышыннан бел”, “Үз төсеннәзлә”(1.4), “Урыныңны тап”, “Почмак алыш”, (1.5) “Әбәк-күбәк” ММТЧ(1.4)</p> <p>4. Дидактик уен “Нәрсә ул- яхшы, нәрсә ул- начар”.</p> <p>5. Өстәл уеннары “Пазлы”, “Домино”, “Лото”</p> <p>6. С/р. уеннар “Без кунак көтәбез”, “Өйдә”, “Әбиләрдә кунакта”</p> <p>7. Матур әдәбият :Х. Гарданов “Иптәшләр”, “Өч кыз” (татар халык әкияте) ММТЧ ,Н. Фәттаһ “Ирек ,Алмаз һәм Жәлил”, Ш. Галиев “Кунаклар”, Н. Исбәт “Иң матур сүз” ,Г. Садә “Түрдән узыгыз”(1.9)</p> <p>8. Йомгаклау чарасы. Презентация карау “Нәрсә ул-яхшы, нәрсә ул- начар”</p> |
|--|---|---|---|---|

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | | <p>Сөйләм үстөрү Мин кунак яратам(1.6)</p> <p>Рәсем Татар орнаменты(1.12)</p> <p>Рәсем Түбәтәй(1.12)</p> <p>Кисеп-ябыштыру “Лалә чәчәкләре чигелгән альяпкыч(1</p> | <p>атамаларын ачыклау, савыт-сабаларның өлешләрән атый белергә өйрәтү. Балаларның танып белү активлыгын үстөрү. Табын әдәбе белән таныштыру; кунакчыл булырга өйрәтү;үзеңне әдәпле тоту күнекмәләре булдыру;кунакчыллык, чисталык кебек күркәм сыйфатлар,савыт-сабага сак караш тәрбияләү.</p> <p>Үзеңне әдәпле тоту күнекмәләрен түрбияләү. Балаларның фикерне бер юнәлештә туплый белүләрен, сорауларга аңлаешлы итеп жавап бирә алу сәләтләрен үстөрү. Милли ризыклар турындагы белемнәрен тирәнәйтү; балаларны кунакчыл булырга, кунакларга хөрмәти күрсәтергә өйрәтү.</p> <p>Татар халкының этник һәм милли-мәдәни үзенчәлекләрен саклау һәм яклау максатыннан балаларны декоратив- гамәли сәнгатьнең гүзәл</p> | |
|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | |
|--|--|--|------|---|--|
| | | | .12) | <p>төре- татар чигеше белән таныштыру. Татар орнаменты элементларын кулланып, сурәтне полосада урнаштырырга өйрәтү.</p> <p>Нәфасәти аңлау – кабул итү, композиция төзү күнекмәләрен үстерү.</p> <p>Декоратив- гамәли сәнгать предметлары белән таныштыруны давам итү.Бизәк элементларын сайлап, аларны дәрәс урнаштырып, татар ир-егетләренә милли баш киemen бизәргә, түгәрәк эченә бизәк төшерергә өйрәтү.</p> <p>Татар милли орнаментын танып һәм элементларын атай белүгә ирешү.Түбәтәй бизәүгә ижади омтылыш уяту.</p> <p>Аляпкыч силуэты өстендә татар орнаменты элементларыннан гыйбарәт сурәт урнаштырырга өйрәтү.</p> <p>Симметрияле формаларны күз күнәмәсен ныгыту.</p> <p>Татарстан халыкларының этник һәм милли-</p> | |
|--|--|--|------|---|--|

| | | | | | |
|--|--|--|---|--|---|
| | | | | мәдәни үзенчәлекләрен саклау һәм яклау максатыннан балаларны татар чигеше белән таныштырганда, композиция хисе һәм, нәфасәти кабул итүне үстерү. | |
| | | <p>5 атна 26-30 сентябрь “Күңелле бакча” Максат: тәрбиячеләре апарларының кадерле кешеләр булуын төшендерү. Бурычлар: *Тәрбиячеләре хезмәтенә хөрмәт һәм ихтирам тәрбияләү. *Һөнәр ияләре турында белемнәрен киңәйтү, сөйләм телләрен үстерү. *Үз фикерләрен тәрбиячеләре</p> | <p>Элементар математик күзаллауны формалаштыру</p> <p>Танып белү “Минем яраткан бакчам”(1.13)</p> | <p>Күплекне кисәкләргә бүлү һәм аларны яңадан кушу. Элек өйрәнгән геометрик фигураны таба һәм танып белүне өйрәтүне дәвам итү (түгәрәк, квадрат, өчпочмак, турыпочмак). Предметларны үзгәртү бәйлә буларак әйтә белү: аста, өстә, унда, сулда, артта, алда.</p> <p>Балалар бакчасына карата сакчыл караш, анда эшләүче</p> | <p>1.Әңгәмә.”Бакчада кемнәр эшли?”,”Минем яраткан тәрбиячеләре”,”Бакчабызны яратабыз”,”Кем булырга” 2.Матур әдәбият :Б.Рәхмәт “Музыка”,Р.Фәйзуллина “Рәсем ясым”,Г.Нәбиуллин “Доктор апа”,Г.Юнысова “Кем булырга”,Л.Шәер “Кем кем була” 3.Ф.Зиннурова “Бармак уены”, “Атна” 4.УМК картиналарын карау. 5.ММТЧ аудиоязма тыңлау. 6.Хәрәкәтле уеннар. .”Тот, тот!”,”Атлар”,Балалар һәм чуртан”.(1.4) “Урыныңны тап”,”Песи һәм тычканнар”,”Балалар һәм этәч”(1.5)”Исемен ата”,”Буяу сатыш”(1.4)ММТЧ 7.ММТЧ “Давыл” (башкорт халык уены) 8. Музыкаль ижади кичә. 9. Йомгаклау чарасы: “Сез иң гүзәл кеше” бәйрәм иртәсе.</p> |

| | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|
| | | <p>апаларга дөрес итеп житкерә белү.</p> | <p>Сөйләм үстерү Һөнәрләр.(1.14)</p> <p>Сөйләм үстерү Өңгәмә: “Кем булырга?”(1.6)</p> <p>Рәсем Барлык профессионал эр мөһим.(1.12)</p> | <p>хезмәткәрләргә хөрмәт һәм мэхәббәт тәрбияләү, балалар-ның сөйләм телен үстерү, бакча турында белемнәрен киңәйтү, хезмәткәрләрне танып белү, аларның исемен, этиләрнең исеменнән белү һәм профессионаллардагы мэгълү-матныныгыту.</p> <p>1) һөнәр атамаларын өйрәтү; тәрбияче, укытучы, аш пеше-рүче, тегүче, сатучы, чэчта-раш, табиб һ.б. һөнәрләр ту-рында күзаллау булдыру;</p> <p>2) диалогик сөйләмне үстерү, билгеле үткән заман хикяя фигыль формасын кулланып, сорауларга жавап бирү, үз фикереңне әйтә белү күнекмәлә-рен үстерү;</p> <p>3) төрле һөнәр ияләренең хезмәтенә карата хөрмәт хисе тәрбияләү.</p> <p>1) өлкәннәр хезмәте турында белемнәрен киңәйтү;</p> | |
|--|--|--|---|--|--|

1 атна
3 октябрь-7 октябрь
“Яхшы сүз-жан азыгы”
Максат: Әби-бабайларның кадерле кешеләр булуын төшендерү.
Бурьчлар:
* Балаларда олыларга карата хөрмәт тәрбияләү.

Рәсем
“Конбагышлар”(1.1

Әвәләү
Кувшин(1.1
2)

Элементар математик күзаллауны формалаштыру

2)диалоглы сөйләмнәрен, фикер йөртү сәләтләрен үстерү;
3)бакча хезмәткәрләренә эшчәнлегә турында белемнәрен ныгыту.

*Алдан уйлап куелганнарны рәсемдә житкәрә белергә, эшне эзлекле төстә алып барырга, предметларны кайда урнашуларына карап һүм зурлыклары буенча киң полосада ясарга өйрәтүне дәвам итү.

*Балаларның профессияләр турындагы белемнәрен ныгыту, кеше тормышында хезмәт-нең әһәмиятенә төшендерү; төрле профессия вәкилләренә хөрмәт һәм уңай мөнәсәбәт тәрбияләү.

*Балаларның, рәсемне үзләре теләгәнчә төрле детальләр белән тулыландыруларына ире-шеп, алдан уйлап эшли белү сәләтләрен үстерү.

Сары таж яфракларының төрле төсмерләрен,

1.Әңгәмә.”Әби-бабайларны хөрмәтлик”,”Тәмле сүзләр”,”Ми әбиемне, бабаемны яратам”.

2.УМК картиналарын карау.

3.Матур әдәбият УМК ”Әбиләрдә кунакта”Йолдыз “Дәү әни”,Г.Зәйнашова “Әбиемне яратам”, Г.Латып “Минем әбием”,Ф.Зиятдинова “Әбием килгән”, тизәйткеч өйрәнү (1.6)

4.ММТЧ жырлар тыңлау.

5.”Без-без, без идек ! “(татар халык уены)

ММТЧ

7.Хәрәкәтле уеннар”Песи ёшм тычканнар”,”Почмак алыш”,”Урыныңны тап”(1.5),

”Энә белән жеп”,”Үгез-йөзек”ММТЧ,”Тавышыннан бел”,”Төлке тавык кетәклегендә”.(1.4)

6.Йомгаклау чарасы: Әби-бабайларны котлау.

| | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|
| | | <p>*Куелган сорауларга тулы жөмлөлөр белән жавап бирү осталыгын үстерү. *Ямьсез эшләр белән аларны борчы-маска өйрөтү.</p> | <p>Танып белү “Әби-бабайларны хөрмәтлик” (1.6)</p> <p>Сөйләм үстерү “Дәү әнием”(1.6)</p> <p>Сөйләм үстерү Ә.Бикчәнтәева “Тәмле сүз”(1.6)</p> <p>Рәсем Әбиемә бүләк: куляулыкны ромашка белән бизәү.(1.12)</p> | <p>орлыклар белән тулы үзәгенә көрән, кара, соры төсләрен рәсемдә күрсәткәндә, балаларда төс тою сәләтен, нәфасәти кабул итүне үстерү.</p> <p>*Балаларны савыт-саба ясау-ның әйләнмәле сылау кебек яңа ысулы белән таныштыру. *Алдан уйлап куелган форма-ны ясау күнекмәсен ныгыту. *Балаларның нәфасәти карашларын киңәйтү өчен, дөнья халыкларының балчык савыт-сабалары (керамика) белән таныштыру.</p> <p>7 кадәр санарга өйрөтү, 7 санының барлыкка килүен күрсәтү. Алты предметны күләме буенча чагыштырырга</p> | |
|--|--|--|---|--|--|

| | | | | | |
|--|--|--|---|---|--|
| | | | <p>Рәсем Син нәрсә ясарга яратасын?(1.12)</p> <p>Кисеп-ябыштыру Әби-бабама бүлөк.(1.12)</p> | <p>өйрәтү, кими баручы һәм арта баручы тәртиптә кую.</p> <p>Нәтижәләрне: озын,кыска-рак, бик кыска, кыска, озынрак, бик озын сүзләрен кулланып аңлату.Предметларны үзгә бәйлә буларак әйтә белү: аста, өстә, унда, сулда, артта, алда.</p> <p>Зурларга карата хөрмәт тәрбияләү.Куелган сорауларга тулы җөмлөләр белән җавап бирү осталыгын үстерү.Әби-бабайлар-ның кадерле кешеләр булуына төшендерү.</p> <p>Гаиләне ярату,дәү әниләргә карата хөрмәт хисләре тәрбияләү.Балаларның хәтер сәләтен, игътибарлылыгын, диалогик сөйләмен үстерү.Шигырьне сәнгатьле итеп сөйләү күнекмәләре бирү.</p> <p>Балаларга әсәрнең эчтәлегенә төшенергә булышу, матур әдәбият геройлары аша төрле на-чар сыйфатларга: дорфалык, үзен</p> | |
|--|--|--|---|---|--|

генә
яратучанлыкка
карата тискәре
мөнәсәбәт
тәрбияләү.
Үзе һәм
яшьтәшләре
кылган эшләргә
дәрәс бәя бирә
белү, фикерне бер
юнәлештә туплый
белү сәләтен,
монологик сөй-
ләмне
үстерү. Проблемал
ы со-раулар аша
яхшылык,
шәфкать-лелек.
Дуслык турында
күзаллау бирү.

Квадрат
формасындагы
кәгазь-нең
уртасына һәм
почмаклар-рына
бизәк төшерергә
өйрәтү,
пумаланың очы
белән манчып алу
алымын куллану,
буяулар белән
эшләү алымын
ныгыту,
симметрияне,
композицияне,
эстетик зәвыкны
тоемлауны үстерү.

Балаларны
рәсемнәрнең эчтә-
леге хакында
уйланырга этәрү,
төрле рәсемләү
алымнарын искә
төшерү, башлаган
эшне ахырына
житкерергә
өйрәтү. Үзләренең
һәм иптәшләренең
рәсемнәрен

| | | | | | |
|--|--|--|--|---|---|
| | | | | <p>анализлау. Балаларда түгэрэк һәм овал кисү күнекмэлэрен үстерүне дэвам итү; киселгән өлөшлөрдән (чөчөк, жилөк, яфрак) сүрөт төзөргө өйрөтү. Әби-бабайларының кадерле кешеләр булуына төшөндөрү, аларны сөөндөрү телөгө уяту.</p> | |
| | | 2 атна 10октябрь- 14октябрь | Элементар математик күзаллаун | <p>6 кадәр санарга өйрөтүне, ”күпме?” , “саны буенча</p> | <p>1.Әңгәмә.”Алтын көз”, ”Көзгө киёмнөр”, ”Көзгө бакча”, ”Көзгө парк” 2. Хәрәкәтле уеннар”Песи һәм</p> |

| | | | | |
|--|---|--|---|--|
| | <p>“Туган якка көз килде”. Максат :балаларга көзгө байлыкның кешелэргэ шатлык, куаныч китеруен төшендерү. Бурычлар: *балаларда туган як табигатенә, яшелчэлэргэ карата сакчыл караш тәрбиялү. *Балаларның ижади күзаллауларын, күзәтүчәнлекләр ен, логик фикерлү сәләтен үстерү. *Яшелчэләр турындагы белемнәрен системалаштыру , матур әдәбият эсәрләрен тыңларга өйрәтү.</p> | <p>ы формалаштыру</p> <p>Танып белү “Алтын көз”(1.13)</p> <p>Сөйләм үстерү Көз айлары(1.14)</p> <p>Сөйләм үстерү А.Мазуновның “Октябрь” шигырен яттан өйрәнү.(1.14)</p> | <p>ничәнче?” сорауларына жавап бирергә өйрәтүне дөвам итү. Биеклекләре буенча 6 предметны чагыштырырга өйрәтү. Чагыштыру нәтижәсен биек, тәбәнәгрәк, иң тәбәнәге, тәбәнәк, биегрәк, иң биеге кебек сүзләрне кулланып аңлату. Тәүлек турында күзаллауны кинәйтү.</p> <p>Табигатьтә көз фасылы һәм андагы үзгәрешләрне күзаллау; көзнең матурлыгын күрә һәм соклана белүләренә ирешү; балаларда эстетик хис, күзәтүчәнлек, игътибарлылык,кызыксынучанлык тәрбиялү; сүз байлыгын, диалогик сөйләмне үстерүне дөвам итү;жәйһәм көзфасылларының үзгәрешләрән аера һәм күрә белүләренә ирешү.</p> <p>Көз айлары турында белешмә бирү. Көз фасылы сурәтләнгән рәсем-картиналарга карап сөйләргә өйрәнү.</p> | <p>тыгканнар”,”Почмак алыш”,”Урыныңны тап”(1.5), ”Энә белән жеп”, ”Үгез- йөзек” ММТЧ,”Тавышыннан бел”, ”Төлке тавык кетәклегендә”. (1.4)</p> <p>3. Күзәтүләр оештыру.</p> <p>4. УМК аудиоозмадан көз турында жырлар тыңлау.</p> <p>5.Матур әдәбият. “Башак “ (украин халык әкияте),С Сәүбанова “Мактанчык алма”,Х.Халиков “Көз”,Ф.Яруллин “Көзгә табын”, Р.Вәлиева “Без игенчеләр булдык”</p> <p>6.Үстерешле уен ”Кайда яши?”</p> <p>7.Хәрәкәтлеуеннар”Балалар”,”Куышу”,”Урыныңны тап”(1.5),”Зур туп”.”Үгез-йөзек”</p> <p>ММТЧ,”Үрмәкүч белән чебеннәр” ,”Үз төсеңне эзлә”(1.4) ”Аю янында, урманда” (рус халык уены) ММТЧ</p> <p>8.Йомгаклау чарасы..“Сөмбелә” бәйрәмен үткәрү.</p> |
|--|---|--|---|--|

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | | <p>Рәсем “Алтын көз”(1.12)</p> <p>Рәсем “Көзгә келәм”(1.12) (яфракларны басып рәсем төшерү)</p> <p>Әвэләү “Көз фоторамасы”(1.12)</p> | <p>Балаларның күзәтүчәнлеген, хәтерен, бәйләнешле сөйләмен үстерү.</p> <p>Көз айлары турында белешмә бирүне дәвам итү. Балаларга А.Мазуновның “Октябрь” шигырен аңлап, сәнгатьле итеп яттан сөйләргә өйрәтү. Шигырь белән кызыксындыру һәм аны яттан өйрәнү теләге тудыру.</p> <p>Миниатюра жанры белән таныштыру. Дымлы кәгазь битендә акварель буяулар белән рәсем аша көз төсмерләрен чагылдырырга өйрәтү. Балаларның сүзлек запасын сыйфат сүз төркеме тасвирлары белән (ачык кызыл, алтын, ялкындай кызыл, алсу, чиядәй кызыл) баепу.</p> <p>Традицион булмаган сурәтлеш материалларын (көзгә яфраклар) куланырга өйрәтү. Көз төсмерләрен (ачык кызыл, алтын, ялкындай кызыл, алсу, чиядәй кызыл һ.</p> | |
|--|--|--|--|--|--|

б.) рәсем аша
житкерү
күнекмәләрен
ныгыту.
Табиғать
күренешләренә
игътибар итү,
күзәтү, алардагы
үзгәрешләрне күрү
сәләтен үстерү.

Көзге
күренешләрен
искә төшерүче
эйберләрдән(яфра
клар,һ.б.) төрле
форма һәм
пропорцияләрне
күрсәтеп,
релжефлы рама
ясарга өйрәтү.

Өвәләп ясауның
инде таныш
алымнарын
кулланып,предмет
ларга хас
билгеләрне
күрсәтә алу
күнекмәсен
ныгыту.

Дизайнерлык
күнекмәләре
формалаштыру.

| | | | | | |
|--|--|---|---|---|--|
| | | <p>3 атна 17 октябрь-21 октябрь “Яшелчә-жиләк-жимеш” Максат: Табигатьтә көз фасылы һәм андагы үзгәрешләрне күзаллау; көзнен матурлығын күрә һәм соклана белүләренә ирешү. Бурычлар: 1)Балаларда туган як табигатенә, яшелчәләргә карата сакчыл караш тәрбияләү. 2)Балаларның ижади күзаллауларын, күзәтүчәнлекләрен, логик фикерләү сәләтен үстерү. 3)Яшелчәләр турындагы белемнәрен системалаштыру, алган белемнәрен уен барышында киңрәк һәм ижади якин килеп файдалану күнекмәләрен камилләштерү.</p> | <p>Элементар математик күзаллауны формалаштыру</p> <p>Танып белү Яшелчәләр күргәзмәсе нә сәяхәт. “Көзге можиза”(1. б)</p> <p>Сөйләм үстерү Сәхнәләшт ерү: В.Хәйрулли на. “Яшелчәлә р бәхәсе”(1.6)</p> <p>Сөйләм үстерү Шигырь ятлау: Х.Гарданов . “Түтәлләрд э үсте яшелчә”.(1. б)</p> <p>Рәсем Уйлап рәсем ясау: “Көзге</p> | <p>8 кадәр санарга өйрәтү, 8 санының барлыкка килүен күрсәтү. Үрнәк буенча 7 предметны аерып күрсәтә белү. Өйтелгән якка хәрәкәт итәргә өйрәнү (алга, артка, сулга, уңга</p> <p>Балаларда туган як табигатенә, яшелчәләргә карата сакчыл караш тәрбияләү.Яшелчәләр турындагы белемнәрен системалаштыру, алган белемнәрен уен барышында киңрәк һәм ижади якин килеп файдалану күнекмәләрен камилләштерү.</p> <p>Балаларда матур әдәбият әсәрләренә кызыксыну тәрбияләү. Артистлык сәләтләрен үстерү. Тасвирлап сөйли белү күнекмәләрен ныгыту, шигырь эчтәлеген истә калдырырга ярдәм итү.</p> <p>Балаларда берберсен тыңлый белү сыйфаты тәрбияләү. Балаларның хәтер сәләтен, игътибарлылығын</p> | <p>1.Өңгәмә.”Көзге уңыш”,Көзге эшләр”,”Көзге бакчада”.</p> <p>2.УМК аудиоязма-“көз турында жырлар.”</p> <p>3.Көзге бакчага күзәтү оештыру (көз турында сынамышлар) ММТЧ</p> <p>4.УМК картиналарын карау.</p> <p>5. Матур әдәбият:Р.Вәлиева “Без игенчеләр булдык” Ф.Яруллин “Көзге табын” , .Бармак уеннары “Уңыш жыйдым”,такмаклар ,”Тел кормәкләндергечләр”(1.10)</p> <p>6.Уен “Ел әйләнәсе” УМК</p> <p>7.Хәрәкәтле уеннар.”Балалар”,”Куышу”,”Урыныңны тап”(1.5),”Зур туп”.”Давыл” ММТЧ,”Атлар” ,”Хәйләкәр төлке”(1.4)</p> <p>8.Йомгаклау чарасы. “Көз күчтәнәчләре”.</p> |
|--|--|---|---|---|--|

| | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|
| | | | <p>натюрморт”</p> <p>Рәсем Рәсем ясау: “Көз белән хушлашу”</p> <p>Кисеп-ябыштыру . “Вазада көзгә яфраклар бәйләме”(1. 12)</p> | <p>үстерү. Матур әдәбият эсәрен сәнгатьле итеп сөйли белүләренә ирешү, сорауларга тулы җавап алу.</p> <p>Балаларны рәсемнәрнең эчтә-леге хакында уйланырга этәрү, төрле рәсемләү алымнарын искә төшерү, башлаган эшне ахыры-на җиткерергә өйрәтү. Үзләр-нең һәм иптәшләренә рәсем-нәрен анализлау</p> <p>Балаларның көз турындагы күзаллауларын баету максатында, рәсем эчтәлеген алдан уйлап куярга өйрәтү. Иҗатка омтылышларын арттыру. Игътибарларын, туган якның матурлыгына, ел фасыллары алмашынуына юнәлтәп, күзәтүчәнлекләрен үстерү.</p> <p>Баларны симметрияле формалар кисүнең яңа ысулы белән таныштыру. Эшләү барышында төрле материалларны яраштыру күнекмәсен ныгыту.</p> | |
|--|--|--|---|--|--|

| | | | | | |
|--|--|---|---|--|--|
| | | | | <p>Көзге төслөр гүзэллеген күреп соклану хисен тәрбияләү. Балаларны Е.Трунтеваның”Л истопад” шигыре белән тагыштыру.</p> | |
| | | <p>4атна 24 октябрь-28 октябрь “Икмәк-яшәү терәге” Максат:икмәк т урында балаларның күзаллауларын тирәнәйтү. Бурычлар: 1.балаларда</p> | <p>Элементар математик күзаллаун ы формалаш тыру</p> | <p>9 кадәр санарга өйрәтү, 9 санының барлыкка килүен күрсәтү. Таныш булган геометрик фигураларны аера һәм атый белүне ныгыту (түгәрәк, квадрат, өчпочмак, турыпоч-к). Предметларны үзеңә бәйле</p> | <p>1.Әңгәмә: “Икмәк-тормышның нигезе”, “Игенче хезмәте белән танышу”. 2.УМК картиналарын карау. 3.Хәрәкәтле уеннар. ”Балыклар”, ”Куяннар һәм төлке” (1.5)” Давыл” ММТЧ ”Хәйләкәр төлке”,”Төз ыргыту”(1.4) 4.С/р.уен “Кибет”, “Банк”, “Ярминкә” 5.Дид.уен “Кыйммәт-арзан”, “Профессияләрне ата” 6.Матур әдәбият. Н.Фәттах “Велосипедлы Мөнир”,М.Мазунов</p> |

| | | | | | |
|--|--|--|---|--|---|
| | | <p>игенче хезмәтенә һөрмәт тәрбияләү. 2.табышмак ярдәмендә күзаллау,фикерл әү,акыл сәләтен үстерү. 3.яңа очраган сүзләрнең мәгънәләрен аңлату,сүзлек запасын баету,игенче хезмәтенә авыр һәм катлаулы эш икәннен аңлату.</p> | <p>Танып белү “Икмәк-табын күрке” “Әйләнә-тирә Дөнъя белән танышу”,38 бит</p> <p>Сөйләм үстерү “Икмәк тормышны ң нигезе” Туган телдә сөйләшәбез , 31 бит.</p> <p>Сөйләм үстерү Әкият уку: “Икмәк”.Тө рекмән халык әкиятә (1.6),32 бит</p> <p>Рәсем Өй күренә тәрәздән.(1.12)</p> | <p>буларак әйтә белү: артта, алда, янәшә, арасында.</p> <p>Игенче хезмәтенә нәтижәсенә соклану хисләре тәрбияләү,балалар да эшлисе килү теләге уяту;ипинәң әһәмияте турында төшенчә бирү,нинди зур хезмәт аша безнең өстәлләргә килүе турында сөйләү;игенче хезмәте турындагы белемнәрен баету</p> <p>Бурычлар: 1. Икмәккә сак караш тәрбияләү. 2.Балаларның игътибарлыгын,хә терен,фикер йөртә белү сәләтен үстерү. 3.Балаларга икмәкнең әһәмиятен аңлату,ипи үстерүдә катнашучыларның хезмәте турында белемнәрен ныгыту.</p> <p>Икмәккә сак караш,хөрмәт тәрбияләү.Балаларның игътибарлыкларын ,хәтер сәләтен,диалогик сөйләм күнекмәләрен үстерү.Игенче хезмәте турында</p> | <p>“Банан тәмле буламы?”,”Өч кыз” (татар халык әкиятә),Г.Гыйльманов “Шофер буласым килә”, “Әбиләрдә кунакта”(1.10),бармак уеннары,мәкаль, әйтемнәр өйрәнү 7.Мультфильм карау: “Простоквашино.Клад”, “Крокодил Генаның бизнесы” Йомгаклау: “Уңыш жыю” презентация карау.</p> |
|--|--|--|---|--|---|

| | | | | |
|--|--|--|---|---|
| | | | <p>Рәсем Безнең авыл урамы. (1.12)</p> <p>Әвәләү “Үзеңнең яраткан уенчыгыңны әвәлә”.(1.12)</p> | <p>белемнәрен ныгыту, татар халкының хезмәт сөючән халык икәннен аңлату.</p> <p>*Төркем балалары яшәгән урам атамалары белән таныштыру аша балаларда туган жиргә мэхәббәт тәрбияләү. *Берничә подъездан, күп санлы тәрәзәләрдән гыйбарәт шәһәр йортларын рәсем аша тасвир-ларга өйрәнү. *Балаларны, ижади рәвештә якын килеп, рәсемне тулыландырырга этәрү, күзәтүчәнлекләрен, игътибарларын арттыру.</p> <p>Балаларда туган авылларына мэхәббәт тәрбияләү, үзләре яшәгән урам атамалары белән таныштыруны, шул урамнар-дагы биналарны (балалар бакчасы, мәктәп, кибет һ.б.) искә төшереп әйтүне дәвам итү.</p> <p>Балаларны әвәләүдә үзләренең яраткан уенчыкларын сүрәт-ләргә өйрәтү.уч төпләре</p> |
|--|--|--|---|---|

| | | | | | |
|---------------------------------|--|---|---|---|--|
| | | | | <p>һәм бармаклар белән әвәләүдә төр-ле алымнар куллануны ныгыту. Башлаган эшне ахырына кадәр житкерергә омтылыш тәрбияләү.</p> | |
| <p>Минем туган жирем</p> | <p>1атна 31 октябрь-4 ноябрь</p> <p>“Кошлар һәм хайваннарның көзгә тормышы”. Максат :УМК а рәсемнәре аша бала-ларның йорт хайваннары һәм кошларының көзгә тормышы турындагы күзаллауларын системалаштыру .</p> <p>Бурьчлар: *тереклек турында кайгыртучанлык хисе тәрбияләү. *Уйлап табуга юнәлтелгән фикер йөр-тү алымнарын үстерү. *Кошлар һәм жәнлекләрнеңкөз көне яшәү рәвешләрен, рәсем буенча хикәя төзеп сөйләргә өйрәтү.</p> | <p>Элементар математик күзаллауны формалаштыру</p> <p>Танып белү “Кошлар һәм хайваннарның көзгә тормышы”</p> <p>Сөйләм үстерү УМК картиналары буенча хикәя төзү: “Көз көне кошлар, кыргыз хайваннары”.</p> | <p>8 һәм 9 эчендә тәртип буенча санау белән таныштыру, “күпме?”, “саны буенча ничәнче?”, “кайсы урында?” к/к сорауларга жавап бирергә өйрәтүне дөвам итү. 7 предметны күләме буенча чагыштырырга өйрәтү, кими баручы һәм арта баручы тәртиптә кую.</p> <p>Нәтижәләрне: озын, кыскарак, бик кыска, кыска, озынрак, бик озын сүзләрен кулланып аңлату</p> <p>Кошларның һәм кыргыз хайваннарның үзенчәлекләре белән таныштыру, аларны таний белергә, исемнәрен хәтерлә-рендә калдырырга ярдәм итү, тере табигатькә кызыксыну тәрбияләү.</p> <p>1)балаларда берберсен тың-лый</p> | <p>1.Әңгәмә “Күчмә кошлар”, “Кошлар ни өчен жылы якка китәләр”, “Кошлар һәм хайваннарның көзгә тормышы”.</p> <p>.2.УМК картиналарын карау.</p> <p>3..Хәрәкәтле уеннар.”Балыклар”, “Куышу” 1.5)” Давыл” ММТЧ, “Бүредән кач” “Хәйләкәр төлке”(1.4)</p> <p>4.Матур әдәбият уку “Кошларны сыйлау”, “Карга ни өчен исемен әйтеп бетерми?” (Башкорт халык әкиятә), “Күңелле Чыпчык белән күңелсез карга” (Калмык халык әкиятә)ММТЧ, Р.Вәлиева “Ялкау карга баласы”, (1.10)Н.Арсланов “Күгәрчен” (1.9)</p> <p>5.Мультфильмнар карау №2</p> <p>6.Йомгаклау чарасы.”Кошлар ашханәсе”</p> | |

| | | | | | |
|--|--|--|---|---|--|
| | | | <p>Сөйлэм үстөрү Уен викторина “Кошлар безнең дусларыбыз”(1.6)</p> <p>Рәсем Казлар-аккошлар.(1.12)</p> <p>Рәсем” Әкияти гжель”(1.12)</p> <p>Кисеп-ябыштыру • “Йорт иясе</p> | <p>белү сыйфаты тәрбияләү; 2)бәйләнешле сөйләм телен, эзлекле итеп сөйли белү сәләтен үстөрү; 3)хикәя төзөп сөйли белүләрен ныгыту, рәсемнең эчтәлегенә буенча сорауларга тулы жавап бирүләренә ирешү.</p> <p>Балаларда кошларга ,барлык тереклек ияләренә карата мәрхәмәтлелек,кайгыртучанлык хисләре тәрбияләү.Балаларны күзалмый ,тасвирлый белү сәләтен ,бәйләнешле сөйләмен ,ижади мөмкинлекләрен үстөрү.Балаларда кошлар турында белешмә бирү,тышкы билгеләренә карап танырга ,исемнәрен әйтергә өйрәтүне дәвам итү.</p> <p>*Кошларның канат жылпеп очуларын киң буялыш аша житкерә белергә өйрәтү. *Кошлар гәүдәсе өлөшләренәң пропорциональ чагыштырмаларын пумалаларын белән төрлөчә</p> | |
|--|--|--|---|---|--|

| | | | | | |
|--|--|--|---------------------------|---|--|
| | | | <p>Кузька”(1.1 2)</p> | <p>буяп (пумала очы белән, пума-ланы жәеп), рәсем аша житкерә алу күнекмәсен ныгыту. *А.Н.Толстой эшкәртүендәге “Казлар-аккошлар” (“Гусиле-беди”) рус халык әкиятенә ил-люстрацияләр ясау аша матур әдәбият белән кызыксынуны арттыру. Балаларны рус халкының декоратив-гамәли сәнгәте үрнәкләренә берсе –савытларга гжель бизәге белән таныштыруны дәвам итү. Пумала белән төрле ысуллар кулланып эшләү күнекмәләрен ныгыту. Кәгазь тасмага гжель бизәге элементлары ясаганда ,балаларның ижади бизәү сәләтләрен формалаштыру</p> <p>Әкияти образларны үзләренчә күзаллап ,аларны кисеп ябыштыру ысулларын мөстәкыйль сайлап алуга ирешү. Төсле кәгазьне</p> | |
|--|--|--|---------------------------|---|--|

| | | | | | |
|--|---|--|--|---|--|
| | | | | дөрөс кулланырга өйрөтү. Әдәби әсәрләрне иллюстрацияләргә кызыксыну тәрбияләү. | |
| Н О Я Б Р Ь | 2атна 7 ноябрь-11 ноябрь “Яшел патруль”. Максат: Тирә- юньдәге матурлыкны күрә белү.саклау теләге тәрбияләү. Бурычлар: *Табиғый байлыklarның кешелек өчен әһәмиятле булуы турында белемнәрен үстерү. *туган жирне ярату, горурык хисе уяту, табиғаткә сак караш тәрбияләү. *белемгә омтылырга хезмәт сөяргә өйрөтү. | Элементар математик күзаллаун ы формалаш тыру Танып белү. “Татарстан ның Кызыл китабы”(1.1 3) Сөйләм үстерү “Көзге урманда” Балалар төзегән картина буенча сөйләү.(1.1 4) | 10 санының барлыкка килүен күрсәтү,10 кадәр санарга өйрө-тү. Өчпочмак , аның билгеләре турында кузаллауны камилләш-терү. Тәүлекне өлешләргә бүлүне өйрөтүне дәвам итү (иртә, көндез, кич, төн). Балаларга сирәк калган һәм югалып бара торган хайваннар, кошлар, үсемлекләр турында мәгълүмат бирү,алар өчен бор-чылу хисләре уяту,тыюлыklar турында сөйләү,аларның әһәмиятен аңлату. Балаларның урман турындагы күзаллауларын үстерү. | 1.Әңгәмә.”Без- табиғатъ дуслары”,“Табиғатъне саклыйк”,”Урманда үз- үзеңне тоту кагыйдәләре” 2. УМК аудиоязма-“көз турында жырлар.” 3.Уен майданчыгында күзәтү оештыру (көз турында сынамышлар) ММТЧ 4. УМК картиналарын карау. 5. Матур әдәбият :З.Әхмәрова “Агачларда авырый”,К.Ушинский “Иртәнге нурлар”,З.Гомәрова “Кояш елый”,Г.Лотфый “Тамчы”,Мөжәхит “Бездән үрнәк алыгыз” (1.10) 6.Хәрәкәтле уеннар.”Балалар һәм этәч”,”Шат балалар”,”Урыныңны тап”(1.5),”Зур туп”. ММТЧ ,”Хәйләкәр төлке”(1.4) 7.Уен “Яңгыр, жыл, яшен, күк күкрәү” УМК 8.Уен “Ел әйләнәсе” УМК 9.Йомгаклау чарасы: Акция “Яшел патруль” (“Салкын Чишмәгә”экскурсия). | |

| | | | | | |
|--|--|--|---|---|--|
| | | | <p>Сөйләм үстөрү “Урман-безнең байлыгыбыз”(1.6)</p> <p>Рәсем Тэлинкэдэ алмалар.(1.12)</p> <p>Рәсем Жэйнең иң гүзэл көне.(1.12)</p> <p>Әвэләү. “Урман аланында (гөмбэлэр(1.12)</p> | <p>Сөйләм телен, фантазияләр ен үстөрү, әдәби сөйләм күнекмэләре булдыру. Тартма карточкалар ярдәмендә мөстәкыйль рәвештә картина төзеп, анда тасвирланган күренешне хикәя итеп сөйләргә өйрөтү.</p> <p>Балаларда игътибарлылык, әйләнә-тирә табигатькә, урманга карата сакчыллык, миһербан-лылык сыйфатлары, экологик культура тәрбияләү. Табиғат ы-тәге үзара мөнәсәбәтләрне күрә белү сәләтен, диалогик сөйләмне үстөрү. Татарстан жирлегендә үсә торган урман үсемлекләре турында белемнәрен камилләштерү.</p> <p>Балаларны алмаларга хас билгеләрнең (төсө, зурлыгы, формасы) сортларына бәйлә булуын төшөнүгә этәрү. Гуашь буяулар белән эшләү күнекмәләрен ныгыту.</p> | |
|--|--|--|---|---|--|

| | | | | | |
|--|--|---|---|--|--|
| | | | | <p>Нәфасәти (эстетик) кабул итү-не үстерү:балалар игътибарын форма һәм төсләр кушылмасы гүзәллегенә юнәлтү.</p> <p>Образларны аңлап кабул итү, күзаллау сәләтен үстерү. Балаларны жәй көне күргәннәрен искә төшереп, рәсемдәчагылдырырга өйрәтү. *Композиция төзү, кәгазь битен тутырып рәсем ясау, рәсемне кәгазь битенә аскы өлешендә ясау күнекмәләрен үстерү.</p> <p>Гөмбәләргә хас билгеләрне күрергә һәм ясарга өйрәтү. Әвәләп ясау күнекмәсен ныгыту, туган як табигатенә мөхәббәт тәрбияләү.</p> | |
| | <p>Затна 14 ноябрь-18 ноябрь</p> <p>“Минем туган авылым, туган районым”. Максат: балаларда туган якка карата ярату хисләре тәрбияләү. Бурычлар: 1.Әйләнә –тирә</p> | <p>Элементар математик күзаллауны формалаштыру</p> <p>Танып белү “Без –</p> | <p>10 кадәр санауны ныгыту, үрнәк һәм тавышларны санау ярдәмендә эшләү. Биеклекләре буенча 8 предметны чагыштырырга өйрәтү. Чагыштыру нәтижәсен биек, тәбәнәгрәк, иң тәбәнәге, тәбәнәк, биегрәк, иң биеге</p> | <p>1.УМК картиналарын карау. 2. Әңгәмә:”Кем син?”, “Туган ил кайдан башлана?” 3.Матур әдәбият:Р .Вәлиева “Туган илем”,Г.Бакир “Йорт салалар”,Р,Миңнуллин “,”Авыл малае белән шәһәр малае”, Ә Синегулов “Татарстан Жирләре”,”Би-би би “жыр(1.14) 4.Жырлы-биюле уен “Куш кулым” ММТЧ 5.Хәрәкәтлеуеннар.”Чыпчык, чык!”,”Куян нар һәм төлке” (1.5)” Аю янында урманда”ММТЧ</p> | |

| | | | | | |
|--|--|---|---|--|---|
| | | <p>турындагы белемнәрен киңәйтү исәбенә сүз байлыгын артты-ру, активлаштыру, диалогик сөйләмне үстерү.</p> <p>2.Балаларнын туган ил турындагы кү-заллауларын киңәйтү , “кече илгә” ка-рата кызыксыну формалаштыру.</p> <p>3.Татарстан башкаласы Казан турын-дагы белемнәрен тирәнәйтү, Татарстан символикасы һәм анын мәгънәсе белән таныштыру.</p> | <p>дөнья балалары”</p> <p>Сөйләм үстерү Эңгәмә: “Туган ил кайдан башлана?” (16 б)</p> <p>Сөйләм үстерү Шигырь уку: Р.Рәкыйпов “Мин яратам сине, Татарстан”</p> <p>Рәсем. Сабый портреты.</p> <p>Рәсем Купшы күлмәк.(1.1 2)</p> | <p>ке-бек сүзләрне кулланып аңлату.</p> <p>Балаларда үзара дустанә мөнәсә-бәтләр тәрбияләүне дәвам итү; ижади фикерләү сәләтен, сөйләм телен камилләштерү; балалар-ның рухи-әхлакый сыйфатларын үстерүдә гомуми-кешелек куль-турасының төп компонентлары белән танышуны дәвам итү.</p> <p>1.Туган якка мэхәббәт тәрбияләү 2.Балаларның диалогик сөй-ләмен үстерү. 3.Тизәйткеч ятлау.</p> <p>1)матур әдәбият әсәрләре аша балалар күәлендә туган илне сою хисе тәрбияләү. 2.Балаларның тыңлый белү, үз фикерләрен башкаларга житкерә белү сәләтен үстерү. 3.Туган як турында балаларның белемнәрен системалаштыру, сорауларга тулы итеп жавап бирүләренә ирешү. *Төсле таплардан кеше гәүдә-сен ясарга, аның төзелешен, пропорцияләрен рәсем аша</p> | <p>”Хәйләкәр төлке”, ”Төз ыргыту”(1.4) “Казан диләр...” 6..Йомгаклау чарасы. “Балтачым-Туган ягым” (презентация карау).</p> |
|--|--|---|---|--|---|

| | | | | |
|--|--|--|--|---|
| | | | <p>Кисеп-ябыштыру</p> <p>Лалә чәчәкләре чигелгән альяпкыч.(1.12)</p> | <p>житкерергә өйрәтү; тән төсен күрсәтү өчен, буяуларны кушу.</p> <p>*Акварель буяулар белән ясау, палитрадан файдалану күнекмәләрен ныгыту.</p> <p>*Сурәтләнә торган предмет һәм эзер эшләрне чагыштырып, балаларның үзләре һәм башка балалар ясаган рәсемнәргә бәя бирү күнекмәләрен үстерү.</p> <p>*Балаларны сарафан формасын рәсемдә күрсәтергә өйрәтү.</p> <p>*Сарафан итәгенә, изүләренә рус милли бизәгә төшереп, балаларның ижади сәләтләрен үстерү.</p> <p>*Балаларны дежур торучы вази-фаларын (шөгиль өчен тәрбияче эзерләгән материалларны тара-тып чыгу,ахырдан жыеп алу һ.б) мөстәкыйль төстә һәм жиренә житкереп башкарырга күнектерү</p> <p>Симметрияле формаларны кисү күнекмәсен ныгыту. Татарстан халыкларының милли-мәдәни</p> |
|--|--|--|--|---|

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | | | <p>үзенчәлекләрен саклау максатыннан балаларны татар чигеше белән таныштыру.</p> | |
|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | |
|--|--|---|--|---|--|
| | | | | | |
| | | <p>4атна 21 ноябрь- 25 ноябрь</p> <p>“Безнең эниләр” Максат: балаларда гаилә эгъзаларына карата ихтирамлы мөнәсәбәт уяту. Бурычлар: *гаилә эгъзаларына хөрмәт, ярату хис-ләре тәрбияләү. *Образлы һәм мөстәкыйль фикерләү сәләтен үстерү. *Гаиләдә үз урынын табарга, башка-ларга карата игътибарлы булырга өйрәтү.</p> | <p>Элементар математик күзаллаун ы формалаш тыру</p> <p>Танып белү “Иң кадерле кешем- әнием”(1.13)</p> <p>Сөйләм үстерү “Әни кирәк”(1.6)</p> | <p>Предметларның зурлыгына карап кына санау нәтижәсе үзгәرمәгән аңлату. 10 кадәр санау. Квадрат һәм турыпочмаклык нигезендә дүртпочмак турында күзаллау бирү. Предметларны үзәң бәйлә буларак әйтә белү: унда, сулда, артта, алда.</p> <p>Балаларда эниләргә, олыларга карата кадер-хөрмәт тәрбияләү, зирәклек, осталыкларын үстерү, сорауны игътибар белән тыңлап, аңлап, тулы жавап</p> | <p>1.Әңгәмә.”Минем әнием”, Мин әнине яратам”,”Ягымлы сүзләр”.</p> <p>2.УМК картиналары карау.</p> <p>3.Хәрәкәтле уеннар. .”Кармак!”,”Мин качам, син тот” (1.5”Хәйләкәр төлкә”,”Төз ыргыту”(1.4) ”Исемен ата!” (баш-корт халык уены) ММТЧ</p> <p>4.С/р уен “Гаилә”.УМК</p> <p>5.Матур әдәбият уку :”Өч кыз “ мультфильм карау ,Ә Кари “Минем әни тегүче”,Ш Галиев “Ай кызым”(1.10)Жыр тыңлау “Әни кирәк”,”Әнкәм голә”</p> <p>6.Өстәл уеннары.</p> <p>7.”Кунаклар” (жырлы-биюле уен) ММТЧ</p> <p>8.Жырлы-биюле уен: “Яшерәм яулык” (татар халык уены) ММТЧ</p> <p>9.Йомгаклау чарасы.“Уңган,булган эниләр”-спорт бәйрәме һәм күнел ачу.</p> |

| | | | | |
|--|--|--|---|---|
| | | | <p>бирүүлэрэнэ ирешү, шигырь-лэрне сэнгатыле сөйлэргэ өй-рэтү.</p> <p>Балаларда энилэргэ карата игътирам хөрмөт хислэре тәрбиялэү .</p> <p>Сөйлэм үстерү “Эни гөллэре”(1. б)</p> <p>Рәсем “Эниемә городец тактачыгы”(1.12)</p> <p>Рәсем Виноград тэлгәше.(1. 12)</p> | <p>Балаларның логик фикерлэү сәләтлэрен, энилэргэ карата игътибарлыкларын үстерү.</p> <p>Сорау-жавап тибында аралашу аша баланы, үз белемнэрэнэ таянып, фикер йортергэ, гомумиләштерергэ, аерып карарга һәм берләштерергэ өйрэтү</p> <p>Балаларда шигырьнең тылсымлы юллары аша энилэргэ карата мэхэббәт тәрбиялэү. Шигырьгә кызыксыну уяту, ятлау теләге тудыру; игътибарлыкларын, хәтер сәләтен үстерү. Авазларны , сүзлэрне ачык әйтеп сэнгатыле сөйлэргэ өйрэтү</p> <p>Агач тактага, формасына туры китереп, Городец бизәге төшерергә</p> |
|--|--|--|---|---|

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | | <p>өйрөтү. Балаларның композиция ясау күнөкмөлөрөн үстөрүнө давам итү һәм бизәкләрнең таныш элементларын мөстәкыйль куллануларына ирешү. Якыннарының күнөллөрөн күрү теләге уяту, аларга игътибар тәрбияләү.</p> <p>*Эш барышында төрле материаллар һәм эш кораллары кулланып карау теләге уятып, балаларны яңа ижади эзләнүләргә этәрү. *Образның тәэсир итү көчен рәсем аша биргәндә, төрле төс төсмерләрөн файдалану осталыгын ныгыту. *Ижади күз алдына китерүне үстөрү. *Молдаван шагыйре Г.Виеруның “Виноградная лоза” ши-гыре белән таныштыру, төрле милләт (бу очракта молдаван) вәкилләре, аларның гореф-гадәтләре, фольклоры турында күзаллау тудыру. Өлкәннәр</p> |
|--|--|--|--|

| | | | | | |
|--|---|---|--|--|--|
| | | | | <p>хезмәтенә хөрмәт тәрбияләү.</p> <p>Үз эшләренә эчтәлеген мөстәкыйль уйлау осталыгын үс-терү һәм башлаган эшнә ахы-рына кадәр житкерү. Әвәләүдә төрлә алымнар куллану.</p> | |
| | <p>5 атна 28 ноябрь - 2 декабрь “Мин бәхетле, мин хокуклы”.Ингл из теле атналыгы. Максат: балаларга хокук турында гомуми күзаллау бирү. Бурьчлар: * балаларда әдәп-әхлак сыйфатлары тәрбияләү. *Игътибар белән тыңларга, сорауларга тулы жөмләләр белән жавап бирергә күнектерү. *Балаларның гаиләдәге хокуклары турында дәрәс</p> | <p>Элементар математик күзаллауны формалаштыру</p> <p>Танып белү “Без яшәгән өйләр”(1.1 3)</p> <p>Сөйләм үстерү(1.6) “Безнә гаилә”</p> | <p>Өйрәнгән геометрик фигураларны таба һәм танып белүне өйрәтүне дөвам итү (өчпочмак, дүртпочмак). 10 кадәр санауны ныгыту, үрнәк һәм тавышларны санау ярдәмендә эшләү. Атна көннәре белән таныштыру.</p> <p>Йолаларга,көнкүрәшкә ихтирам тәрбияләү,фикер йөртү сәләтләрен үстерү,кешеләрнә төрлә илләрдә,төрлө өйләрдә яшәве турында белем бирү.</p> <p>Балаларда гаилә</p> | <p>1.Өңгәмә.”Безнә исемнәр”,Без дә хокуклы”,”Дус булык.</p> <p>2.”Бала хокуклары” исемле альбом карау.</p> <p>3.Уен:”Кем кемгә ничек туган ?”УМК</p> <p>4.Уен “Бу мин” УМК</p> <p>5.Урам, адрес телефон номерларын өйрәтү.</p> <p>6.Аудиоязмада “Дуслык жыры” тыңлау.</p> <p>7.Хәрәкәтле уеннар. .”Чыпчык,чык!”,”Мин качам, син тот” (1.5”Хәйләкәр төлке”,”Төз ыргыту”(1.4) ”Исемен ата!” (баш-корт халык уены) ММТЧ</p> <p>8.”Бу дустың белән кү-реш” (жырлы-биюле уен) ММТЧ</p> <p>9.Уен: “Без бөтенәбез төрлө-төрлө” УМК</p> <p>10.Матур әдәбият :Ш.Галиев “Жирдә миңа ни кирәк”,А.Алиш “Куян кызы”, “Казлар аккошлар”, ”Төлке Куян һәм әтәч”(рус халык әкиятә),”Өч дунгыз”,Г. Тукай “Су анасы”</p> <p>10.Йомгаклау чарасы.Әкиятләр аша хокукларны өйрәнү.</p> | |

| | | | | | |
|--|--|---------------------------|--|---|--|
| | | <p>фигерлэргэ өйрэтү.</p> | <p>Сөйлэм үстөрү(1.6) “Бездэ хокуклы”</p> | <p>эгъзаларына хөрмэт,ярату хислэре тәрбиялэү.Образлы фикерлэү сэлэтен үстөрү.Балаларны н үз тэжрибэсеннэн чыгып хикэя төзүлэренэ ирешү</p> | |
| | | | <p>Рәсем “Кызыл Калфак”(1.12)</p> | <p>Балаларда уеннар аша бердәмлек,дуслык сыйфатлары ,эхлаклылык тәрбиялэү. Балаларның кызыксынучанлык ларын,үзлэренэ ,тирә-юньдәгелэргэ карата игътибарлылыклар ын,логик фикерлэү сэлэтен үстөрү. Кеше хокуклары турында матур әдәбият һәм рәсем иллюстрацияләр аша балаларга аңлату белемнэрен ныгыту.</p> | |
| | | | <p>Рәсем Дуслык әйлән-бәйләне.(1.12)</p> | <p>Балаларны әдәби эсэргэ иллюстрация ясарга өйрэтү. Ш.Перроның “Кызыл калфак” әкиятен укыгач туган тәэсир-лэрне рәсемдә күрсэтә белүгә ирешү. Төп геройларны аера белү, рәсем ясаганда аларны кэгазь битенен уртасына урнаштыру</p> | |
| | | | <p>Кисеп ябыштыру</p> <p>• Үз гаилэмә бүлэк (комплекслы</p> | | |

| | | | | | |
|---------------------------------|--------------|---|---|---|---|
| | | | эшчэнлек)(1.12) | <p>күнекмәсен үстерү. Эшлэгәндә төрле материаллар кулланып, шөгыл темасына кызыксыну уяту.</p> <p>*Милли киёмдәге кеше фигу-расын, аның гади кул хәрәкәт-ләрен күрсәтеп рәсем ясарга өйрәтү. *Кешенең тән төзелешен, әгъ-залары формасын һәм зурлы-гын рәсем аша житкәрә белүне ныгыту. *Балаларны милли киёмнәр, халык мәдәнияте үрнәкләре белән таныштыруны дәвам итү.</p> <p>Балаларда гаиләләренә карата хөрмәт һәм ихтирам тәрбияләү. Кисеп-ябыштыруда, әвәләүдә, рәсемдә алган күнекмәләрен кулланып бер композиция төзүләренә ирешү.</p> | |
| Д Е К А Б Р Ь | “Кыш килде”. | <p>1атна 5 декабрь-9 декабрь</p> <p>“ Салкын кыш”. Максат:кышкы матурлыкны күрә бе--лергә өйрәтү. Бурычлар:</p> | Элементар математик күзаллауны формалаштыру | <p>Өйрәнгән геометрик фигурны таба һәм таный белүне өйрәтүне дәвам итү (өчпочмак, дүртпочмак). 10 кадәр санауны ныгыту, үрнәк һәм тавышларны санау ярдәмендә эшләү.</p> | <p>1.Әңгәмә.”Урамда салкын”,”Кышкы киёмнәр””Кышкы матурлык”, ”Балаларга коррупция турында”.</p> <p>3.УМК картиналарын карау.</p> <p>4. Хәрәкәтле уен “Соры куян” Удмурт халык уены ММТЧ,”Кем тизрәк жыелыр”,”Хәйләкәр төлке”,”Йорт куяннары”</p> <p>5.Матур әдәбият:Г,Латып “Кар яуды”,Г.Зәйнашева “Кыш килде”,Г.Афзал “Беренче</p> |

| | | | | | |
|--|--|---|---|--|--|
| | | <p>*туган як табигатендәге үзгәрешләргә карата кызыксынучанлык тәрбияләү. *Балаларның күзәтүчәнлек, фикерләү сәләтен һәм сөйләмен үстерүне дәвам итү. *Кайбер әйберләрнең бер халәттән икенче халәتكә керүен (су бозга, боз суга әйләнә) тәжрибәләр юлы белән балаларга өйрәтү.</p> | <p>Танып белү “Туган якта кыш”</p> <p>Сөйләм үстерү И.Шишкинның “Кыш” картинасын карау.</p> <p>Сөйләм үстерү “Жәй белән кыш нигә күрешми” каракалпак халык әкиятен уку.</p> <p>Рәсем Кышкы урман.(1.12)</p> | <p>Атна көннәре белән таныштыру.</p> <p>Кышкы табигатькә соклану хисе уяту, сакчыл караш тәрбияләү, логик фикерләү сәләтләр үстерү, ел фасыллары белән таныштыруны дәвам итү, кышкы табигатькә хас билгеләр турында белемнәрен ныгыту, күренешләр, күзәтүләр аша үз фикерләрен, хисләрен кирәкле сүзләр белән сөйли белүләренә ирешү; сөйләмнең грамматик төзелешен формалаштыруны дәвам итү.</p> <p>1)балаларны пейзаж сурәтлән-гән картиналар белән таныштыруны дәвам итү, аны күрә, аңлай, чынбарлык белән чагыштыра белергә өйрәтү; 2)балаларның хикәя төзеп сөйли белүләрен ныгыту; 3)кышкы табигатькә соклану хисләре тәрбияләү.</p> <p>1)балаларны пейзаж белән таныштыруны дәвам</p> | <p>кар”, К.Ушинский “Кыш әбинең шуклыгы” 6.Презентация карау.”Әкиятләр илендә коррупция”. 7. Йомгаклау чарасы: уен майданчыкларын кышка бизәү.</p> |
|--|--|---|---|--|--|

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | | <p>Рәсем “Суык бизәк төшергән”.(1.12)</p> <p>Әвәләү. Кышкы уеннар.(1.12)</p> | <p>итү, аны күрә, аңлай, чынбарлык белән чагыштыра белергә өйрәтү; 2)балаларда хикәя төзөп сөйли белү күнекмәләре булдыру; 3)кышкы табигатькә соклану хисләре тәрбияләү.</p> <p>*Балаларның ижади фантазияләрен үстерү өчен, аларны төр-ле предметлар (гадәти булмаган эш алымнары) ярдәмендә сурәтләү мөмкинлекләре белән таныштыруны давам итү.</p> <p>*Агач һәм куак сурәтләрен таякчыктан өрөп ясарга өйрәтү.</p> <p>*Нәфасәти кабул итүне үстерү: балалар игътибарын төрле ел фасылларында туган як табигате гүзәллегенә юнәлтү.</p> <p>*Дулкынлы сызыклар, бормалы-сырмалы бөтеркәләр һәм кар бөртекләрен пумала очын жиңел һәм салмак йөртеп рәсем төшерергә күнектерү, шө-</p> | |
|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | |
|--|--|---------------------------------|----------------------------|--|--|
| | | | | <p>гылъ темасына карата үз хистойгыларыңны житкерә белергә өйрәтү. *Рәсемне кыш бизәкләреннән гыйбарәт рама белән бизәгән-дә, дизайнерлык күнекмәләрен үстерү, төп сүрәтне үзәккә урнаштыра белүгә ирешү.</p> <p>Әвәләп ясауның таныш алымнарыннан кирәкләсен кулланырга өйрәтүю сүрәтне вак детальләр белән баеп берничә предметны композициягә берләштерү күнекмәсен ныгыту.</p> | |
| | | 2 атна 12 декабрь-16 | Элементар математик | 10 эчендә янәшә торган саннарны | 1 “Соры куян” Удмурт халык уены ММТЧ |

| | | | | | |
|--|--|---|---|--|---|
| | | <p>декабрь “Хайваннар һәм кошларның кышкы тормышы” Максат: балаларның кошлар һәм жән- лекләрнең кышкы яшәү рәвешләре ту- рында белемнәрен баету Бурычлар: *Балаларның кошлар һәм хайваннар-ның кышкы тормышы турында белем- нәрен гомумиләштерү. *Аларга карата кайгыртучанлык хисе тәрбияләү. *Аларның кышкы яшәү рәвешләрен өйрәнү.</p> | <p>күзаллаун ы формалаш тыру.</p> <p>Танып белү “Бездә кышлаучы кошлар”(1. 13)</p> <p>Сөйләм үстерү Бездә кышлаучы кошлар.(1.1 4)</p> <p>Сөйләм үстерү Туган ягыбызда яшәүче кыргый хайваннар.(</p> | <p>чагыштыру. “ничә?”, “кайсы сан зуррак (кечкенәrrәк)?” сорауларына жавап бирергә өйрәтү. Өйтелгән якка хәрәкәт итәргә өйрәнүне дөвам итү. Атна көннәре белән таныштыру.</p> <p>Кошларга карата шәфкәтьле-лек тәрбияләү, аларга бульшу теләге уяту; сорауларга төгәл, тулы жавап бирүләренә ире- шү, сүзлек запасын баету, бәй-ләнешле сөйләм күнекмәләрен формалаштыру; безнең яклар-да кышлаучы 4-5 кош белән таныштыру, аларның нәрсә бе- лән туклануы, кыш көне кеше- ләр ярдәмендә мохтаж булула-ры, аларга жим куярга кирәк-леген аңлату; гәүдә өлешләрен дәрәс күрсәтеп, кош рәсеме ясарга өйрәтү.</p> <p>1)балаларның кышлаучы һәм күчмә кошлар турындагы бе- лемнәрен киңәйтү; 2)кошларга багышланган әдә-</p> | <p>2. УМК дидактик уен”Кошларны жый”. 3.Хәрәкәтле уеннар” Кошлар һәм читлек”, “Кошлар ояда”. УМК Хәйләкәр төлке, ММТЧ “Птицы”-игра, .“Өйт, күгәрчен” (татар халык уены) ММТЧ 4.Матур әдәбият: Өкият сәхнәләштерү ”Төлке һәм бүре”. “Батыр әтәч” (татар халык әкияте), Н.Арсланов “Күгәрчен”, (1.9), 3.Кари “Кошлар туйдырам” Бармак уены “Кошларны сыйлау” 5. Йомгаклау чарасы Хайваннар һәм кошларның кышкы тормышын чагылдырган рәсем күргәзмәсе.</p> |
|--|--|---|---|--|---|

| | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|
| | | | 1.14) | <p>би эсэрлэр, халык авыз ижаты үрнэклэре белэн таныштыру;</p> <p>3)балаларда кошларга сакчыл караш, шэфкательлек тәрбия-ләү, аларга ярдәм итү теләге тудыру.</p> <p>1)балаларның туган ягыбызда яшәүче кыргый хайваннар турында белемнәрен арттыру;</p> <p>2)хайваннарга багышланган әдәби эсэрләр, халык авыз ижаты үрнэклэре белән та-ныштыру;</p> <p>3)балаларда хайваннар тормышы белән кызыксыну тәрбия-ләү.</p> <p>*Гади карандаш белән сызга-лап рәсем төшерергә, туган ягыбызда кышлаган кошларга (карабүрекләр, песнәкләр, чыпчыклар, саесканнар) хас үзенчәлекле билгеләрне (каурыйлары, зурлыклары, гәүдә әгъзалары пропорцияләрен) рәсем аша житкәрә белергә өйрәтү.</p> <p>*Кошлар хәрәкәтләрен</p> | |
| | | | <p>Рәсем Кышлаучы кошлар. (1.12)</p> | | |
| | | | <p>Рәсем Сыбызгы үрдәк.(1.12)</p> | | |
| | | | <p>Кисеп ябыштыру . “Песнәкләр” (1.12)</p> | | |

| | | | | | |
|--|--|--------------|------------------|---|-----------------------------|
| | | | | <p>рәсем аша житкерү күнекмәләрен ныгыту. *Туган як табигатен, тереклек дөньясын күзәтүчәнлекне үс- терү. Кошларга, аеруча кыш айларында, кайгыртучан мөнә- сәбәт тәрбияләү.</p> <p>*Балаларның нәфасәти кабул итү сәләтләрен үстерү. Халык уенчыклары белән кызыксыну уяту. *Гомумиләштерел гән кош об-разын рәсемдә сурәтләү оста-лыгын камилләштерү. *Сыбызгы үрдәк уенчыгын күрсәтеп, балаларның ижатка омтылышын үстерү.</p> <p>Сүрәтләрне өлешләрдән төзөргә, агач ботакларын, яфраклар ясап эшләнмәне тулыландырырга өйрәтү.</p> | |
| | | Затна | Элементар | 10 эчендә янәшә | 1.Слайдлар, рәсемнәр карау. |

| | | | | |
|--|--|---|---|---|
| | <p>19 декабрь-23 декабрь “Кышкы куркынычсызлыктар” Максат: кышкы сезонда табигаттың була торган күрөңөшлөр белән таныштыруны давам итүү һәм куркынычсызлык кагыйдэләрен үтүү. Бурычлар: *буран, бозлавык, аномаль температура төшөңчэләр белән таныштыру. *үзләрән дәрестоту кагыйдэләр турында аңлаешлы итеп сөйлө белүләрән үстерү. *саламәт яшүү рәвешенә ихтыяж тәрбиялүү.</p> | <p>математик күзаллауны формалаштыру</p> <p>Танып белү. “Кышкы юллар”(1.13)</p> <p>Сөйләм үстерү “Кышкы куркынычсызлыктар”</p> <p>Сөйләм үстерү “Кышкы юл-үзөнчөлөккө юл”</p> <p>Рәсем.Иң яхшы рәсемгә конкурс :”Кыш</p> | <p>торган саннарны чагыштыруны, “ничә?”, “кайсы сан зуррак (кечкенәррәк)?” сорауларына жавап бирергә өйрөтүүне давам итүү. Предметларның зурлыгын күз күләмә белән билгелүү.</p> <p>Кышкы сезонда табигаттың бу-ла торган күрөңөшлөр белән таныштыруны давам итүү һәм куркынычсызлык кагыйдэләрән үтүү.</p> <p>1)балаларда куркынычсызлык кагыйдэләрән үтүү күнөкмәләр тәрбиялүү; 2)аңга алу, истә калдыру мөмкинлекләрән ныгыту; 3)үзләрәнә тирә-яктагы кеше-ләргә карата игътибарлы була белергә өйрөтүү.</p> <p>1)юлда игътибарлы булу кү-некмәләр тәрбиялүү; 2)үз тәжрибәләрәннән чыгып бәйлөнөшлө сөйләм күнөкмәләрән үстерү; 3)кышкы юлның үзөнчөлөкләр-е жәяүлеләрдән һәм</p> | <p>2.Хикәяләр уку ММТЧ 3.Рәсем ясау “Йөк машинасы”, “Әкияти йорт” 4.УМК “Кышкы юл-үзөнчөлөккө юл” 5. Матур әдәбият: Н.Мәдьяров “Шуабыз”, “Кышкы куркынычсызлыктар” фильм карау, Батулла “Әбү булган аягы”, М Хосәенов “Көн жылынды”, Г Латып “Кар яуды”. 6.Беренчә ярдәм курсәту буенча шәфкатә туташы белән әнгәмә. 7.Сюжетлы-рольле уен: “Ашыгыч ярдәм” 8. Хәрәкәтле уен “Куып тот” Удмурт халык уены ММТЧ, “Төлкә һәм бүрә”. Соры куян” Удмурт халык уены ММТЧ, “Кем тизрәк жылыр”, “Хәйләкәр төлкә”, “Йорт куяннары” 9. Йомгаклау чарасы. “Квест “Кышкы куркынычсызлыктар”.</p> |
|--|--|---|---|---|

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | | <p>бабай ,Дед Мороз,Санта –Клаус резидентци ялщре”(1.12)</p> <p>Рәсем Әкияти йорт.(1.12)</p> <p>Әвәләү. “Урман аланында”(1.12)</p> | <p>машина йөртүчеләрдән юл йөрү кагыйдәләрен үтәгәндә аеруча игътибарлы булуны таләп итүен исләрендә калдырырга ярдәм итү.</p> <p>Балаларны бирем шартлары буенча рәсем ясарга өйрәтү. Әкияти йортлар рәсемен ясаганда ,балаларның шәһәр һәм авыл биналарын ясау күнекмәләрен ныгыту. Балаларның ижади фантазияләрен үстерү,үз эшләрен һәм башка балалар эшләрен объектив бәяләүләренә ирешү.</p> <p>*Әкияти образга хас үзенчә-лекләр белән тулыландырып, бина төзелешен рәсем аша күрсәтә белергә өйрәтү. *Алдан ниятләп куелган эшне ахырына житкерү зарурлығын төшендерү. *Әзер образга нәфасәти мөнәсәбәт, аны нәфасәти бәяли белү күнекмәләре булдыру.</p> <p>Гәүдә өслеге</p> | |
|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | |
|--|---|--|---|---|--|
| | | | | фактурасын сыгылмалы таякчык кулланып житкерү аша жәнлекләрне катнаш ысул белән әвәләп ясауга өйрәтүне дөвам итү. Гадәти хәрәкәтләрне күрсәтә торган әвәләп ясау күнекмәләрен шомартуны дөвам итү. | |
| | <p>4атна 26 декабрь-30 декабрь</p> <p>“Хуш киләсен , Яңа ел!”.</p> <p>Максат: иҗтимагый бәйрәмнәр турында гомуми кузаллауларын киңәйтү.</p> <p>Бурычлар: *балаларга әхлакый һәм эстетик тәрбия бирү. *Балаларның музыкаль сәләтен һәм сөйләм телләрен үстерү. *Бәйрәм иртәсенә багышланган жыр-лар, шигырьләр өйрәнү.</p> | <p>Элементар математик кузаллауны формалаштыру</p> <p>Танып белү “Хуш киләсен Яңа ел!”</p> <p>Сөйләм үстерү Яңа ел ишек шакый (яңа елга багышланган шигырьләр</p> | <p>10 эчендә янәшә торган саннарны чагыштыруны, “ничә?”, “кайсы сан зуррак (кечкенәррәк)?” сорауларына җавап бирергә өйрәтүне дөвам итү.</p> <p>Предметларның зурлыгын күз күләме белән билгеләү. Атна көннәрен эзлекле рәвештә исемнәре атарга өйрәтү.</p> <p>Россиядә Яңа елны каршы алу традицияләре, аның тарихы, килеп чыгуы турында кузаллау формалаштыру, халык һәм православ календарыларында ориентлаша белү, элек һәм хәзерге көндә бәйрәмне үткәрүне чагыштыру, үз халкыңның культурасы турында белемнә-</p> | <p>1.Әңгәмә.”Без суыктан курыкмыйбыз”,”Кышкы уеннар”,”Кышкы киёмнәр”,Табигатьтәге үзгәрешләр”</p> <p>2.УМК картиналарын карау.</p> <p>3.С/р уен ”Яңа ел кичендә”.</p> <p>4. Хәрәкәтле уен “Салки” Мордва халык уены ММТЧ“Куып тот” Удмурт халык уены ММТЧ, ”Төлке һәм бүре”.” Соры куян” Удмурт халык уены ММТЧ,”Кем тизрәк жыелыр”,”Хәйләкәр төлке”,”Йорт куяннары”</p> <p>5.Матур әдәбият:Ә.Кари “Кыш бабай бүләкләре”,Йолдыз “Бүләк”,Э.Шәрифиллина “Яшел чыршы ,яшь чыршы”,Р.Миңнуллин “Чыршы әйләнәсендә”,Р.Корбан “Исәнме ,кыш бабай”</p> <p>Мультфильм карау “Хат ташучы малай”</p> <p>6.. Йомгаклау чарасы: Күргәзмә; “Яңа ел чыршысының иң матур йолдызы”.</p> | |

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | | <p>белән танышу).</p> <p>Сөйләм үстөрү Яңа ел бэйрәменә эзерләнәбез .</p> <p>Рәсем Кыш бабай һәм Кар кызы.(1.12)</p> <p>Кисеп-ябыштыру .</p> <p>Кыш бабайга хатлар стенды. (күмәк стенды)(1.12)</p> <p>Рәсем “Чыршы уенчыгы”(1.12)</p> | <p>рен тирәнәйтү, сүзлек запасын баету.</p> <p>1)балаларны Яңа елга багыш-ланган шигырьләр белән та-ныштыру; 2)балаларның сәнгатьле итеп сөйли белүләренә ирешү; 3)кышкы табигатькә соклану хисләре тәрбияләү.</p> <p>1)кыш белән танышуны дәвам итү, кыш фасылы турында го-муми күзаллау булдыру; 2)төрле халыкларның Яңа ел бэйрәмен ничек билгеләп үтү-ләре турында мәгълүмат бирү; 3)поэзия белән кызыксыну уя-ту, әдәби сөйләмне үстөрү, тәр-бияченәң сорауларына җавап бирергә өйрәтү, үз фикереңне әйтә белү күнекмәләрен үсте-рү.</p> <p>*Кыш бабай һәм Кар кызының әкияти образларын рәсем аша җиткерергә өйрәтүне дәвам итү, предметларның зурлык-лары буенча аермаларына,</p> | |
|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | |
|--|--|--|---|---|--|
| | | | | <p>өлөшлөре пропорцияларенө игътибар итү. *Фигураларның хэрэкэتلэрен рөсемдө күрсэтү күнекмэсен ныгыту. *Рөсемне тулыландырганда һәм шуның буенча хикяя төзе-гэндә, ижади сэлэтлэр ачылуға этэрү.</p> <p>Үзэк аша берничә кат бөклэнгән кэгазьдән кар бөртеклэрен кисеп ясарга өйрэтү. Стенд рамкасын кар бөртеклэреннән ясау, иптэшлэре белән килешеп эшлэргә өйрэтү.</p> <p>Уенчыкта ясалачак бизэкне үзең уйлап табарга һәм төшерергә өйрөнү. Буяулар белән ясауның таныш алымнарын куллану күнемэлэрен ныгыту. Ижади эшлэлэрен, фантазиялэрен, якыннарын сөендерү телэген үстерү.</p> | |
| Я Н В А Р Ь | “Һөнәрле үлмәс-һөнәр сез көн күрмәс”. | 2атна 9 январь-13 январь “Мультфильмдә кунакта” Максат: мультфильмның балаларга тәэсирен | Элементар математик күзаллауны формалаштыру. | Бирелгән сан буенча тигез төркемнәр төзөргә өйрэтү, санап һәм төркемнәрне чагыштырып саннарның тигез булуын | 1.Әңгәмә “Өти-әниләр һөнәре”, “Безне кем жырларга өйрэтә?”, “Кем ул шәфкате тугашы”. “Кибетче” 2.УМК картиналарын карау. 3.С/р уен “Яңа ел төнөндә” 4.Матур әдәбият: Э.Мөминова “Фокусчы” УМК, Г.Бакир “Йорт салалар”, Р.Вәлиева “Без игенчеләр булдык”, Э.Шәрифиллина “Шофер |

| | | | | | |
|--|--|---|--|---|---|
| | | <p>билгеләү, балаларга нинди мультфильмнарны күбрәк карарга кирәклеген турында тәкъдимнәр бирү.</p> <p>Бурычлар: 1. Балаларда матур әдәбият белән кызыксыну һәм аны ярату хисләре тәрбияләү. 2. Үз фикерен ана телендә эзлекле, жыйнак, төгәл һәм матур итеп әйтеп бирә белү, ижади фикерләү сәләтен үстерү. 3. Сорауларга тулы, төгәл җавап бирергә өйрәтүне давам итү.</p> | <p>-Танып белү. “Укытучы хезмәте белән таныштыру” Туган телдә сөйләшсәбез, 218 бит</p> <p>Сөйләм үстерү “Кем булырга” (1.6)</p> <p>Сөйләм үстерү “Хезмәткә хөрмәт”(1.6)</p> <p>Рәсем Рәсем ясау: “Төзелеш”</p> <p>Рәсем “Барлык профессияләр мөһим”</p> | <p>билгеләү. Кәгазь битендә ориентлашырга өйрәтү.</p> <p>Балаларда белем алуга омтылыш, укытучы хезмәтенә хөрмәт тәрбияләү. Балаларның фикерләү сәләтен, бәйләнешле сөйләм телен үстерү. Балаларны укытучы хезмәте белән таныштыруны давам итү.</p> <p>Хезмәт кешесенә хөрмәт тәрбияләү. Балаларның фикер йөртә белү сәләтен, диалогик сөйләшен үстерү. Өлкәннәр хезмәте, аларның һөнәрләре турында балаларның белемнәрен киңәйтү, алар хезмәтенә мөһимлеген аңлату.</p> <p>Балаларда хезмәт кешесенә, төзүче һөнәренә хөрмәт тәрбияләү. Бәйләнешле сөйләм һәм танып белү эшчәнлеген үстерү. Балаларның өлкәннәр хезмәте турында күзаллауларын киңәйтү, төзүчеләр</p> | <p>буласым килә”, Р. Миңнуллин “Игенчеләр гаиләсе” 5. Х/уен “Куышу” (удмурт халык уены) ММТЧ “Энә белән жеп” (башкорт халык уены) ММТЧ “Кем тизрәк жые-лыр ?” УМК, “Төлкә һәм бүре”. ”Батыр әтәч” (татар халык әкиятен) 6. Мультфильм карау: “Чукмар белән Тукмар”, “Кәжә белән сарык”. 7. Йомгаклау чарасы: Викторина “Мультфильмда кунакта”.</p> |
|--|--|---|--|---|---|

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | | <p>хезмәте белән таныштыру.</p> <p>Балаларга, транспортка хас үзенчәлекләрне рәсемгә төшерегә өйрәтүне дәвам итү. Алгы һәм ерак пландагы предметларны күрсәтеп сүрәтләү күнекмәсен ныгыту.</p> <p>Балаларны үз рәсемнәре турында сөйләргә этәрү.</p> <p>Эшне эзлекле төстә алып барырга, предметларның кайда урнашуларына карап киң полосада ясарга өйрәтүне дәвам итү. Балаларның профессиональ профессияләре турында белемнәрен ныгыту, кеше тормышындагы хезмәтнең әһәмиятенә төшендерү. Төрле профессия вәкилләренә хөрмәт тәрбияләү.</p> <p>Балаларны пластилинны тасма рәвешендә сузып, савытлар өвәләп ясарга өйрәтүне дәвам итү. Уйлаган эшне ахырына житкерүләренә ирешүне,</p> |
|--|--|--|--|

| | | | | | |
|--|--|---|--|---|---|
| | | | | рәхимлелек, эйберлэргә сак караш тәрбияләү. | |
| | | <p>Затна 16 январь-20 январь “Халык жәүһәрләре”</p> <p>Максат:Балаларны татар халкының көнкүреш һәм горөф – гадәтләре, йолалары, уеннары беләнтирәнтен таныштыру, балаларның зәвыгын үстерү,халкыбызның рухи байлыгына ихтирам, өлкәннәргә хөрмәт тәрбияләү. Бурычлар:туган як тарихы, горөф-гадәтләре һәм мәдәнияте турында белемнәрне тирәнәйтү.</p> | <p>Элементар математик күзаллауны формалаштыру.</p> <p>Танып белү “Әбиемнең сандыгы” (1.8),163 бит</p> <p>Сөйләм үстерү “Милли киёмнәр” “Татар телендә сөйләм үстерү”,98 бит</p> <p>Сөйләм үстерү Шигырь уку: Р.Вәлиева “Кәләпүшем,кәләпүш” (1.6), 185 бит</p> | <p>3 санының сан төзелеше белән таныштыру. Формалары буенча таныш предметларны чагыштыру. Кәгазь битендә ориентлашырга өйрәтүне дөвам итү, битнең почмакларын һәм якларын билгеләү.</p> <p>Максат: татар милли киёмнәрендәге бизәкләр турында балаларның күзаллауларын тирәнәйтү.Балаларда татар милли киёмнәренә кызыксыну тәрбияләү.</p> <p>Максат: 1.татар халкының милли орнаментлары белән танышу. 2.логик фикерләү сәләтен үстерү,сүрәтләп сөйли белү күнекмәләрен булдыру. 3.халык сәнгате аша балаларда эстетик зәвык тәрбияләү,матур итеп киенү теләге,милли киёмнәр белән кызыксыну уяту.</p> <p>Максат:балаларда матур әдәбият аша милли киёмнәргә</p> | <p>1.Әңгәмә. “Минем халкым”, “Милли киёмнәр” 2.Матур әдәбият: Р.Вәлиева “Кәләпүшем,кәләпүш”, В.Хәйруллина “Түбәтәй”, Л.Әмирханова “Чигүле читекләрем”. 4.Дидактик уен: “жөмләне әйтеп бетер”, “Курчакның киёмен тасвирла”, “Түбәтәйне бизә” 5.Хәрәкәтле уен: “Әбәк-күбәк” (башкорт халык уены), “Тилгән” (рус халык уены) 6.Жырлы-уен “Кәрия-Зәкәрия”, “Түбәтәй” Йомгаклау чарасы: Милли киёмнәрне бизәү.</p> |

| | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|
| | | | <p>Рәсем “Татар орнаменты белән читек бизәү”.</p> | <p>карата кызыксыну уяту, аларның үзләренә генә хас булган нәфис бизәлешенә, уңайл ылыгына соклану хисләре тәрбияләү. Халкыб ызның күнел бизәкләре белән якыннан таныштыру; сөйл әм телен, фикерләү сәләтен үстерү.</p> | |
| | | | <p>Рәсем Ирекле темага рәсем.</p> | <p>Максат: Балаларны татар орнаменты белән таныштыруны дәвам итү. Татар халкына хас сыйфатлар турында сөйләшү. Татар орнаментларының кайберләрен читек формасына төшерү. Татар халкының орнамент бизәкләре белән кызыксыну уяту.</p> | |
| | | | <p>Кисеп ябыштыру “Дуслык эйлән- бэйләне”.</p> | <p>Максат: Балаларны рәсем сюжетын уйлап табарга өйрәтү, уйлаган эшне ахырына кадәр житкерү. Акварель белән ясарга өйрәтүне дәвам итү. Балаларның образлы кузаллавын, ижатын үстерү. Үз эшеңә бәя бирү осталыгын формалаштыруны дәвам итү.</p> | |

| | | | | | |
|--|--|---|--|---|--|
| | | | | <p>Милли киёмдәге кеше фигурасын, аның гади кул хәрәкәтләрен күрсәтеп рәсем ясарга өйрәтү. Кешенең тән төзелешен, әгъзалары формасын һәм зурлыгын рәсем аша житкерә белүне ныгыту. Балаларны милли киёмнәр, халык мәдәнияте үрнәкләре белән таныштыруны дәвам итү.</p> | |
| | <p>4 атна 23 январь-27 январь «Юл тәртип ярата» (пдд атналыгы)</p> <p>Бурычлар: 1)Балаларда урамда, жәмәгать транспортында, торак зонасында үз-үзеңне тоту культураны тәрбияләү. 2)Юлларда күзәтүчәнлекне, фикерләү мөстәкыйльлеген, игътибарлылыкны үстерү. 3)Юл билгеләрен аера белү, юлда хәвефсезлек кагыйдәләрен өйрәнүне дәвам итү.</p> | <p>Элементар математик күзаллауны формалаштыру</p> <p>Сөйләм теле “Юл йөрү кагыйдәләре”(1.6)</p> <p>Сөйләм теле Шигырь ятлау : Ш. Галиев “ Светофорның өч күзе”(1.6)</p> | <p>4 санының сан төзелеше белән таныштыру. Кәгазь битендә ориентлашырга өйрәтүне дәвам итү, битнең почмакларын һәм якларын билгеләү. Атна көннәрен эзлекле рәвештә исемнәре атарга, бүген, кичә, иртәгә нинди көн икәнен әйтергә өйрәтү.</p> <p>Балаларда урамда ,юлда үз үзеңне дәрәс тоту,бер берсенә игътибарлы булу,сабырлык сыйфатлары тәрбияләү.</p> <p>Шигырь аша светофор турындагы белемнәрен ныгыту. Хәтер</p> | <p>1. Әңгәмә “Юлда сак бул”,”Юл билгеләре,”Светофорның ничә төсе”,”Юл чатында” 2.УМК картиналарын карау. 3.Хәрәкәтле уен: “Күп белүче” УМК,”Светофор”, Почмак алыш”,”Балалар һәм әтәч”(1.5)”Әнә белән жеп”,”Әбәк- әбәк”(1.4)ММТЧ 4.Матур әдәбият:И.Дәүләтша “Алпамыш шәһәргә килде”,Э.Шәрифиллина “Шофер буласың килә”, Ш. Галиев “ Светофорның өч күзе”,табышмаклар,К,Низамиев “Велосипедаңа өйрәт” 5.Дидактик уен: “Юл билгесен күрсәт” УМК, “Нәрсә ? Кайда ? Кайчан ?” УМК,”Юл билгесен дәрәс куй” 6.Йомгаклау чарасы: ЮХИДИ хезмәткәрләре белән очрашу.</p> | |

| | | | | | |
|--|--|--|---|---|--|
| | | | <p>Танып белү “Юлда игътибарлы бул”</p> <p>Рәсем “Ә безнең тәрәзәбездә н урам күренә”.(1.12)</p> <p>Рәсем “Автобус”(1.12)</p> <p>Әвәләү “Крепость” (күмәк эш)</p> | <p>сәләтен үстерү. Шигырьне ят-тан сөйләргә өйрәтү, регули-ровщик турында кыскача белем бирү.</p> <p>Юл аша чыкканда светофорның төсенә, машиналарның юнәле-шенә игътибар итәргә өйрәтү. Машиналарның күптөрле булуын, аларның кешеләргә бул-ган файдаларын искә төшерү. Юл инспекторы хезмәте белән таныштыру.</p> <p>Балаларның композицион күнекмәләрен үстерү, сүрәтләрне киң яссылыкта урнаштырырга, предметларның кайда урнашуларына карап (алгы, урта, арткы планда), аларның күләмнәре аермасын рәсем аша күрсәтә белергә өйрәтү. Ясарга ният-лэгән сюжет аша житкерә белү күнекмәләрен ныгыту.</p> <p>Транспортның төп өлешләре , детальләрнең формасын, пропорцияләрен , урнашу тәрти-бен рәсем аша</p> | |
|--|--|--|---|---|--|

| | | | | | |
|--|----------------------------------|---|--|--|--|
| | | | | <p>житкерергә өйрәтү. Карандашны төрлечә басып, рәсемне пөхтә итеп буяу осталыгын үстерү.</p> <p>Пластиннан ясалган кирпичләрден корырга, крепость сүрә-тен төзергә өйрәтү. Үзара килешеп, күмәк эшләү күнекмәсен ныгыту. Өстәмә предметларны эвәләп ясаганда, ижади сәләтләр өстерү.</p> | |
| Ф Е В Р А Л Ь | <p>“Без батыр булып үсәбез”.</p> | <p>1атна 30 январь- 3 февраль</p> <p>“Дуслык –бөек көч”.</p> <p>Максаг: балаларга дуслыкның көче турында төшендерү. Бурычлар: 1. Балаларда бер-берсенә карата иптәшлек-дуслык хисләре тәрбияләү. 2. Балаларның диалогик сөйләмен, логик фикерләү сәләтен үстерү. 3. Дусларына һәрвакыт булышырга, ярдәмгә килергә кирәклеген төшендерү.</p> | <p>Элементар математик күзаллауны формалаштыру.</p> <p>Танып белү. Өстәл театры “Өч кыз” (татар халык әкиятә)</p> <p>Сөйләм үстерү. Әкият уку, сәхнәләште</p> | <p>5 санының сан төзелеше белән таныштыру. Элек өйрәнгән геометрик фигурны таба һәм танып белүне өйрәтүне дәвам итү. Предметларны үзгә бәйлә буларак әйтә белү: унда, сулда, артта, алда..</p> <p>1) Балаларда якыннарына, эти-эниләренә карата кайгыртучан-лык, игътибарлылык сыйфат-лары тәрбияләү. 2) Әкияттәге образларны дөрес итеп бирә белү, хәтер сәләтен үстерү. 3) әдәби әсәрләр аша тирә-юнь-дәге вакыйгаларга дөрес бәя бирергә, үз фикерләрен</p> | <p>1. Әңгәмә. “Нәрсә ул дуслык?”, “Дуслыкның көче”, “Нәрсә ул яхшы, нәрсә ул начар” 2. УМК картиналары карау. 3. Матур әдәбият. “Чукмар белән Тукмар” әкиятә, “Әйлән- бәйлән” жырлы уенын уйнау, Д. Гарифуллин “Ял көне”, “Дусларың гына булсын” (1.9) Л. Әмирханова “Дуслык жыры” (1.10) 4. Хәрәкәтле уен: Тот, тот!, “Үрмәкүч һәм чебеннәр”, Балалар һәм чуртан”. (1.4) “Карусель”, Почмак алыш”, “Балалар һәм этәч” (1.5) “Без уника кыз идек”, “Әбәк-әбәк” (1.4) ММТЧ 5. “Чукмар белән тукмар” мультфильмын карау ММТЧ 6. Өстәл уеннары; Домино, пазл. шашка 7. Йомгаклау чарасы: “Әкият сәхнәләштерү (балалар өчен).</p> |

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | | <p>рү. “Төлке белән бүре” .Татар халык әкияте. “Туган т.сөй.” 69 бит</p> <p>Сөйләм үстерү. Хикәянең эчтәлеген сөйләү: Ә.Бикчәнтә ева “Тәмле сүз”</p> <p>Рәсем. Алдан уйлап, рәсем ясау “Зоопаркта нәрсә бар ?”</p> <p>Рәсем кисеп-</p> | <p>башка-ларга житкерә белергә өйрәтү.</p> <p>1)балаларда театр сәнгатенә мәхәббәт һәм эстетик зәвык тәрбияләү. 2)Тамаша уйнау осталыклар-рын, диалогик сөйләм күнек-мәләрен үстерү. 3)Сорауларга тулы җавап бирүләренә ирешү, әкиятнең эчтәлеген, эзлекле итеп, үз сүзләре белән сөйләргә ярдәм итү.</p> <p>1)Балаларга әсәрнең эчтәлегенә төшенергә булышу, матур әдәбият геройлары аша төрле начар сыйфатларга: дорфалык, үзен генә яратучанлыкка кара-та тискәре мөнәсәбәт тәрбия- ләү. 2)Үзе һәм яшьтәшләре кылган эшләргә дәрәсбәя бирә белү, фикернебер юнәлештә туплый белү сәләтен, монологик сөй- ләмне үстерү. 3.Проблемалы сораулар аша яхшылык, дуслык турында күзаллау бирү.</p> <p>Хайваннарның</p> | |
|--|--|---|--|--|

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | | <p>ябыштыру элементларын кулланып : “Түбәдә яшәүче Карлсон “</p> <p>Кисеп-ябыштыру “Нинди уенчык телисең, шуны кисеп-ябыштыр”</p> | <p>гәүдә формаларын, әгъзалары пропорция-ләре чагыштырмасын үзең күзаллаганча алдан уйлап рәсем аша житкерә белергә өйрәтү. Композиция төзү күнекмәләрен ныгыту, төрле климат зо-налары хайваннарын аера белүгә ирешү. Хайваннарны сүрәтләгәндә , рәсемне тулыландырганда ижади омтылышларын хуплау.</p> <p>*Сүрәтләү эшчәнлегенә берничә төрөн (кисеп-ябыштыру һәм рәсем ясау) яраштырып эшләргә өйрәтү.</p> <p>*Балаларны рәсемдә гади хәрәкәтләрне сүрәтләргә өйрәтү.</p> <p>*Төрле формадагы, төстәге һәм зурлыктагы түбәләр фонның төзегәндә , балаларның мөстәкыйль эшләүләренә ирешү.</p> <p>Балаларны кисеп-ябыштыруда гади күренеш уйлап табарга өйрәтү. Алда өйрәнгән кисү алымнарын ныгыту. Иң кызык-</p> | |
|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | |
|--|--|--|---|--|---|
| | | | | лы, сэнгатъле дип тапкан эш-ләрне сайларга өйрәтү. Актив-лык, мөстәкыйльлек, ижадилык тәрбияләү. | |
| | | <p>2атна 6 февраль-10 февраль “Татарча да яхшы бел, русча да яхшы бел” (рус теле атналыгы) Максат:Балалар да туган илне ярату. башка милләт вәкилләренә карата хөрмәт тәрбияләү. Бурьчлар: *балаларда туган телебезне ярату, зурлау, аңа соклану хисләре тәрбияләү. *Халык авыз ижаты аша балаларның сөйләмен үстерү. *Балаларның логик фикерләү сәләтен, кызыксынучанлыкларын үстерү.</p> | <p>Элементар математик күзаллауны формалаштыру.</p> <p>Сөйләм үстерү Ш.Галиевның “Туган тел” шигырен өйрәнү</p> <p>Сөйләм үстерү. “Татарча да яхшы бел, урысча да яхшы бел”.(1.6)</p> <p>Танып-белү “Теле барның иле</p> | <p>5 санының сан төзелеше турында кузаллауны ныгыту. Предметны ике тигез кисәккә бүлеп булуын аңлату, бүлүдән барлыкка килгән өлешләрне әйтә белергә өйрәтү. 9 предметны киңлекләре буенча чагыштырырга өйрәтү, кими баручы һәм арта баручы тәртиптә кую.</p> <p>1)Балаларның туган тел – татар теле турындагы мәгълүмәт-ләрен тирәнәйтү, баету; 2)Әдәби сөйләмне үстерү, үз фикереңне әйтә белү күнекмә-ләребулдыру; 3)Балаларда туган телебезне ярату, зурлау, аңасоклану хис-ләре тәрбияләү.</p> <p>1)Балаларда туган илне ярату, башка милләт кешеләренә хөрмәт, ихтирам тәрбияләү; 2) балаларның логик фикерләү сәләтен, кызыксын</p> | <p>1.Әңгәмә. “Татарча да яхшы бел, урысча да яхшы бел”, “Рус халык киемнәре”, “Милли уеннар”, “Май чабу бәйрәме” 2.Үз тәҗрибәләреннән чыгып сөйләү “Кышны озату бәйрәме”ММТЧ 3.Матур әдәбият; мөкальләр, әйтемнәр, сынамышлар уку,ММТЧ Солнце и блины”, Мөжәхит”Туган телгә өйрәттек”, Мөжәхит”Тел белү авыр түгел”(1.10) 4.Хәрәкәтле уеннар:” Царь горы”, ММТЧ “Гори, гори ясно”. .”Тавышыннан бел”, ”Үз төсеңне эзлә”(1.4), ”Урыныңны тап”, ”Почмак алыш”, (1.5)”Өбәк-күбәк”ММТЧ(1.4) 5.С.рольле уен: «Без балалар бакчасында», “Өй-өй”, “Кунак чакырдык”, “Без урамга чыгабыз” 6.”Туган тел “көнәң ачык чара. 7.Йомгаклау чарасы . “Май чабу” һәм “Туган тел көне” күнел ачу чарасы үткәрү”.</p> |

| | | | | | |
|--|--|--|---|---|--|
| | | | бар”(1.6) | <p>учанлыкларын үстерү .</p> <p>3)Балаларның Россия башкала-сы Мәскәү турында белемнә-рен баету,Россия символикасы турында мәгълүмат бирү.</p> <p>1)балаларда туган телебезне ярату,зурлау,ана соклану хис-ләре тәрбияләү;</p> <p>2) Халык авыз ижаты аша ба-лаларның сөйләмен үстерү.</p> <p>3)Мәкаль-әйтәмнәрдәге төп фи-керне аңларга,жырлаган да жыр-ларны ачык итеп жырларга өй-рәтү.</p> <p>*Балаларның ижади фантазия-ләрән үстерү өчен, аларны төрле предметлар (гадәти бул-маган эш алымнары) ярдәмен-дә сурәтләү мөмкинлекләре белән таныштыруны дәвам итү.</p> <p>*Агач һәм куак сурәтләрән та-якчыктан өрөп ясарга өйрәтү.</p> <p>*Нәфасәти кабул итүне үстерү: балалар игътибарын төрле ел фасылларында туган як табига-те</p> | |
| | | | <p>Рәсем. “Кышкы урман” (гадәти булмаган эш алымнары).</p> <p>Рәсем. Уйлап рәсемләү “Мин һәм әйләнә тирәм”.</p> <p>Әвәләү. Куян.</p> | | |

| | | | | | |
|--|---|--|--|---|--|
| | | | | <p>гүзәллегенә юнәлтү.</p> <p>Балаларны мөстәкыйль рәвеш-тә рәсемнең эчтәлеген уйларга, биткә дәрес урнаштырырга, буяу һәм карандашларны үз теләкләре белән сайлап алырга өйрәтү. Үз рәсемен аңлата белү сәләтен, сөйләм телен үстә-рү.</p> <p>Куян әвәләргә өйрәтү: аның өлешләренең формасын, төзелешен, зурлыгын бирә белүлә-рен ирешү, әвәлэгәндә төрле алымнар куллануны ныгыту.</p> | |
| | <p>Затна 13-17 февраль “Муса Жәлил - герой шагыйрь”. Максат: балаларга Ватанны саклаучылар турында төшенчә бирү. Бурьчлар: *М.Жәлил әкиятләре аша балаларда әхлакый сыйфатлар тәрбияләү. *Балаларның монологик сөйләм телен үстәрү, тыңлап аңлау сәләтен</p> | <p>Элементар математик күзаллауны формалаштыру.</p> <p>Танып белү. “Муса абый”</p> | <p>10 кадәр санауны ныгыту, үрнәк һәм тавышларны санау ярдәмендә эшләү. Предметны ике тигез кисәккә бүлеп булуын аңлату, бүлүдән барлыкка килгән өлешләргә әйтә белергә, бөтенне һәм өлешләргә чагыштырырга өйрәтү. “Шартлы үлчәм “ төшенчәсе белән таныштыру.</p> <p>Армия, Ватан турында күзаллауларын киңәйтү; герой-ша-гыйрь Муса Жәлил белән та-ныштыруны</p> | <p>1.Әңгәмә ;”Кем ул Муса Жәлил” “М.Жәлил шигырьләре”, “Батырлык”, 2.Матур әдәбият :“Сәгать”, “Әтәч” , “Чишмә”, “Кәккүк” 3. Хәрәкәтле уен “Буталган атлар” Татар халык уены ММТЧ Тот, тот!, ”Үрмәкүч һәм чебеннәр”, Балалар һәм чуртан”.(1.4) “Карусель”, Почмак алыш”, ”Балалар һәм әтәч”(1.5)”Без уника кыз идек”, ”Әбәк-әбәк”(1.4)ММТЧ 4.Өстәл уеннары.Домино ,пазл.шашка 6.Йомгаклау чарасы. “Муса Жәлилнең батырлыгы,исеме үлемсез”шигырь бәйрәме.</p> | |

үстөрү.
*Балаларда
экиятнең төп
идеясын
аңларга, экият
геройларының
кылган эш-
ләрэнә дәрәс бәя
бирә белергә
өйрәтү.

**Сөйләм
үстөрү.**
“Муса
Жәлил-бөек
шагыйребез
”

**Сөйләм
үстөрү.**
М.Жәлил
“Карак
песи”
шигырен
уку.

Рәсем.
Муса
Жәлил
ижатына
багышлап
үз
теләкләре
бу-енча
рәсемләү.

Рәсем.
Әкияти
йорт.

дәвам итү, аның
сүзләрэнә язылган
жырлар тыңлау,
шигырьләр уку
һәм өйрәнү,
шөгьль
барышында
очраган яңа
сүзләрнең мәгъ-
нәсен аңлату,
сүзлек запасын
баету, милли
горурлык хисе
тәрбияләү.

1)балаларда
патриотик хисләр
тәрбияләү;
2)әңгәмәдә
катнашу, матур
сәнгатьле сөйләү
күнекмәләрен
үстөрү;
3)М.Жәлил
турында балалар-
ның белемнәрен
баету, аның
әсәрләре белән
таныштыруны
дәвам итү.

1)кеше әйберенә
кызыгырга
ярамаганлыгына
төшенү;
2)шигырь эчтәлеген
буенча со-
рауларга төгәл,
кабатланмый-ча,
аңлаешлы итеп
жавап би-рергә
өйрәтү;
3)йорт
хайваннарының
харак-терлы
үзенчәлекләре
белән та-
ныштыруны дәвам
итү.

Балаларның

| | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|
| | | | <p>Кисеп ябыштыру</p> <ul style="list-style-type: none"> Кораблар, пароходлар | <p>мөстәкыйльлекләрэн, күзаллауларын үстерү. Үзләрэн рәсемнәрнең эчтәле-ген уйлап, калдырган тәэсирләрэндән чыгып рәсем ясауда куллану.</p> <p>*Әкияти образга хас үзенчә-лекләр белән тулыландырып, бина төзелешен рәсем аша күрсәтә белергә өйрәтү.</p> <p>*Алдан ниятләп куелган эшне ахырына житкерү зарурлыгын төшендерү.</p> <p>*Әзер образга нәфасәти мөнәсәбәт, аны нәфасәти бәяли белү күнекмәләре булдыру.</p> <p>*Кораб өлешенәң формасына карап, кисүнең төрле алымна-рын кулланырга өйрәтүне дә-вам итү.</p> <p>*Кайчы белән салмак кисү техникасын ныгыту.</p> <p>*Сурәтне образлы бәяләүгә этәрү. Б Заходерның “Если мне подарят лодку” шигыре белән таныштыру.</p> | |
| | | <p>4атна 20 февраль-24 февраль “Ватанны</p> | <p>Элементар математик күзаллауны формалаш</p> | <p>5 санының сан төзелеше турында кузаллауны ныгыту. Предметларны</p> | <p>1.УМК картиналарын карау. 2.Әңгәмә. “Абый да солдат булган,әти дә солдат булган...”, “Мин солдатка барам”, “Безнең армия”, “Хәрби машиналар” 3.Матур әдәбият “Солдат булдым” –</p> |

| | | | | | |
|--|--|---|---|---|--|
| | | <p>саклаучылар көне”. Максат: патриотик хисләр тәрбияләү. Бурычлар: *Ватанны саклаучыларга карата кызыксыну, ихтирам тәрбияләү. *Аларның мөһимлеге турында белемнәрен киңәйтү, бәйләнешле сөйләм телләрен үстерү. *Жирне, күкне һәм дингезне саклаучылар турында белем бирү.</p> | <p>тыру</p> <p>Танып белү. “Ватанны саклаучылар көне”</p> <p>Сөйләм үстерү. Жирне күкне һәм дингезне саклаучылар”(1.6)</p> <p>Сөйләм үстерү. Шигырь уку: «Солдат булдым»- Ж.Дәрзаман.(1.6)</p> <p>Рәсем. Куәтле армиябез.</p> | <p>үзең бәйлә буларак әйтә белү: аста, өстә, унда, сулда, артта, алда. 10 предметны озынлыклары буенча чагыштырырга өйрәтү, кими баручы һәм арта баручы тәртиптә кую.</p> <p>Балаларны Ватанны саклаучылар турында күзаллауларын үстерү, аларга карата ихтирам һәм хөрмәт хисе тәрбияләү. Балаларда кыю,батыр солдат булу теләге уяту;этиләре,абыйлары белән горурану хисе тәрбияләү. Ватанны саклаучылар турындагы күзаллауларын киңәйтү;бәйләнешле сөйләм үстерү Жирне ,күкне һәм дингезне саклаучылар турында белем бирү.аларның мөһимлеген аңлату.</p> <p>1)илебезнең тынычлыгын саклаучы солдатларга карата хөр-мәт, патриотик хисләр тәрбия-ләү; 2)балаларның хәтерен, диало-гик</p> | <p>Ж.Дәрзаман. УМК, ”Солдатлар” УМК К.Булатова.Г.Морат”Физкультура”, бармак уеннары уйнау. 4. Хәрәкәтле уен” Хәрби хат”,ММТЧ “Селкенмә” Татар халык уены , п/игра”Кто быстрее” ММТЧ, Йөгөрүле уен: “Әйдә куып кара”, ”Почмак алыш”, ”Кыршау эченә ыргыт”(1.5). 5.С/р уен “Солдатлар”. «Чик сакчылары», “Без- хәрбиләр”, “Разведчиклар”, “Шоферлар” 6.Йомгаклау чарасы: Этиләргә бүлөк.</p> |
|--|--|---|---|---|--|

| | | | | |
|--|--|--|---|---|
| | | | <p>Рәсем. Эт белән чик сакчысы.</p> <p>Әвәләү. Эт баласы.</p> | <p>сөйләмнәрен үстерү; 3)шигырь әчтәлеге буенча со-рауларга төгәл, кабатланмыйча, аңлаешлы итеп жавап бирергә өйрәтү.</p> <p>*Балаларны махсус транспорт өлешләренең чагыштырмача зурлыкларын һәм пропорция-ләре чагыштырмаларын рәсем-дә күрсәтеп тасвирларга өйрәтү. *Сайлап алынган техника предметына мөстәкыйль анализ ясау күнекмәсен ныгыту. *Россия Армиясенә, Ватанны саклаучы хәрбиләргә хөрмәт хисе тәрбияләү.</p> <p>Балаларга рәсемдә кеше һәм хайван образын бирә белүне өйрәтү, киemen, торышын, гәү-дә төзелешен ясау күнекмәләрен үстерү.</p> <p>Характерлы үзенчәлекләрен күрсәтеп эт балаларын сүрәт-ләргә өйрәтү (овал гәүдә, түгә-рәк баш, кыска юан тәпиләр һәм койрык). Әвәләү</p> |
|--|--|--|---|---|

| | | | | | |
|-------------|------------------------|---|--|--|---|
| | | | | алымнарын ныгыту. | |
| МАРТ | “Ямьл е яз” | 1 атна 27 февраль- 3 март “Табигатьтә яз” Максат: туган ягыбызда була торган табигать күренешләренә соклану хис- ләре тәрбияләү. Бурычлар: *Балаларның күзаллау, фикерләү, акыл сәләтен үстерү. *Максатчыл күзәтү аша балаларны яз-гы табигать күренеше белән таныштыру. *Балаларны табигатьтә була торган үзгәрешләренә күрә белергә өйрәтү. | Элементар математик күзаллаун ы формалаш тыру. Танып белү. “Балалар бакчасы тирәли максатчыл күзәтү”(1.6) Сөйләм үстерү “Татар халык ижаты аша язны тасфирлау” (1.6) | Түгәрәкне ике тигез кисәккә бүлүргә, бүлүдән барлыкка килгән өлешләрне өйрәтүгә, бөтенне һәм өлешләрне чагыштырырга өйрәтү. Шартлы үлчәм ярдәмендә ике предметның киңлеген чагыштыру. Атна көннәрен эзлекле рәвештә исемнәре өйрәтү. 1)Табигатьнең матурлыгын күрә, ана соклана белү хисләре тәрбияләү. 2)балаларның хәтерен, сәнгатьле итеп сөйли белү осталыкларын үстерү. 3) Аерым сүзләренә аңларга булышу, татар теленә генә хас авазлар кергән сүзләренә дәрәҗә өйрәтү. 1.Туган ягыбызда була торган | 1.Әңгәмә. “Яз килде”, “Язгы киёмнәр”, “Язгы табигать”, “Яфрак яра ак каен” Шигырь уку :Б.Рәхмәт “Яз килә”. УМК 1.Сыерчык һәм карга ояларын карау. 2.”Сыерчык б/н карга яз килүгә шатлана”-рәсемгә карап хикәя төзү 3.Өйтенүләр ятлау. ММТЧ 4.Рәсем ясау“Яз килде, кошлар кайтты”, “Өтәчне бизәү” УМК 5.Матур әдәбият:Аудиоязмадан кошлар тавышын тыңлау, Г.Тукай “Карлыгач” УМК, ”Песнәкләр”. УМК ,Б.Рәхмәт “Яз килә”,Н.Баян “Яз” 6.Бармак уены ;”Кошлар ашату” 7.Дидактик уен:”Һәр кошның үз өе”. 8.Хәрәкәтле уен:”Оясыз кош”. УМК “Урманга бару” Татар халык уены ММТЧ “Воробышки и кот” Рус халык уены ММТЧ , ”Без уника кыз идек”,”Әбәк- әбәк”(1.4) ММТЧ 9.Сыерчык оялары урнаштыру. 10.Йомгаклау чарасы: Күргәзмә: Сыерчык оясы. |

| | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|
| | | | <p>Сөйләм үстөрү Шигырь ятлау : М.Мазунов “Яз килэ”(1.6)</p> <p>Рәсем “Хохлома подносы”(1.12)</p> <p>Рәсем Балаларның теләкләре буенча рәсемләү.</p> <p>Кисеп-ябыштыру “Урман</p> | <p>табигать күренешләре белән таныштыру. 2.Балаларның фикерләү сәләтен үстөрү. 3.Язгы табигать белән соклану хисләре тәрбияләү.</p> <p>1)Балаларда берберсен игъти-бар белән тыңлый, иптәше сөйләгәнне тулыландыра, аның эшчәнлегенә дәрәс бәя бирә белү сыйфатлары тәрбияләү. 2)Халык авыз ижаты белән таныштыру аркылы балаларның сүзлек байлыгын, диалогик сөйләмнәрен, хәтер, ижади уйлау сәләтләрен үстөрү. 3)Яз турында эндәшләр, тизәйткечләр, әйтенүләр, сынамышлар өйрәтүне давам итү.</p> <p>Хохлома бизәкләре элементлары кулланып, түгәрәк кәгазь битенә сүрәтсәргә өйрәтү, пумала белән ясауны (сабак-лар, яфрактар, чәчәкләр) ма-мык таякчыктар белән баска-лау (жиләкләр)</p> | |
|--|--|--|---|--|--|

| | | | | | |
|--|--|--|-----------|---|--|
| | | | агачлары” | <p>ысуллары бе-лән аралаштырып эшләү. Гуашь, нәзек пумала белән эшләү кунекмәләрен , туган як үсемлекләре турындагы белем нәрне ныгыту.Нәфасәти кабул итүне үстерү.</p> <p>Эш барышында төрле мате-риаллар һәм эш кораллары кулланып карау теләге уятып, балаларны яңа ижади эзләнү-ләргә этәрү. *Образның тәэсир итү көчен рәсем аша биргәндә, төрле төс төсмерләрен файдалану оста-лыгын ныгыту. *Ижади күз алдына китерүне үстерү.</p> <p>Кәгаздән симметрияле итеп кисеп, эзер формаларны бил-геле бер тәртиптә (башта ерак пландагы, аннары урта, соңын-нан алгы пландагы предмет-лар) ябыштыру кунекмәсен кабатлау.Балаларн ың туган як үсемлекләре турындагы бе-</p> | |
|--|--|--|-----------|---|--|

| | | | | | |
|--|--|---|---|---|---|
| | | | | лемнәрен ныгыту. | |
| | | <p>2 атна 6 март -10 март “Әнием кадерлем” Максат:әниләргә карата мэхәббәт тәрбияләү. Бурычлар: *әниләргә ихтирам, хөрмәт хисләре тәрбияләү. *Эзлекле һәм сәнгатьле итеп сөйләү күнекмәләрен үстерү. *Әниләрнең изге, кадерле кеше булуларына ышандыру.</p> | <p>Элементар математик күзаллауны формалаштыру.</p> <p>Танып белү. “Әнием кадерлем”</p> <p>Сөйләм үстерү. Әниләр бәйрәме.</p> <p>Сөйләм үстерү. Өстәл театры “Өч кыз” Татар халык әкиятә.(1.6)</p> | <p>Квадратны ике тигез кисәккә бүлүгә, бүлүдән барлыкка килгән өлешләрне әйтергә, бөтенне һәм өлешләрне чагыштырырга өйрәтү. 10 кадер санауны ныгыту. Билгеләнгән юнәлештә хәрәкәт итүне кабатлау.</p> <p>Әниләрнең жирдә иң кадерле кеше булуларына ышандыру, аларның һәрвакыт сөендерү, шатландыру теләге уяту, әниләре турында эзлекле сөйләргә этәрү.</p> <p>1)сөйләмне исем, сыйфат, фи-гыль сүз төркемнәре белән баету, поэтик сөйләм күнекмә-ләрен, социаль күнекмәләрен үстерү; 2)әниләргә, әбиләргә багышланган шигырьләр белән таны-шу; 3)әниләргә һәм әбиләргә хөр-мәт, жылы хисләр тәрбияләү, әдәплелек һәм итагатьлелек күнекмәләре булдыру.</p> <p>Балаларда якыннарына ,әти-</p> | <p>1.Әңгәмә. “Мин әнине яратам”, “Мин әнигә булышам”, “Кызларны без хөрмәтлибез”, “8 март бәйрәме” 2.УМК картиналарын карау. 3.“Өч кыз” мультфильмын карау. УМК 4.Матур әдәбият:Р.Корбанов “Бәйрәм бүген”,Н.Исәнбәт “Иң матур сүз”,Н.Мадьяров “Әниемә булышам”,Ә.Кари “Минем әнием-тегүче”, .”Минем әнием”-жыр тыңлау. 5.С.рольле уен: «Әниле-кызлы”, “Бәйрәм өстәле әзерлибез”, “Әни эштән кайтты”, “Әни аш пешерә” 6.Хәрәкәтле уен “Куып тот” Удмурт халык уены,ММТЧ, .”Тот, тот!,”Үрмәкүч һәм чебеннәр”,Балалар һәм чуртан”.(1.4) “Карусель”,Почмак алыш”,”Балалар һәм этәч”(1.5)”Без уника кыз идек”,”Әбәк-әбәк”(1.4)ММТЧ 7.Йомгаклау чарасы: Гаилә бәйрәме.</p> |

| | | | | | |
|--|--|--|---|---|--|
| | | | <p>Рәсем. Энием портреты.</p> <p>Рәсем. Эниемә Городец тактачыгы.</p> <p>Әвәләү. Биюче кыз сынын әвәләү.</p> | <p>әниләренә карата кайгыртучанлык.и гътибарлык сыйфатлары тәрбияләү. Әкияттәге образларны дәрәс итеп бирә белү.хәтер сәләтен үстерү. Әдәби әсәрләр аша тирә –юндәге вакыйгаларга дәрәс бәя бирергә .үз фикерләрен башкаларга житкерә белергә өйрәтү.</p> <p>*Балаларны портрет жанры белән таныштыру. *Кеше йөзәнә хас билгеләрне (формасы, төсе, күз уемы, чәч рәвешә) рәсем аша күрсәтә белергә өйрәтүне дәвам итү. *Иң кадерле һәм иң якын кеше буларак анага карата мэхәббәт һәм хөрмәт тәрбияләү, балаларның аңа игътибарлы, ихтирамлы булуларына ирешү.</p> <p>*Агач тактага, формасына ту-ры китереп, Городец бизәге төшерергә өйрәтү. *Балаларның композиия ясау күнекмәләрен үстерүне дәвам</p> | |
|--|--|--|---|---|--|

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | | | <p>итү һәм бизәкләрнең таныш элементларын мөстәкыйль куллануларына ирешү.</p> <p>*Якыннарының күнелләрен күрү теләге уяту, аларга игъти-бар тәрбияләү.</p> <p>* Кеше фигурасын ясарга өйрә-түне дәвам итү: торышын, хә-рәкәтен, зурлык аермасын тө-гәл күрсәтә белүләренә ирешү, әвәләүнең төрле алымнарын куллану. Үзәк аша берничә кат бөклән-гән кәгазьдән чәчәкләр кисәргә өйрәтүне дәвам итү.</p> | |
| | | <p>3 атна 13 март-17 март “Татар мэдәнияте атналыгы” Максат: Туган ил, туган йортны ярату, аның белән горурлану хисләре тәрбия-</p> | <p>Элементар математик күзаллауны формалаштыру.</p> | <p>Түгәрәкне дүрт тигез кисәккә бүлүргә, бүлүдән барлыкка килгән өлешләрне әйтергә, бөтенне һәм өлешләрне чагыштырырга өйрәтү. Санау нәтижәсе</p> | <p>1.Әңгәмә. “Татар милли ризыклары”, “Татар халык киемнәре”, “Милли уеннар”, “Милли бизәкләр” 2.Дидактик уен: “Серле чәчәк”, “Парын тап”, “Нинди төстә” 3.Устерелешле уен: “Кем кубрәк белә”.УМК 4.Хәрәкәтле уен “Укчы” Башкорт халык уены ММТЧ, “Яулык бирәм”, “Яулык алыш” Татар халык уены ММТЧ,</p> |

| | | | | | |
|--|--|---|--|---|--|
| | | <p>ләү. Бурьчлар: 1.Туган жирең, халкың, телең белән горурлану хисләре тәрбияләү, Татарстанда яшәгән башка халыкларның мәданиятен хөрмәт итү. 2)Балаларда халкыбызның туган жиренә, теленә, үткәненә, тарихына, мәданиятенә кызыксыну үстерү. 3)Сөйләмдә төрле сүз төркемнәрен мәгънәсе буенча аңлап, төгәл кулланырга өйрәтүне давам итү.</p> | <p>Танып белү. “Нәүрүз бәйрәме һәм “Карга боткасы”</p> <p>Сөйләм үстерү. Әңгәмә “Сүз эчендә энже бар” (1.6)</p> <p>Сөйләм үстерү. Әңгәмә “Минем гүзәл халкым”</p> <p>Рәсем. “Кремль”(1.12)</p> | <p>предметның сыйфатына (үлчәменә, төсенә) бәйле түгеллеген аңлату.</p> <p>Халкыбызның горейф-гадәтләренә, йолаларына хөрмәт тәр-бияләү, танып белү эшчәнле-ген үстерү, милли бәйрәмнәр, йолалары белән таныштыру, фикерләргә өйрәтү.</p> <p>1)Балаларда кунаклар белән аралашу, үз-үзеңне тоту кагый-дәләрен ныгыту, кешеләргә ихтирам тәрбияләү. 2)Бәйләнешле сөйләм һәм мөс-тәкыйль фикерләү сәләтен үс-терү. 3)Кунакларга хөрмәт күрсәтү кагыйдәләрен бирү.</p> <p>1.Туган жирең, халкың, телең белән горурлану хисләре тәр-бияләү, Татарстанда яшәгән башка халыкларның мәдания-тен хөрмәт итү. 2)Балаларда халкыбызның ту-ган жиренә, теленә, үткәненә, тарихына,</p> | <p>:”Оясыз кош”. УМК “Урманга бару” Татар халык уены ММТЧ 5.Матур әдәбият; “Кем көчле”9татар халык әкияте),”Батыр этәч” (татар халык әкияте),”Куркак юлдаш” (татар халык әкияте),”Ике кыз” (татар халык әкияте),”шүрәле2 (татар халык әкияте) 5.Йомгаклау чарасы .” Карга боткасы үткәрү”.</p> |
|--|--|---|--|---|--|

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | | <p>Рәсем. Матур киенгән туташ.(1.12)</p> <p>Кисеп ябыштыру . Гөлләрәм- чәчәкләрәм</p> | <p>мәданиятенә кызык-сыну үстерү. 3)Сөйләмдә төрле сүз төркем-нәрен мәгънәсе буенча аңлап, төгәл кулланырга өйрәтүне дә-вам итү.</p> <p>*Балаларны башкалабызның архитектурасы белән таныш- тыруны дәвам итү,Казан Крем- леның тарихи биналарының, һәйкәлләренең рәсемен ясарга өйрәтү. *Биналарга хас үзенчәлекләрне рәсемдә күрсәтә белү күнекмә- сенформалаштыру . *Туган шәһәребез,аның гүзәл-леге һәм бөеклеге белән горур-лану хисен үстерү.</p> <p>Декоратив бизәү элементларын өйрәтүне дәвам итү (түгәрәк-ләр, нокталар, туры сызыклар, штрихлар), курчакларның си- луэты, халык сәнгатенә карата кызыксыну һәм эстетик мөгалә-мә тәрбияләү, күз үлчәмнәрен, төснә, ритмны, пропорцияне</p> | |
|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | |
|--|---|--|---|--|--|
| | | | | <p>тоемлый белүлөрөн ныгыту.</p> <p>*Чәчәк бәйләме ясап, композиция төзү күнекмәләрен ныгыту.</p> <p>*Урта полосадагы үсемлекләр дәнъясы белән таныштырып, нәфәсәти кабул итүне үстерү</p> | |
| | <p>4 атна 20-24 март “Язгы эшләр-тәҗрибәләр” (орлык чәчү, үсентеләр утырту).</p> <p>Максат: язгы эшләр турында кузгал-лауларын кинәйтү.</p> <p>Бурычлар:</p> <p>*балаларда игътибарлык, күзәтүчәнлек, тапкырлык тәрбияләү.</p> <p>*Тәҗрибәләр аша балаларның экологик фикерләү сәләтләрен үстерү.</p> <p>*Күзәтүләр аша табигать арасында үзара бәйләнеш булуы турында нәтиҗә ясарга өйрәтү.</p> | <p>Элементар математик күзаллауны формалаштыру.</p> <p>Танып белү.</p> <p>“Хуш исле нәфис гөлләр”(1. б)</p> <p>Сөйләм үстерү.</p> <p>Язгы кыр эшләр. Тәҗрибә үткәрү: “Суган</p> | <p>Квадратны дүрт тигез кисәккә бүлүгә, бүлүдән барлыкка килгән өлешләрне әйтергә, бөтенне һәм өлешләрне чагыштырырга өйрәтү. Шартлы үлчәм ярдәмендә ике предметның биеклеген чагыштыру.</p> <p>Кәгазь битендә ориентлашырга өйрәтүне дәвам итү, битнең почмакларын, уртасын һәм якларын билгеләү.</p> <p>Балаларда бүлмә гөлләренен матурлыгына соклану тудыру, сакчыл караш аша экологик белем бирү, өлкәннәрдән үр-нәк алып, гөлләр үстерергә теләк уяту, әхлак тәрбиясен ныгыту, зурлар хезмәтен бәя-ләргә, ихтирам итәргә өйрәтү, сүз байлыгын арттыру</p> | <p>1.УМК картиналарын карау.</p> <p>2.Әңгәмә”Язгы эшләр”. “Бакчадагы язгы эшләр”, “Тәрәз төбем гөлбакча”, “Суган утыртабыз”, “Чәчәк чәчәбез”</p> <p>3.Матур әдәбият;мәкальләр ,әйтәмләр,Р.Вәлиева “Без игенчеләр булдык”,В.хәйруллина “Таяклы помидор”М.Фәйзуллина “Ике көрәк”,Я.Игәнәй “Кишер чәчтек”</p> <p>4. Дид.уен: “Хатаны тап”, “Сабаклар һәм тамырлар”, “Мин башлыйм,син әйт”, “Нинди яшелчә”</p> <p>5. Хәрәкәтле уен “Ябышкан агач төбә” Башкорт халык уены; ММЧЧ,”Түгәрәк буйлап” Мордва халык уены ММТЧ “Тәкья үрәм” Татар халык уены ММТЧ</p> <p>6.Бармак уены;“Бармак,бармак,кая булдың?”,“В огороде мы гуляем”</p> <p>7.Йомгаклау чарасы. “Тәрәзә төбәндә яшел бакча”.</p> | |

| | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|
| | | | <p>утырту”.</p> <p>Сөйләм үстөрү. Урман почмагына экскурсия.(1.6)</p> <p>Рәсем. Песиле тал ботагы.</p> <p>Рәсем. Чебен-Чебенчек, кортлар-бөжәкләр.</p> <p>Әвәләү “Чынаяк кирпеч”</p> | <p>өстендә эшләү, бәйләнешле сөйләм телен үстөрү.</p> <p>1)балаларның сөйләмен язгы кыр эшләре темасына караган сүзләр белән баету; 2)язгы кыр эшләре турындагы күзаллауларын киңәйтү; 3)поэзия белән кызыксындыру, эстетик зәвык тәрбияләү.</p> <p>Табигатьнең кеше тормышын-дагы әһәмиятен күрсәтү. 1)Балаларда урманга һәм аның байлыкларына сак караш тәр-бияләү. 2) Логик фикерләү сәләтен үс-терү. 3) Табигатьтәге бәйләнеш-ләрне аңларга өйрәтү.</p> <p>*Песиле тал ботагын натурадан карап ясарга өйрәнү, рә-семдә аның урнашу үзенчә-лекләрен күрсәтү, тиешле төс-мерләр табу өчен төсләр кушу. *Төрле калынлыктагы пумала-ларны куллану күнекмәләрен ныгыту. *Балаларның композиция ясау күнекмәләрен</p> | |
|--|--|--|--|---|--|

үстерү.

*Бөжәкләр
төзелешен (күкрәк
һәм корсак
өлешеннән, алты
аяк, канатлардан
торган гәүдә)
рәсемдә күрсәтеп,
балаларда үзаллау
формалаштыру.

*Күмернең
сурәтләү мөмкин-
лекләре
(штрихлау, тон
бирү) белән
таныштыруны
дәвам итү.

*Төрле
материаллар
кулланып ижади
сурәтләү сәләтен
үсте-рү.

*Халык ижаты
белән таныш-
тыруны дәвам итү.
Рус халык чынаяк
кирпечләренә
(кафель) охшатып
, декоратив
пластина-лар
ясарга өйрәтү.

*Ниятлэгән эшкә
туры килә торган
эвәләп ясау
алымнарын сайлап
ала белү
күнекмәсен
ныгыту.

*Эш эчтәлеген
сайлауда мөстә-
кыйльлекне
үстерү.

| | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|
| | | | | | |
| | | <p>5атна 27 -31 март</p> <p>“Хәрәкәттә – бәрәкәт”(сәлам әтлек атналыгы)</p> <p>Максат: Балаларга сәламәтлекнең нигезе чисталык икәнлеген аңлату.</p> <p>Бурычлар:- Балаларда чисталыкка омтылыш тәрбияләү; -Үз сәламәтлекләрен э карата игътибарлылык, сак караш тәрбияләү; -Балаларга сәламәтлекне саклаула табигатьнең әһәмиятен аңлату,чыныгу чаралары белән таныштыруны дәвам итү.</p> | <p>Элементар математик күзаллауны формалаштыру.</p> <p>Танып-белү “Сәламәт булу серләре.”(1.13)</p> <p>Сөйләм үстерү. “Минем яраткан спорт төре”(1.6)</p> | <p>10 эчендә санау кунекмәсен ныгыту. Кәгазь битендә ориентлашырга өйрәтүне дәвам итү, битнең почмакларын, уртасын һәм якларын билгеләү. Элек өйрәнгән геометрик фигурны таба һәм танып белүне өйрәтүне дәвам итү</p> <p>Балаларда чисталык, пөхтәлек тәрбияләү, организмны чынык-тырырга, чиста тотарга, тирә-юньне пычратмаска кирәклеген турындагы фикерне үстерү, кеше тәненең аерым өлешләре (йөрәк, үпкә) турында башлангыч белем бирү.</p> <p>Балаларда ихтыяр</p> | <p>1.Әңгәмә. “Сәламәт булу өчен нишләргә?” Саулык-зур байлык”, “Ничек дәресе юнырга”, “Су каян килә?””Авырмыйм дисәң...”</p> <p>“Су ни өчен кирәк?”</p> <p>2.Матур әдәбият; “Кем көчле”(татар халык әкиятә),А.Хәсәнов “Бал дәвалый”,Г.Нәбиуллина “Доктор апа”,В.Хәйруллина “Чирле кран”</p> <p>3.Жырлы-биюле уен “Үрмәкүч” УМК</p> <p>4.Дидактик уен “ Нәрсә ярый, нәрсә ярамый” УМК“Урынын тап”, “Курчакны киендер”</p> <p>5.Хәрәкәтле уен; .”Тавышыннан бел”,”Үз төсенне эзлә”(1.4),”Урыныңны тап”,”Почмак алыш”,(1.5)”Әбәк-күбәк”ММТЧ(1.4)</p> <p>6. Йомгаклау чарасы .Күңел ачу чарасы: ”Без спорт белән дус”</p> |

| | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|
| | | | <p>Сөйләм үстөрү. Шигырь уку ; В,Хэйрулли на “Туплар”(1. б)</p> <p>Рәсем Е.Чарушинның “Бәбкәләре белән үрдәк” эсәре буенча”</p> <p>Рәсем “Әкияти кош”</p> <p>Кисеп-ябыштыру • Йөк машинасы. 76 бит.</p> | <p>көчө.сабырлык ,кыюлык ,уен кагыйдәләрен үтәү сыйфатлары тәрбияләү. Танып белү һәм мөстәкыйль фикерләү эшчәнлеген үстөрү. Үз теләкләрен башкаларныкы белән яраклаштырырга , иптәшләре алдында жаваплылык хисе тоярга өйрәтү. Балаларда эхлакый сыйфатлар тәрбияләү. Спортның төрләрәнә карата кызыксынучанлык ны,мөстәкыйльлек не үстөрү. Сөйләмдә грамматик формаларны һәм ясалма,мәгънәсган сүзләрне куллана белергә өйрәтү.</p> <p>*Кошларны төсле таплар яр-дәмендә ясарга, аларның үзен-чәлекләрен, характерлы то-рышларын (позаларын) рәсем аша житкерергә өйрәтүне дөвам итү. *Сүрәтне кәгазь битен туты-рып ясауга, акварель буяулар-ны алдан берәз юешләп эшләү күнекмәсен ныгыту. *Әдәби</p> | |
|--|--|--|---|--|--|

| | | | | | |
|----------------------------|--------------------|--|---|---|---|
| | | | | <p>эсэрлэрдэн тээсирлэ-нүлэренэ ирешү.</p> <p>*Гжель бизэклэренең яна эле-ментларын (кош һәм ат) ясау алымнары белән таныштыру.</p> <p>*Предмет силуэтларын гжель чэчэк бэйләмнэре белән бизэү күнекмэсен ныгыту.</p> <p>*Силуэтларны бизэүдэ балаларнын ижади активлыкларын, мөстэкыйльлеклэрэн үстерү.</p> <p>Балаларны төрле авырлыктагы йөк машиналарын күз алдына китерэ белүне формалаштыру.</p> <p>Турыпочмаклыкның почмакларын түгэрэклэргэ өйрэтү.</p> | |
| А П Р Е Л Ь | “Күп белэсем килэ” | <p>1 атна 3-7 апрель</p> <p>“Күңелле ноталар”(музыка атналыгы). Максат: балаларда музыка белән кызыксыну һәм аны ярату хислэре тәрбиялэү . Бүрычлар:</p> <p>1)Музыка житэкчесенең бербөтен образын тудыру; музыкакораллар</p> | <p>Элементар математик күзаллауны формалаштыру</p> <p>Танып белү “Безне жырларга кем өйрэтэ?”</p> | <p>10 эчендэ янэшэ торган саннар-ны чагыштыруны, “ничэ? ”, “кайсы сан зуррак(кечкенэрэк?)” сорауларына жавап бирергэ өйрэтүне дэвам итү. Түгэрэк һәм квадратны 2, 4 тигез кисэккэ бүлэ белү күнекмэсен ныгыту.</p> <p>Музыка житэкчесенең хезмэте турында белемнэрен</p> | <p>1. Әңгэмэ “Мин кунак яратам”УМК УМК , : “Нэрсэлэр ул ноталар?”, “Музыка уен кораллары”, “Без жырларга яратабыз”, “Күңелле көйлэр”</p> <p>2.Дидактик уеннар ” Кем нэрсэ эшли?” “Нэрсэдэн ясалган?”, “Кызумы-экрэнме?”, “Кайсы уен коралы?”, “Дэвам ит”</p> <p>3. Хэрэкэтле уен “Яулык белән уйнау” Удмурт халык уены ММТЧ, “Яулык бэйләшле” ММТЧ (татар халык уены),”Тата бел”, “Көтүче”,”Куяннар”, ”Бүре һәм куяннар” (1.4)</p> <p>4.Матур әдэбият :Р.Корбан “Бэйрэм бүген”,Г.Тукай “Бала белән күбэлэк” Б.Рэхмэт “Музыка”, “Курай” Р.Бэшэр, “Биилэр итек,читеклэр” Ш.Галиев, “Әйлэн-бэйлэн”Р.Миңнуллин</p> |

| | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|
| | | <p>ының төп билгеләрен ачыклау; 2) балаларның игътибарын, кабул итүләрен, хәтерен, диалоглы сөйләм формасын, шигырьләрне сәнгатьле сөйләү осталыгын үстерү; 3) музыка житәкчесенә карата ихтирам, хөрмәт тәрбияләү.</p> | <p>Сөйләм үстерү “Музыка житәкчесен дә кунакта”.</p> <p>Сөйләм үстерү Музыка иленә сәяхәт.</p> <p>Рәсем “Бүләк”(ки сеп ябыштыру элементларын кулланып)</p> <p>Рәсем “Бака патшабикә”</p> | <p>тирәнәйтү. Балаларның күзәтүчәнлекләрен үстерү, уен коралларына карата сакчыллык сыйфаты тәрбияләү</p> <p>1) балаларда музыка белән кызыксыну һәм аны ярату хисләре тәрбияләү 2)үз фикерен ана телендә эзлекле,жыйнак.төгәл һәм матур итеп әйтәп бирә белү.ижади фикерләү сәләтен үстерү; 3)сорауларга тулы һәм төгәл жа-вап бирергә, өйрәтүне дәвам итү</p> <p>1)бергә уйный торган иптәшләренәң фикере белән исәпләшә, бәхәсләрне гаделхәл итә белүчәнлек тәрбияләү; 2)балаларның ижади күзаллауларын үстерү; 3). Балаларда яхшы һәм начар төшенчәләрен формалаштыру, унай һәм тискәре яктарны күрә белергә өйрәтүне дәвам итү.</p> <p>*Сүрәтләү эшчәнлегенәң берничә төрөн (кисеп ябыштыру һәм</p> | <p>5.Йомгаклау чарасы:Музыкаль кичә “Күңелле ноталар”.</p> |
|--|--|---|--|--|--|

**Кисеп
ябыштыру**
Күнелле
эйлән-
бэйлән.

рәсем ясау)
яраштырып
эшлэргә өйрэтү.
*Балаларны
рәсемдә гади би-
зэклэр сүрэтлэргә
өйрэтү.
*Төрле формадагы
,төстөгә һәм
зурлыктагы
бизэклэрне
төзөгән-дә
,балаларның
мөстэкыйль
эшлэлүрэнә
ирешү.

*Балаларны
фантастик
образлар рәсемен
ясарга өйрэтүне
дөвам итү.Рәсемне
төрле детальлэр
белән
тулыландыру
күнекмәсе булдыру
*Рәсемне кәгазь
битендә ур-
наштыру
күнекмәсен
ныгыту.

*Балаларны рус
халык әкиятлэ-ре
белән
таныштырып,
ижади
күзаллауларын
үстерү, үз әкият
образларын уйлап
табуларына ирешү.

Гармон күрегедәй
итеп берничә кат
бөклэнгән кәгазьне
кисү алымын
өйрэтү.
Материалларга
сакчыл мөнәсәбәт
тәрбияләү.
Эшләнмәне
мөстэкыйль

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | | рәвештә өстәмә детальләр белән тулыландыру. | | |
| | | | | | |
| | | <p>2 атна 10-14 апрель “Сәлам, галәм !” Максат: балаларның кызыксынучанлыklarын арттыру. Бурычлар: *балаларны Ю.Гагарин белән таныштыру һәм галәм киңлекләренә кызык-сыну тәрбияләү. *Балаларның образлы күзаллауларын, хәтерен үстерү. *Балаларга кояш системасын һәм планеталарны өйрәтү.</p> | <p>Элементар математик күзаллауны формалаштыру</p> <p>Танып белү. “12 апрель-космонавтика көне”.</p> <p>Сөйләм үстерү. “Планетарийга сәяхәт” уены (1.6)</p> | <p>Берәмлекләрдән 5 санын төзүдә күнәктәрү. Билгеләнгән юнәлештә хәрәкәт итүне кабатлау. Атна көннәрен эзлекле рәвештә исемнәре атарга, бүген, кичә, иртәгә нинди көн икәннән кабатлау.</p> <p>Атаклы шәхесләргә ихтирам, батырлыкка, кыюлыкка соклану хисләре тәрбияләү; яңа сүзләр исәбенә сүзлекләрен баету һәм кулланышка кертүне дәвам итү; космос турында башлангыч мәгълүмат бирү.</p> <p>Балаларда беренче очучы Ю.Гагарин</p> | <p>1.Өңгәмә”Космонавтлар кемнәр алар?”УМК, “Без космонавтлар”, “Космик ракета”, “Күктә ниләр бар икән?”, “Космоска очам”</p> <p>2.УМКкартиналарын карау.</p> <p>3.Матур әдәбият;Г.Гыйльманов “Чүмеч йолдыз”,К.Ушинский “Иртәнге нурлар”,З.Туфайлова “Иртәнге кояш”, Космонавтика турында слайдлар карау.УМК</p> <p>5.с/р уен “Мы космонавты”. “Чәчтараш”, “Кибетче”</p> <p>6. Хәрәкәтле уен “Кем беренче” УМК “Укчы” (башкорт халык уены)ММТЧ, “Бу дустаның белән күреш” (татар халык уены)ММТЧ, ”Жиләк жыю”, ”Тиенне тот”, ”Бүредән кач”,</p> <p>8.Йомгаклау чарасы.Рәсем күргәзмәсе “Космонавтика көне”.</p> |

| | | | | |
|--|--|--|--|---|
| | | | <p>Сөйләм үстерү. Күк жисемнәре.</p> <p>Рәсем. Киләчәк машиналары.</p> <p>Рәсем. Галәм.</p> <p>Әвәләү Космонавт.</p> | <p>белән танышу аша илебезгә карата горурылык хисләре тәрбияләү. Балаларның образлы күзаллауларын, иж адилыкларын, хәтерен үстерү. Балаларга Кояш системасы, планеталар турында элементар белешмә бирү, алар турында күбрәк беләсе килү теләге уяту.</p> <p>1) күк жисемнәре турында белемнәрне тирәнәйтүне дәвам итү; 2) балаларның аралашу осталыкларын үстерү; 3) тирә-юньне, табигатьне аңларга һәм сакларга сәләтле социаль актив, ижади шәхес тәрбияләү.</p> <p>*Дөньяда булмаган гажәеп машиналар уйлап таптырып, аның төп өлешләрен (кузов, ишекләре, тәрәзәләре, тәгәрмәчләре) рәсемгә төшереп, балаларның ижади сәләтләрен үстерү. *Карандашлар белән пөхтә итеп буярга күнектәрү. *Үз рәсемен турында сөйләргә өйрәтү.</p> |
|--|--|--|--|---|

*Балаларны сурэтлэү сэнгате-нең пейзаж жанры һәм аның төрләрә белән таныштыруны дәвам итү.

*Балаларда Галәм киңлекләре һәм күк жисемнәре турында күзаллау булдыру өчен, алар-ны бергәләп кәгазь битендә ясау.

*Безне чолгап алган дөнья киңлекләре белән кызыксыну тәрбияләү.

*Балаларны ел саен билгеләп үтелә торган Космонавтика көне (12 апрель), космонавтлар хезмәте белән таныштыруны дәвам итү, әлеге профессиягә хас үзенчәлекләрне кисеп яса-ганда күрсәтә белергә өйрәтү.

*Космонавт һәм ракетаны ясау ысулын мөстәкыйль сайлау күнекмәсен ныгыту, өлешләрне салмак кына ялгап, тиешле формага китерү.

*Дөнъяның беренче космонавтын тәрбияләп үстергән туган илебез белән

| | | | | | |
|--|--|--|--|---------------------------------|--|
| | | | | горуурлык хислэре тэрбиялэу. | |
|--|--|--|--|---------------------------------|--|

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | <p>Затна 17 апрель-21 апрель</p> <p>“Янғын куркынычсызлыгы атналыгы” Максат:Балаларга янғын куркынычсызлыгы турында башлангыч төшенчә бирү. Бурычлар: *Балаларны янғын куркынычсызлыгы кагыйдәләре белән таныштыруны дәвам итү. *Ут чыгу куркынычы булган эйберләр белән сак булу сыйфаты тәрбияләү. *Матур әдәбият аша балаларда саклык, игътибарлык сыйфатлары тәрбияләү.</p> | <p>Элементар математик күзаллауны формалаштыру.</p> <p>Танып-белү. “Янғын куркынычсызлыгы”(1.6)</p> <p>Сөйләм теле. Г.Гыйлмановның “Ярый эле” шигырен уку(1.6)</p> <p>Сөйләм үстерү “Янғыннан сак бул!”</p> <p>Рәсем ясау</p> | <p>Квадратны дүрт тигез кисәккә бүлүгә, бүлүдән барлыкка килгән өлешләрне әйтергә, бөтенне һәм өлешләрне чагыштырырга өйрәтү. Шартлы үлчәм ярдәмендә ике предметның биеклеген чагыштыру. Кәгазь битендә ориентлашырга өйрәтүне дәвам итү, битнең почмакларын, уртасын һәм якларын билгеләү. (Кабатлау).</p> <p>1) Ут чыгу куркынычы булган эйберләр белән сак булу сыйфаты тәрбияләү. 2)балаларның уй фикерләрен бер юнәлештә туплау сәләтен , игътибарлыкларын үстерү; 3) Балаларны янғын куркынычсызлыгы кагыйдәләре белән таныштыруны дәвам итү, янғын чыгу очрагында үзләрен дорестоту, күнекмәләрен ныгыту.</p> <p>1 Матур әдәбият аша балаларда саклык, игътибарлык сыйфатлары тәрбияләү. Балаларның уй- фикерләү,</p> | <p>1.Әңгәмә. “Янғыннан саклан”, “Янғын сүндерү машинасы”, “Шырпы уенчык түгел”, “Кызыл этәч” Риваять белән танышу “Ут каян килеп чыккан ?”)УМК</p> <p>2.Матур әдәбият; Слайдлар карау “Уттан сак бул !”Г.Гыйлманов “Ярый эле”, табышмаклар, сынамышлар</p> <p>3.Хәрәкәтле уен; “Соры бүре” УМК,(татар халык уены) “Су анасы” ММТЧ , “Этәчле” (татар халык уены) ММТЧ, ”Жиләк жыю”, ”Тиенне тот”, ”Бүредән кач”,</p> <p>4.Үстерелешле уен “Кагыйдәне бел !” УМК</p> <p>5.Мәкаль, әйтемнәр өйрәнү. ММТЧ</p> <p>6.Дидактик уен “Янғын сүндерүчеләрне чакыр !”, “Телефон номеры буенча тап” УМК</p> <p>Йомгаклау чарасы: Янғын бүлегенә экскурсия.</p> |
|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|
| | | | <p>“Песинен өе яна” (мультфильм буенча)</p> <p>Рәсем Теләгән рәсеменне яса</p> <p>Кисеп-ябыштыру • “Матур күбәләкләр”</p> | <p>диалогик сөйләмен үстерү; жөмлэләрдөгә һәр сүзне үз урынына куеп, кушымчаларын дөрөс ялгап әйтә белүләрен камилләштерү. Балаларга янғын сүндерүче-ләр һөнәре турында мәгълүмәт бирү; ут, анаң кеше тормышын-дагы әһәмияте һәм шул ук ва-қытта куркыныч яклары ту-рында кузаллаулар булдыру; куркынычсызлык кагый-дәләрен ныгыту.</p> <p>Балаларның композицион кү-некмәләрен үстерү, сүрәтләргә киң яссылыкта урнаштырырга, предметларның кайда урнашу-ларына карап (алгы, урта, арткы планда), аларның күләмнәре аермасын рәсем аша күрсәтә белергә өйрәтү. Ясарга ниятләгән сюжет аша житкерә белү күнекмәләрен ныгыту.</p> <p>Балаларны рәсемнәренә эчтәле-ге хақында уйланырга этәрү, төрле рәсемләү алымнарын искә</p> | |
|--|--|--|---|--|--|

| | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|
| | | | | <p>төшерү, башлаган эшне ахыры-на кадәр житкерергә өйрәтүне давам итү, рәсемләүгә кызык-сынучанлык тәрбияләү.</p> | |
|--|--|--|--|---|--|

Ачык һәм жете төстәге күбәләкләргә карата соклану хисе уяту.
Күләмле композиция төзүгә өйрәтү.
Кайчы белән салмак кисеп, симметрияле формалар ясарга күнектәрү.

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | |
| | | | | | |

**4 атна
24 апрель-28
апрель**

**“Без Тукай
оныклары”.**

Максат:

Г.Тукайның
тормышы һәм
ижаты белән
танышуны дәвам
итү.

Бурычлар:

*Г.Тукайның
ижатына
кызыксыну
тәрбияләү.
*Балаларның
сөйләм телен,
фикерләү
сәләтен, танып
белү
активлыгын
үстерү.
*Эсәрнең төп
идеясын
аңларга,
диалоглы
сөйләм алып
барырга өйрәтү.

**Элементар
математик
күзаллаун
ы
формалаш
тыру.**

**Танып
белү.**

“Г.Тукайны
ң тормышы
һәм ижаты”

**Сөйләм
үстерү.**

3.Туфайлов
аның
“Тукай
абый”
шигырен
яттан
өйрәнү.(1.6
)

**Сөйләм
үстерү.**

“Бала белән
күбәләк”
сәхнәләште
рү(1.6)

Кәгазь битендә
ориентлашырга
өйрәтүне дәвам
итү, битнең
почмакларын,
уртасын һәм
якларын билгеләү.
Элек өйрәнгән
геометрик
фигураны таба һәм
таний белүне
өйрәтүне дәвам
итү
(Кабатлау).

Балаларда
Г,Тукайның
күпкырлы
ижатына
кызыксыну
уяту,ихтирам
хисләре тәрбияләү.
Шигырьнең
эчтәлегенә буенча үз
фикерләрен әйтә
белү,фикерләү
,хәтер сәләтен
үстерү.
Г,Тукайның
тормыш һәм ижат
юлы белән
таныштыру,әдәби
эсәрләренә тыңлый
,эчтәлеген сөйли
белүләренә ирешү.

1)татар халкының
бөек шагый-ре
Г.Тукай
турындагы белем-
нәрне тирәнәйтү;
2)балаларның
хәтер сәләтен
үстерү, сөйләмдә
тотрыклы
сүзтезмәләренә
мәгънәсен аңлату;
3)шигырь белән
кызыксыну уяту,
аны яттан өйрәнү

1.Әңгәмәләр. “Тукай әкиятләре”, “Кем ул
Тукай”, ”Тукай шигырьләре ”, “И туган
тел, и матур тел”
2.Матур әдәбият:“Шаян пәси” Г.Тукай,
“Ташбака белән куян”Г.Тукай “Кызыклы
шәкерт”, ”Бала белән күбәләк”, ”Безнең
гаилә”,Г.Тукай эсәрләренә ясалган
мультифильмнар карау.
3.Хәрәкәтле уен “Соры бүре”
УМК,(татар халык уены) “Су анасы”
ММТЧ , “Әтәчле” (татар халык уены)
ММТЧ, ”Жиләк жыю”, ”Тиенне
тот”, ”Бүредән кач”,
4. С.ролье уен: «Яшелчәләр кибетендә»,
“Курчак төшке аш ашый”, “Пешекчеләр”,
“Шоферлар”
5 Дид.уен: “Бу кайсы вакыт”, “Милли
киемнәр”,
“Түтәлдәме,агачтамы?”, “Нинди төстә”
6.Йомгаклау чарасы.Г.Тукай көненә
багышланган бәйрәм иртәсе.

| | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|
| | | | <p>Рәсем. Г.Тукай экиятләрен үз теләкләре белән рәсемләү.</p> <p>Рәсем. “Төлке һәм куян” экиятен рәсемләү</p> <p>Әвәләү. “Әкияти жәнлекләр”</p> | <p>теләге тудыру.</p> <p>1)Г.Тукай эсәрләре белән та- ныштыруны давам итү; 2)диалогик сөйләм, үз фике- реңне әйтә белү күнекмәләре булдыру; 3)бөжәкләрнең кешеләр тор- мышындагы әһәмиятен аңлату, аларга карата сак караш тәрби-яләү.</p> <p>Г.Тукай ижатына хөрмәт, мә-хәббәт тәрбияләү. Үз теләкләре белән рәсемләүгә ирешү, кы-зыксынуларын үстерү, мөс- тәкыйльлек тәрбияләү, ижа- дилыкларын үстерү.</p> <p>Образлы күзаллауларын үсте-рүне давам итү. Сюжетлы ком-позиция төзүне формалашты-ру.</p> <p>Нинди образ булуга карап әвәләү алымын ирекле сайларга өйрәтү, жәнлекләрне әкияти образга хас, детальләр белән тулыландыру.</p> | |
|--|--|--|--|---|--|

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | |
|-------------|---------------------------|---|--|--|---|
| М А Й | “Хуш киләс ен, ямьле жэй” | <p>1-2 атна 1 май-12 май</p> <p>“Күнелләрдә мәңге сакланыр” Максат: Бөек Ватан сугышы геройлары турында күзаллауларын киңәйтү.</p> <p>Бурьчлар: *Туган якка, туган телгә, Ватанга мэхэббәт, патриотик хисләр тәрбияләү. *Туган ил һәм дөньядагы вакыйгалар белән кызыксынучанлыкларын үстерү. *Ватан сугышында күрсәткән батырлыклар турында белем бирү.</p> | <p>Элементар математик күзаллауны формалаштыру.</p> | <p>Түгәрәкне дүрт тигез кисәккә бүлүргә, бүлүдән барлыкка килгән өлешләрне әйтергә, бөтенне һәм өлешләрне чагыштырырга өйрәтү. Санау нәтижәсе предметның сыйфатына (үлчәменә, төсенә) бәйле түгеллеген аңлату. (Кабатлау)</p> | <p>1.Әңгәмәләр. “Жиңү бәйрәме”, “Минем бабам”, “Батырлык нинди була?”, “Кемнәр алар ветераннар?”</p> <p>2.УМК картиналарын карау.</p> <p>3.Бөек Ватан сугышына багышланган презентация карау.</p> <p>4.Матур әдәбият. Э.Шарифуллина “Минем бабам”?</p> <p>“День Победы”, Синий платочек” жырларын өйрәнү.</p> <p>9. Хәрәкәтле уен “Кем ераграк ыргыта” Татар халык уены ММТЧ, “Туп тәгәрәтү” Мари халык уены ММТЧ</p> <p>11.Йомгаклау чарасы.Бөек жиңүгә багышланган бәйрәм иртәсе.</p> |
| | | | <p>Танып белү. “Жиңү алып килде май”</p> | <p>Безнең Ватаныбызның героик үткәне белән таныштыру, патриотик хисләр, туган якка тәрбияләү.</p> | |
| | | | <p>Сөйләм үстерү. Сугыш ветераннары белән очрашу.”Бөек Жиңү”(1.6)</p> | <p>Балаларда патриотик хисләр ,туган якка,туган телгә,Ватанга мэхэббәт тәрбияләү. Туган илгә һәм дөньядагы вакыйгалар белән кызыксынучанлыкны үстерү. Сугышчыларыбызның Бөек Ватан сугышында күрсәткән батырлыклары турында балаларның белемнәрен арттыру.</p> | |
| | | | <p>Сөйләм үстерү. Шигыр уку: Э.Шарифуллина “Минем бабам”.(1.6)</p> | <p>1)Балаларда патриотик хисләр , Ватанга мэхэббәт тәрбияләү, 2) анга алуларын, истә калды-ра,</p> | |

| | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|
| | | | <p>Рәсем. Сирень.</p> <p>Кисеп ябыштыру . “Лаләләр”</p> | <p>хәтердә саклый белүләрен үстерү. 3)шигырь аша Бөек Ватан сугышы геройлары турында күзаллауларын кинәйтү.</p> <p>*Әлеге тема белән бәйле предметларны сурәтләп, Жиңү көне турындагы үз хис-кичерешләрен мөстәкыйль житкерә белергә өйрәтү. *Сүрәтне бөтен битне тутырып яки киң полосада урнаштыру күнекмәсен ныгыту. *Алда көтелгән 9 Май көненә карата балаларның игътибарын һәм ихтирамын көчәйтү.</p> <p>*Рәсем ясауның гадәти булмаган ысулларын (пенопласт белән баскалап) белән таныштыруны давам итү. *Рәсемдә төрлечә эшләү ысулларын (пумала һәм бөке белән) бергә үрәп бирү күнекмәсен формалаштыру. *Бер төсне сыегайтып яки куертып төрле төсмерләрен кулланырга өйрәтү, төс тоемлауны үстерү.</p> | |
|--|--|--|--|---|--|

| | | | | | |
|--|--|---|--|---|--|
| | | | | <p>Ике төстәге кәгазь алып, бер төсне икенчесе өстенә куеп, чәчәкләр кисәргә өйрәтү. Симметрияле кисү алымнарын (турыпчмаклы кәгазь битен урталай бөкләп, битне бөкләү сызыгы буенча тоткан килеш яртылаш кисү) ныгыту. Балаларның әйләнә-тирә дөньяны нәфасәти кабул итүләрен үстерү.</p> | |
| | <p>Затна 15 май-19 май</p> <p>“Без табигать дуслары” Максаг: мул табигатьнең кеше тормышындагы әһәмиятен күрсәтү. Бурычлар: *балаларда кырларда, урман-болынарда үсеп утыручы үсемлекләргә сак караш тәрбияләү. *Андагы тереклек турындагы белем-нәрен тирәнәйтү, күзаллауларын үстерү. *Безнең якта үсүче дару үләннәрен</p> | <p>Элементар математик күзаллауны формалаштыру.</p> <p>Танып белү. “Кеше табигатьне ничек саклай”.</p> <p>Сөйләм үстерү. Урман почмагына экскурсия.(1.6)</p> | <p>Түгәрәкне дүрт тигез кисәккә бүлүгә, бүлүдән барлыкка килгән өлешләренә әйтергә, бөтенне һәм өлешләренә чагыштырырга өйрәтү. Санау нәтижәсе предметның сыйфатына (үлчәменә, төсенә) бәйле түгеллеген аңлату.</p> <p>Балаларга кешеләрнең табигатьне ничек итеп саклаулары һәм кайгыртулары турында күзаллауларын бирү. Кызыл китап белән таныштыру, андагы саклана торган үсемлекләр һәм хайваннарның аз булуы, урынлы үсемлекләренә атау</p> | <p>1.Әңгәмәләр. “Урман жәнлекләре”, “Бөжәкләр кайда яши?”, “Без табигать дуслары”, “Канатлы дуслар” 2. УМК картиналарын карау. 3.Матур әдәбият; Ш.Галиев “ Камканы коткардым”,Ә.Гаффури “Суалчан кунакка бара”,табышмаклар,сынамышлар. Бармак уеннары 4.Әти-әниләр белән берлектә дару үләннә-реннәң гербарий ясау. 5. Хәрәкәтле уен “Төлке һәм тавыклар” (татар халык уены) ММТЧ, “Соры куян” (удмурт халык уены) ММТЧ, “Болында” (татар халык уены) ММТЧ 6. Йомгаклау чарасы. Экологик театр.</p> | |

| | | | | | |
|--|--|---|---|---|--|
| | | <p>тышкы кыяфэтлэреннэн таний белергэ өйрэтү.</p> | <p>Сөйлэм үстерү. Шигырь уку: “ Камканы коткардым” - Ш.Галиев.(1.6)</p> <p>Рәсем. Тәүге чәчәкләр.</p> <p>Рәсем. Болында күбэләкләр очалар.</p> <p>Әвәләү. “Кунактар кәтәбәз”</p> | <p>һәм күрсәтү.</p> <p>1)Балаларда урманга һәм аның байлыкларына сак караш тәр-бияләү, 2)логик фикерләү сәләтен үс-терү, 3) табигаттәге бәйләнешләрне аңларга өйрәтү.</p> <p>1)Балаларда тереклек ияләренә карата сак караш тәрбияләү, 2)бәйләнешле сөйләмнәрен, күзәтүчәнлекләрен үстерү. 3) файдалы бөжәкләр, зыянлы бөжәкләр төшенчәсен аңларга ярдәм итү.</p> <p>*Рәсем ясаганда төрле сурәт-ләү материалларын (балавыз, акбурлар, акварель буяулар) куллана белү. *Композиция ясау күнекмәлә-рен формалаштыруны дөвам итү. *Балаларны туган якның тәүге чәчәкләре белән таныштыру.</p> <p>Рәсемләүгә кызыксыну уяту, төсләр кушып матур күбәләк-ләр ясау, эстетик зәвыкларын үстерү, чисталык-пөхтәлек күнекмәләре</p> | |
|--|--|---|---|---|--|

| | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|
| | | | | <p>тәрбиялөү.</p> <p>Пластинны тасма рәвешендә сузып чынаяк ясарга өйрөтү, өслекне тигезлөү, шомарту алымнарын ныгыту.</p> <p>Кунакчыллык тәрбиялөү.</p> | |
| | <p>4атна 22 май-26 май.</p> <p>Тема:”Без урман дуслары”</p> <p>Максат: язгы табигатькә сакчыл караш тәрбиялөү,яз сынамышларын кабатлау</p> <p>Бурычлар: 1.Балаларда урманга һәм аның байлыкларына сак караш тәрбиялөү. 2.Кешеләр тарафыннан табигатьне сакларга кирәклеген туринда нәтижә чыгара белү,логик фикер йөртә белү сәләтен үстерү. 3.Балаларның</p> | <p>Элементар математик күзаллауны формалаштыру.</p> <p>Танып белү. “Язгы урманга сәяхәт” (1.13)</p> <p>Сөйләм үстерү. “Урман дуслары” (1.6)</p> | <p>Берәмлекләрдән 5 санын төзүдә күнәктөрү.</p> <p>Билгеләнгән юнәлештә хәрәкәт итүне кабатлау.</p> <p>Атна көннәрен эзлекле рәвештә исемнәре атарга, бүген, кичә, иртәгә нинди көн икәнен кабатлау.</p> <p>Туган жиргә ,туган телгә, табигатькә мэхәббәт тәрбиялөү,күз алдына китерү сәләтен үстерү,күзаллауларын киңәйтү,агач исемнәрен ныгыту</p> <p>.Балаларда урманга һәм аның байлыкларына сак караш тәрбиялөү. Кешеләр тарафыннан табигатьне сакларга кирәклеген</p> | <p>1.Өнгәмә.”Урман дуслары”,”Кышлаучы кошлар”,”Кыргый хайваннар”,”Язгы урман”</p> <p>2.Матур әдәбият: “Агачларда авырый”,”Керпе”,”Күңелле Чыпчык белән күңелсез Карга”М.Пришвин”Туган илем”,М.Фәйзуллина”Бал корты”(1.10)</p> <p>3.Үстерелешле уен :”Безнең яшел докторлар”,”Без урманга барган идея”</p> <p>4.Дидактик уен:”Табышмак буенча агачны бел һәм күрсәт””Кошларны жый””Кем нәрсә ярата”</p> <p>5.Хәрәкәтле уен:”Аю урманьнда”,”Жиләк жыю”,”Тиенне тот”,”Бүредән кач”,”Кошлар һәм мәче”</p> <p>6.Бармак уены; “Кошларны сыйлау”,”Куян барабан”</p> <p>7.Йомгаклау чарасы.Әти-әниләр белән берлектә стенгазета әзерлөү.</p> | |

урман,андагы тереклек турындагы белемнэрен тирэнэйтү,мул табигатьнең кеше тормышында эһәмиятен аңлату

Сөйләм үстерү.
“Татлы жэй”(1.6

Рәсем.
Китап бите кыстыргычы.

Рәсем.
Хохлома подносы.

Кисеп ябыштыру
.
Витамин эфлисуннар
.

турында нәтижә чыгара белү,логик фикер йөртә белү сәләтен үстерү. Балаларның урман,андагы тереклек турындагы белемнэрен тирэнэйтү,мул табигатьнең кеше тормышында эһәмиятен аңлату

Жэйге табигатьнең матурлыгына соклана белү,күзэтүчәнлек һәм кызыксыну хисе тәрбияләү.Балаларның сүзлек запасын арттыру,бәйләнешле сөйләм телен,фикерне бер юнәлештә туплый белү сәләтен үстерү.Әкиятләргә кызыксыну уяту,сөйли белү теләге тудыру,аңларга өйрәтү

Балаларны декоратив-гамәли сәнгать үрнәге Городец бизәге белән таныштыру. Бизәкне озынча полосада урнаштыру күнекмәсен ныгыту. Халык осталары эшләнмәләрен күреп соклана белүне үстерү.

Хохлома
бизэклэре
элементлары
кулланып, түгэрэк
өслектэ сүрэт
ясарга өйрөтү,
пумала белән
ясауны, мамык
таякчыклар белән
баскалау
ысулларын
аралаштырып
эшлэү. Гуашь
белэнт эш
күнекмәсен
ныгыту, нәфасәти
кабул итүне
үстөрү.

Үзәге аша берничә
кат бөкләнгән
бертөстәге
кәгазьдән урталай
бүленгән эфлисун
кисеп алырга
өйрөтү. Төрлөчә
кисеп ябыштыру
ысуллары белән
таныштырып
балаларның
ябыштыру
күнекмәләрен
үстөрү.

| | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|
| | | | | | |
| | | <p>5 атна 29 май-31 май</p> <p>“Исэнме жэй!” Максат: жэйге матурлыкны күрә бе-лергә өйрәтү. Бурьчлар: *Табигать күренешләре турында бе-лемнәрен баету. *Жэй фасылының үзенчәлекләрен аң-лату. *Жэйге табигатькә сокланып аны тас-вирлап сөйләргә өйрәтү.</p> | <p>Элементар математик күзаллауны формалаштыру.</p> <p>Танып белү. “Сабан тудуслык бэйрәме”</p> <p>Сөйләм үстерү. Ф.Зариф “Татлы жэй”(1.6)</p> <p>Сөйләм үстерү. Уен –</p> | <p>10 эчендә янәшә торган саннарны чагыштыруны, “ничә?”, “кайсы сан зуррак (кечкенәррәк)?” сорауларына жавап бирергә өйрәтүне дәвам итү. Түгәрәк һәм квадратны 2, 4 тигез кисеккә бүлү белү кунекмәсен ныгыту(кабатлау).</p> <p>Милли бэйрәмнәр турында бе-лемнәрен үстерү, татар халкы-ның йола-бэйрәмнәренә хөр-мәт тәрбияләү, Сабантуй бэй-рәменә барлык халыклар өчен дуслык бэйрәме икәнә аңлату.</p> <p>Жэйге табигатьнең матурлыгына соклана белү, күзәтүчәнлек һәм кызыксыну хисе тәрбияләү. Балаларның сүзлек запасын арттыру, бэйләнеш ле сөйләм телен</p> | <p>1.Әңгәмә; “Жэй житте”, “Жэйге киёмнәр”, “Жэйге табигать”, “Без ничек чыныгабыз”</p> <p>2.Саф һавада күзәтүләр. УМК</p> <p>3.Матур әдәбият:</p> <p>4.Уен майданчыгында клумбаларга чәчәкләр рассадларын күчереп угырту.</p> <p>5.Х/уен “Чүлмәк сатыш”, “Куып тот” (татар халык уены) ММТЧ, “Түгәрәк буйлап” (мордва халык уены,) , “Туп тәгәрәтү” (мари халык уены) ММТЧ, “Тәкья үрәм” (татар халык уены) ММТЧ</p> <p>9.С-рольле уеннар уйнау</p> <p>10.Йомгаклау чарасы. “Бакчабызда Сабантуй бэйрәме”.</p> |

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | | <p>викторина: “Чәчәкләр – томыш яме”.(1.6)</p> <p>Рәсем. Сабантуй ярышлары.</p> <p>Рәсем. Түбәтәй.</p> <p>Әвәләү. Үз теләген буенча әвәләү.</p> <p>Элементар математик</p> | <p>,фикерне бер юнәлештә туплый белү сәләтен үстерү. Әкиятләргә кызыксыну уяту.сөйли белү теләге тудыру,аңларга өйрәтү.</p> <p>Чәчәкләр турында белемнәрен арттыру. 1)Чәчәкләргә сакчыл караш тәрбияләү, 2)мөстәкыйль фикерләү, фи- керне бер юнәлештә туплый белү сәләтен үстерү, 3)чәчәкләрне танып, тасвирлап сөйләргә өйрәтү.</p> <p>*Балаларның алдан уйлап эш- ләүләренә ирешү. Ярышта катнашучыларның житезлек, тизлек, көчлелек сыйфатларын катлаулы булмаган сюжет тө-зеп, рәсемдә күрсәтүгә этәрү. Сабантуй күренешләрен нәфа-сәти кабул итүгә юнәлтү. *Таяну сызыклары буенча хә-рәкәтне, позаны рәсемдә күр-сәтә белүне ныгыту. *Балаларны татар халык мә-дәнияте белән таныштыру,</p> | |
|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|
| | | | <p>күзаллауны формалаштыру.</p> | <p>ха-лык бэйрәменә кызыксыну уя-ту, гражданлык һәм патрио-тизм хисләре, гомумхалык бэйрәменә катнашы булу тойгысы уяту.</p> <p>Декоратив-гамәли сәнгать предметлары белән таныштыруны дәвам итү. Бизәк элементларын сайлап, аларны дәрәс урнаштырып, татар ирегетләренең милли баш киәмен бизәргә, түгәрәк эченә рәсем төшерергә өйрәтү. *Татар милли орнаментын таний һәм элементларын атый белүгә ирешү. *Түбәтәй бизәүгә ижади омы-лыш уяту.</p> <p>Өйрәнгән әвәләү алымнарын ныгыту. Мөстәкыйль әвәләү элементы сайлауга ирешү.</p> <p>Түгәрәкне дүрт тигез кисәккә бүлүргә, бүлүдән барлыкка килгән өлешләрне әйтергә, бөтенне һәм өлешләрне чагыштырырга өйрәтү. Санау</p> | |
|--|--|--|--|---|--|

| | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|
| | | | | нәтижәсе предметның сыйфатына (үлчәменә, төсенә) бәйлә түгеллеген аңлату (кабатлау). | |
|--|--|--|--|---|--|

**Конструктив- модельле эшчэнлек буенча
перспектив план**

| А й | Атна | Тема | Максат |
|--|---------------|----------------------------------|--|
| С Е Н Т Я Б Р Ь | 1 атна | Кәгазьдән стакан конструкцияләү. | Кәгазьне бөкләп (оригами) стакан ясарга өйрәтү. Мөстәкыйльлек тәрбияләү. |
| | 2 атна | Йөк машиналары. | *Кору ысулларын искә төшерү һәм ныгыту, үрнәкне анализлау, билгеле бер эзлеклектә төзү күнекмәсен камилләштерү. *Кубикларны борыслар белән, пластиналарны кирпичләр белән алмаштырырга өйрәтү. |
| | 3 атна | “Табиғый материалдан кошчык” | Табиғый материалдан кошчык ясарга өйрәтү. |
| | 4 атна | “Кояшлы шәһәр архитекторлары” | *Балаларны төрле һөнәр ияләре белән таныштыру, балалар-да архитектор профессиясе турында күзаллау уяту. Үзләре ниятләгәнчә биналар коруда күнекмә бирү. *Чынбарлыкта әлегә булмаган, ләкин киләчәктә төзеләчәк йортларны күз алдына китереп эшләүгә ирешү. *Бинаны корганда сабырлык һәм пөхтәлек тәрбияләү. |
| | 5 атна | “Үзбезнең бистә” | Кул астында булган төзү материалларыннан үзбез яши торган бистәне төзү. |
| О К Т Я Б Р Ь | 1 атна | Өйләр. | Төзү материаллары, конструкция детальләре турында күзаллауларын ачыклау: детальләрне тоташтыру алуларын билгеләү; балаларда ижадилыкны, мөстә-кыйльлекне, фикерләү сәләтен үстерү; төзелеш эшләренә кызыксыну тәрбияләү. |
| | 2атна | “Ромашка чәчәге” | Табиғат материаллары белән эшләү күнекмәләрен үстерү. Табиғат матери-алларын кулланып ромашка чәчәген ясарга өйрәтү. Үсемлекләргә сак караш һәм кызыксыфнучанлык тәрбияләү. |
| | 3 атна | “Кыргый хайваннар”. | *Турыпочмаклы кәгазь битен урталай бөкләп, детальләр өстәп, күләмле фигу-ралар ясарга өйрәтү. *Чынбарлыкта күргәннәрен үзләре ясаычак уенчыкларда гәүдәләндерергә өй-рәтүне дәвам итү. *Эш өчен кирәкле материалны мөстәкыйль сайлый белү күнекмәсен ныгыту. |

| | | | |
|--|---------------|--|--|
| | | | .Турыпочмаклы кэгазь битен урталай бөкләп , детальләр өстәп , күләмле фи-гуралар ясарга өйрәтү. Чынбарлыкта күргәннәрен үзләре ясаычак уенчыкларда гәүдәләндерергә өйрәтүне дәвам итү. Эш өчен кирәкле материалны мөстә-кыйь сайлыйбелү күнекмәсен ныгыту. |
| | 4атна | “Кояшлы авылым”(күмәк эш). | *Балаларны күмәк эшләргә, кайсы эшне кем башкарасын үзара килешеп, үз корылмаларын алдан ниятлэгәнчә берләштерергә өйрәтү. *Үз корылмаларын ничек төзергә икәнлеген һәм аны планлаштыру этапларын анализ нигезендә табу күнекмәсен ныгыту. *Язучы Н.Носовның “Белмәмеш Кояшлы авылда (шәһәрдә)” әсәренәң өзек-ләрен укып фикер алышулар аша һәм күмәк хезмәт ярдәмендә балалар арасын-да дуслык мөнәсәбәтләре тәрбияләү. |
| Н О Я Б Р Ь | 1 атна | “Гажәп кешеләр” | *Балаларны ижади образлар тудыруда кулланылачак табигый материал үзен-чәлекләрен (форма, фактура) күрә, тоя белергә өйрәтү. *Үрнәкләрне, иллюстрацияләренә анализлау осталыкларын үстерү; эш өчен кирәкле материалны мөстәкыйль рәвештә сайлай белүләренә ирешү. *Ассоциатив фикерләүне үстерү. |
| | 2 атна | “Теремкәй” | Балаларны жәнлек фигураларын кэгазьдән бөкләп ясарга өйрәтү, бөкләү этап-ларын билгеләү, жәнлек сыннарын бердәм сюжетка берләштерү. Таныш булган жәнлек сыннарының башка вариантларын ясарга этәрү. Халык авыз ижаты белән кызыксынуны үстерү. |
| | 3 атна | Лего конструкторларын-нан кору: “Сарайлар” | *Бер үк объектны төрле зурлыкта һәм төрле рәвештә кора белүгә ирешү. *Детальләренә дәрәс итеп урнаштырып, нык корылма ясау күнекмәсен ныгыту. *Фикер йөртү, сөйләү, проектлар презентацияләү күнекмәләрен үстерү. Балаларда проект авторы турында күзаллау формалаштыру. |
| | 4 атна | “Авыл урамы” | Балаларга урам төзергә тәкъдим итү, төрле зурлыктагы өйләр ясау, аларны урам ясап урнаштыру. |
| | 5 атна | Цилиндр рәвешенә китерелгән кэгазьдән кору: “Кыргый хайваннар. | *Балаларны эзер өлге буенча эшләргә (турыпочмаклы тыгыз кэгазьне цилиндр рәвешендә) төрергә һәм ябыштырырга, детальләрдән жәнлек сынын төзергә өйрәтергә. *Формаларын салмак кисеп ясауга күнектерү. *Образлы фикерләүне үстерү. |
| Д Е К А | 1атна | Машина. | Кирпечкә кубикны куеп уенчык төзи белү, предметларның үзлекләрен чагыш-тырып карый белү, машинага курчакны утыртып йөртеп булуын аңлату. |

| | | | |
|--|---------------|---|--|
| Б Р Ь | | | |
| | 2 атна | Кэгазьдэн кору: “Биек һәм тэбэнэк чыршылар” | *Квадрат кэгазь битен, якларын һәм почмакларын туры китереп, диагональ буенча бөкләргә өйрәтү. *Эшләнмәне ясаганда, бөкләү этапларын планлаштыра белүгә ирешү. *Нэфасәти баялүне формалаштыру. |
| | 3 атна | Фонарь . | Балаларны уенчык фонарь ясарга өйрәтү. Кэгазьне урталай бөкләү һәм тигез итеп кисеп алу, кайчы белән кисү кү-некмәләрен ныгыту. |
| | 4атна | “Уенчык ясау”. | Балаларны музыка уен коралы ясарга өйрәтүне дәвам итү: ижадилыкларын, фантазияләрен үстерү, чиста-пөхтә эшләүләренә ирешү. |
| Я Н В А Р Ь | 2 атна | “Йөк машиналары” | Кору ысулларын искә төшерү һәм ныгыту,үрнәкне анализлау,билгеле бер эз-леклектә төзү күнекмәсен камилләштерү. Кубикларны борыслар белән плас-тиналарны кирпечләр белән алмаштырырга өйрәтү.Россия һәм Татарстан территориясендә эшләп чыгарыла торган йөк машиналары белән таныштырып , горурылык хисләре тәрбияләү. |
| | 3атна | “Мәдәният йорты” | *Кору өчен кирәкле материалларны мөстәкыйль сайлау күнекмәсен үстерү. *Корунуң элеге төре белән кызыксыну, уйлап чыгарып кору теләге уяту. |
| | 4атна | Күзаллап кору: “Маэмайга йорт” | *Балаларны корылачак бина зурлыгы, өлешләре турында үзара килешеп, кү-мәк эшләргә өйрәтүне дәвам итү. *Балаларның үзләре корасы бинаны гомуми конструкция белән үзара чагыш-тырып эшләргә күнектерү. *С.Маршак тәржемә иткән “Маэмай төзегән йорт” дигән инглиз такмазасы белән таныштыру. |
| Ф Е В Р А Л Ь | 1атна | “Самолет” | Бер билгеле буенча классификацияләргә өйрәтү, әйберләренң зурлыгын күз үлчәме белән билгели алу (өстәрәк, астарак), төрле формадагы төзелеш мате-риалларын куллану, (кирпичләр, пластиналар), төрле транспорт төрләренә карата кызыксыну уяту. |
| | 2 атна | Балаларның теләкләре буенча конструкцияләү. | Төзелеш материалларыннан балаларның теләкләре буенча төзү. Кемнең нәрсә эшләчәген уртақ фикергә килеп хәл итү күнекмәләрен үстерү. |

| | | | |
|--|----------------|---|---|
| | 3 атна | Табигый материалдан кору: “Чэчэклэр белэн бизэлгэн рам” | *Табигый материал кулланып бизэу элементлары белэн таныштыруны дэвам итү. *Бизэк элементларын турыпочмаклыкның почмакларына, ян-якларына, капма-каршы почмакларына урнаштыру күнекмәсен ныгыту. *Мөстәкыйльлекне, ижади күзаллауларны үстерү. Әниләрнең жирдә иң кадерле кеше булуларына ышандыру, аларның һәрвакыт сөендерү, шатландыру теләге уяту, әниләре турында эзлекле сөйләргә этәрү. |
| | 4 атна. | Кәгаздән конструкцияләү: “Көймә” | Кәгазь битләрен төрле юнәлештә бөкләү осталыкларын ныгыту. күз үлчәмнәрен үстерү, әйберләренә нык итепәшләргә өйрәтү. |
| М А Р Т | 1 атна | Балаларның теләкләре буенча кәгаздән битлекләр ясау. | Балаларны эзер шаблонны буяп төрле әкият геройлары битлекләре ясарга өйрәтү. Резинка тагып, аны кияр өчен яраклаштыру. Эзер битлекләренә киеп балаларга яхшы таныш булган әкиятләренә сәхнәләштереп уйнау. |
| | 2 атна | “Китапчык”. | Кәгазь белән эшләү күнекмәләрен ныгыту, логик фикерләү, ижадилыкларын үстерү. |
| | 3 атна | “Доктор Айболит сумкасы” | Беренче ярдәм күрсәтү сумкасында ниләр булуын ачыклау. Кәгаздән Доктор Айболит сумкасын ясау һәм өйдә сумканы мед. инструментлары ясап тутырырга тәкъдим итү. |
| | 4 атна | Кәгаздән кору: “Парашют” | *Конус рәвешенә китерелгән кәгаздән күләмле уенчыклар ясарга өйрәтү. *Эшләнмәне формасына карап бизэу күнекмәсен ныгыту. *Балаларны уенда аралашуга этәрү. |
| | 5 атна | Кәгаздән кору: “Умырзаялы кәрзин”. | *Балаларны өлге буенча корырга (зур квадраттан 16 квадрат бөкләп куярга, бер рәт квадратны кисеп алып, өстән һәм астан кисеп жибәрәп, ачык тартма ясарга) өйрәтү. *Эзер эшләнмәне үзәк күзаллаганча пластилиннан чэчэкләр ясап тулылан-дыру күнекмәсен ныгыту. *Конструктив фикерләүне үстерү, өстәмә детальләренә сүрәтләү ысулларын мөстәкыйль уйлап табарга ирешү. |
| А П Р Е Л Ь | 1 атна | Табигый материалдан корып ясау: “Шүрәле”. | *Эзерләнгән торган эшләнмә белән чынбарлык дөнья арасында бәйләнеш табарга өйрәтүне дэвам итү. *Балалар бакчасы участогыннан, парк яки урманда жыелган агач, куак бо-такларыннан, чыршы һәм нарат күркәләреннән, үсемлек орлыкларыннан пластилин белән беркетеп уенчыклар ясарга өйрәтү аша балаларда туган як табигате белән кызыксыну хисе тәрбияләнү. |
| | 2 атна | Янғын сүндерү машинасы | Балаларны конструктордан машина ясарга |

| | | | |
|----------------------|---|--|---|
| | | ясау | өйрәтү, балаларның уйлау, фикерләү сәләтен, бармак мускулларын үстерү. |
| | Затна | “Ракета” | Геометрик фигуралардан космик ракета төзөргә өйрәтү, балаларның ижадилыкларын, фантазияләрен, күзаллауларын үстерү. |
| | 4 атна | Табигый материалдан кору:“Урманда нәрсә очрый?”. | *Табигый материал белән эшләү теләге уяту, детальләргә пластилин һәм вак ботаклар белән ялгарга өйрәтү. *Нык эшләнмә ясау күнекмәсен камилләштерү. *Үзенең һәм башка балалар-ның эшләрен тәнкыйть күзле-геннән чыгып бәяләргә өйрәтү. |
| М А Й | 1-2 атна (кабат лау) | Балаларның теләкләре буенча конструкцияләү. | Төзелеш материалларыннан балаларның теләкләре буенча төзү. Кемнең нәрсә эшләгән уртак фикергә килеп хәл итү күнекмәләрен үстерү. |
| | 3-4 атна (кабат лау) | Комнан биек манара. | Юеш комнан төрле биеклектә манаралар төзөргә өйрәтү. Комның төрле халәттә була алуын аңлату. |

Кушымта 3

| Тема | Максат | Жиһазлар | Кулланылган әдәбият | Ү т э л Ү в а к ы т ы | Иск эр- мә |
|---------------------|---|---------------------------------------|--|---|------------------|
| Сентябрь | | | | | |
| Уенчыкла ркибете | Үрнәкләрне, иллюстрация- ләрне анализлау осталыкларын үстерү; эш өчен кирәкле материалны мөстәкыль рәвештә сайлый белүләренә ирешү. Ассоциатив фикерләүне | Кәгазь битләре, клей, карандашлар. | Л.В.Куцакова“Констру ирование и художественный труд в детском саду”68 бит | 3 0 . 0 9 . 2 | |

| | | | | | |
|-------------------|---|---|--|--------------------------------------|--|
| | үстөрү. | | | 2 | |
| Октябрь | | | | | |
| Кәрзин | Эшләнмәне ясаганда, бөкләү этапларын планлаштырып белүгә ирешү. * Нәфәсәти бәяләүне формалаштыру. | Кәгазь битләре, клей, карандашлар. | Л.В.Куцакова“Конструирование и художественный труд в детском саду”69 бит | 2 1 . 1 0 . 2 2 | |
| Ноябрь | | | | | |
| Әкияти өй | Эшләнмәне ясаганда, бөкләү этапларын планлаштырып белүгә ирешү. * Нәфәсәти бәяләүне формалаштыру. | Серпантин, фольга кәгазь кебеге, полоскалар төсле кәгазьдән | Л.В.Куцакова“Конструирование и художественный труд в детском саду”69 бит | 1 8 . 1 1 . 2 2 | |
| Декабрь | | | | | |
| Яна ел уенчыклары | Яңа ел бәйрәме- уртак шатлыклы чарага эзерлек вакытында һәр баланы катнаштырып, аларда үзләренең кирәклекләрен тоюхисе уяту. * Нәфәсәти бәяләүне формалаштыру. | Төсле кәгазьләр, карндашлар., клей | Л.В.Куцакова“Конструирование и художественный труд в детском саду”70 бит | 1 6 . 1 2 . 2 2 | |
| Уенчыклар | Эшләнмәне ясаганда, бөкләү этапларын планлаштырып белүгә ирешү. * Нәфәсәти бәяләүне формалаштыру. | Шаблоны, төсле кәгазьләр, карндаш, клей | Л.В.Куцакова“Конструирование и художественный труд в детском саду”72бит | 3 0 . 1 2 . 2 | |

| | | | | |
|-----------|--|--|---|--------------------------------------|
| | | | | 2 |
| Январь | | | | |
| Чебурашка | Эшлэнмәне ясаганда, бөкләү этапларын планлаштырып белүгә ирешү. * Нәфәсәти бәяләнүне формалаштыру. | Кәгазь, карндашлар. клей | Л.В.Куцакова“Конструирование и художественный труд в детском саду”72бит | 1 3 . 0 1 . 2 3 |
| Вагон | Квадрат һәм турыпочмаклык почмакларын түгәрәкләп кисү, тар кәгазь тасмалар кисеп алу күнекмәләрен ныгыту. | Трафаретлар тэгәрмәч өчен, полоскалар, карндашлар, клей. | Л.В.Куцакова“Конструирование и художественный труд в детском саду”76бит | 2 7 . 0 1 . 2 3 |
| Февраль | | | | |
| Кар бабай | | Поролон , клей пва, карндаши. | Л.В.Куцакова“Конструирование и художественный труд в детском саду”77бит | 2 4 . 0 2 . 2 3 |
| Март | | | | |
| Кош | Сурәтне өлешләрдән төзәргә, агач ботакларын, куркәләр куеп , эшләнмәне тулыландырырга өйрәтүне дәвам итү. - Ассоциатив фикерләнүне үстерү, кош гәүдәсе өчен кисеп ясалган өлешләрне дәрәс урнаштыру күнекмәсен камилләштерү. - Материаллар белән пөхтә | Агач ботагы, куркә, клей | Л.В.Куцакова“Конструирование и художественный труд в детском саду”80бит | 0 1 . 0 3 . 2 3 |

| | | | | | |
|--------------|--|--|---|--------------------------------------|--|
| | hэм сак эшлэргэ өйрэтү. | | | | |
| Апрель | | | | | |
| Куян койрыгы | Сурэтне өлөшлөрдөн төзөргө, агач ботакларын, шишка ясап, эшлэнмэне тулылан-дырырга өйрөтүне дэвам итү. - Ассоциатив фикерлэүне үстөрү, кош гөүдөсө өчен кисеп ясалган өлөшлөрне дөрөс урнаштыру күнөкмөсөн камиллөштөрү. - Материаллар белэн пөхтө hэм сак эшлэргэ өйрөтү. | Агач ботагы, клей, шишка. | Л.В.Куцакова“Конструирование и художественный труд в детском саду”80бит | 0 7 . 0 4 . 2 3 | |
| Май | | | | | |
| Панно | Эшлэү барышында төрлө материалларны яраштыру күнөкмөсөн ныгыту. - Көзгө төслөр гүзэллеген күреп соклану хисен тэр биялэү. - | Шишки, кипкэн яфрактар, кипкэн чэчэктөр. | Л.В.Куцакова“Конструирование и художественный труд в детском саду”80бит | 1 9 . 0 5 . 2 3 | |

Кулланылган әдәбият

- 1.1 Р.К.Шаехова “Раз –словечко, два-словечко” 2011
- 1.2 С.М.Гаффарова, Н.М.Шариева “Татарча сөйләшәбез” методик кулланма
- 1.3 С.М.Гаффарова, Ч.Р.Гаффарова, Г.З.Гараева “”Изучаем русский язык”
- 1.4 К.В.Закирова, Л.Р. Мортазина
“Балачак – уйнап – көлеп үсәр чак” Методик кулланма
- 1.5 К.В.Закирова, Л.Р. Мортазина
“Әй уйныйбыз, уйныйбыз...” Методик кулланма
- 1.6 З.М. Зарипова, Л.Н Вәжиева
“Туган телдә сөйләшәбез” Методик кулланма
- 1.7 З.М.Зарипова, Р.С. Исаева
“Үстерешле уеннар” Методик кулланма
- 1.8 З.М.Зарипова, А.Х. Габдрахманова, А.Т. Миникаева
“Балалар бакчасында бердәм белем бирү эшчәнлеге”
“Непосредственно образовательная деятельность в детском саду”
- 1.9 К.В.Закирова, Р.Ә.Кадыйрова, Г.М.Сафиуллина
“Балалар бакчасында әдәп-әхлак тәрбиясе” Методик кулланма
- 1.10 К.В.Закирова “Балачак аланы”
- 1.11 И.А.Помораева, В.А.Позина “Формирование элементарных математических представлений (5-6 яшь)
- 1.12 Р.М. Зиннәтова “Сүрәтләү һәм кору эшчәнлеге “(5-6 яшь)
- 1.13 Н.Г. Гарипова, Р.С. Әхмәтова, Ф.М. Хәсәнова “Әйләнә-тирә дөнья белән танышу” (5-6 яшь)
- 1.14 Г.Ә. Нәбиуллина, Л.Г. Гыйләжева, В.М. Камалова “Татар телендә сөйләм үстерү “ (5-6 яшь)
- 1.15 Г.Ә. Нәбиуллина, Л.Г. Гыйләжева “Балалар дөньясы” Хрестоматия (5-6 яшь)
- 1.16 Р.М.Зиннәтова “Изобразительная деятельность и конструирование”
Иллюстративный материал (5-6 лет)
- Комарова “Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе д/сада”
- 1.17 Л.Н. Куцакова “конструировани и ручной труд в детском саду”

